

# INGLÉS ELEMENTAL A1

Curso 2015/2016

(Código:04790003)

## 1.INTRODUCCIÓN

NIVEL ELEMENTAL (A1)

Este nivel es de iniciación y, por tanto, no se requiere ningún conocimiento previo.

## 2.OBJETIVOS

Este curso de nivel elemental tiene como objetivos específicos:

Ser capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Poder presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Poder relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar.

## 3.CONTENIDOS

### *Contenidos funcionales*

Greetings and introductions:

Welcome: to introduce yourself

To ask about personal information: What's your address?; Where are you from?

To ask about how to say a word/sentence in English: How do you say this?

Exchanging information: asking about different issues, such as:

What do you do?

What's your phone number?

What day is it today?

What is that?

Family and friends:

To introduce your family

To understand others introducing their families

How much? How many?

To ask about the price of something

To talk about leisure, such as concerts or a party.

To talk about food and customs

To tell someone more about you:

Where you are from

Where you live

What you need/like

To describe daily routines:

Meeting new neighbours

To talk about what you do during the day

To talk about what you do during the weekend

To talk about things we can/we cannot do:

To ask for permissions

To ask for possibilities

To talk about abilities

To talk about what we do:

At the moment we speak

In the near future

*Vocabulary contents:*

To talk about:

Computer parts

Schedules

To tell someone what work you do

To ask about marital status

To compliment someone

To describe someone

To greet someone

To introduce someone

To talk about:

Art

Family

To ask for the price of something

To buy:

Food

Tickets for a concert

Make a salad

To talk about:

A band

Breakfast

Food

Pets

Quantities

### *Contenidos gramaticales*

Verb *To Be*:

-Positive and Negative, Long and Short Forms

Verb *Can*:

-Abilities

-Other uses

*Like/Love + verb + -ing*

Questions:

-Yes/No questions and Short Answers

-*Wh*-Questions

Nouns

-Singular/Plural

-Countable/uncountable

-*Some/Any*

-*How much/How many*

-*a/an*

Possessive Adjectives:

-my, your...

-Saxon Genitive: Possessive s ('s)

Prepositions:

-on, at, in

*When/Where*

*This/That/These/Those*

-Positive and Negative

*Have/Has:*

-Positive and Negative

*There is/There are:*

-Positive and Negative

-Yes/No Questions and Short Answers

*Like/Love + Verb + ing*

Present Simple:

-Positive and Negative

-Yes/No Questions and Short Answers

-Auxiliary verb *do/does*

Adverbs of Frequency

Present Continuous:

-Positive and Negative, Long and Short forms

### *Contenidos léxicos*

Greetings

Pronouns

Numbers: cardinal numbers, ordinal numbers: 1st- 20th

School supplies

Personal details: Mr., Mrs., Ms., Miss, countries, nationalities, cities

Food: mealtimes, breakfast foods, salad recipes

Computer workstation

Prepositions

The family

Colours

Pets

Home: rooms in a home; household items

Time: times of the day, days of the week, months, birthdays, seasons,

Daily routines

Jobs

Free-time activities: party plans, parties, concerts, food

Hobbies: the Arts, sports, musical instruments

Clothing

Transportation

Weather

Feeling sick

*Contenidos fonéticos:*

Word stress.

The vowels /ā ā u/, /ʌ/.

The consonants.

3rd person Simple Present Tense endings /s/-/z/-/ɪz/.

The vowels /ā ā / /æ/ /ā ā :/

The vowels /i:/ - /ā ā<sup>a</sup>/.

The vowels /æ/ /ā ā /.

Pronunciation of the Simple Past endings /t/ - /d/ - /ɪd/.

The stressed syllables.

Pronunciation of the sounds /θ/ and /ð/.

Pronunciation of the sounds /w/ and /h/.

The vowel /ā ā / and the diphthong /ā ā u/.

The schwa /ā ā /.

Comparison between long and short vowels.

Comparing some vowels.

Rising and falling intonation practice.

#### 4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Material didáctico del curso

Para el estudiante:

Burlington English. It listens and corrects. Everyday English 1.  
Burlington English. 2010. CUID (UNED)

Para el docente:

Burlington English. It listens and corrects. Everyday English 1.  
Burlington English. 2010. CUID (UNED)

#### 5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Ibáñez, Ana y Sagredo, Antonia. 2011. CUID-Burlington Study Guide A1. Madrid: Burlington Books y Editorial UNED.

Diccionarios

Longman Exams Dictionary, (2006). Pearson/Longman. Longman Pocket Plus (with CD-ROM) Bilingüe Español-Inglés.  
Harrap's Pocket. Español-Inglés/Inglés-Español, (1997). Madrid: Espasa. Diccionario Oxford Concise (Bilingüe). Oxford University Press.  
Richmond Electronic Dictionary, en CD-ROM. (Diccionario bilingüe). RichmondSantillana.

Oxford Pocket Diccionario para estudiantes de inglés. Español-Inglés/Inglés-Español, (1995). Oxford University Press.

Longman New Pocket Diccionario English-Spanish. Español-Inglés, (2000). Pearson Education. Madrid.

Collins Inglés. Diccionario Español-Inglés/English-Spanish, (1988). Barcelona: Grijalbo. Collins Pocket Plus. Español-Inglés/Inglés-Español, (1996). Barcelona: Grijalbo.

Libros de lectura

Penguin Active Reading Easy start: The Blue Cat Club. Newspaper Chase.  
Amazon Rally. The Crown.  
Theseus And Minotaur. Island For Sale.

Penguin Longman Readers. Nivel A1:

Six Sketches. Muhammad Ali. The Winner.  
The Battle of Newton Road.

The Gift of The Magi and Other Stories. The Missing Coins.  
Rip Van Winkle and The Legend of Sleepy Hollow. The Adventures of Tom Sawyer.

## 6.METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y práctica reiterada autónoma en los diferentes aspectos de la lengua. Es así como se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semi-presencial u online (dependiendo de la modalidad), pero sobre todo a distancia, de este curso, hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica independientes con la asistencia (en caso de la modalidad semi-presencial) a las sesiones presenciales, en grupo, dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes. En el caso de la modalidad exclusivamente virtual, los alumnos cuentan con un tutor virtual que les presta apoyo didáctico y técnico, y que interactúa continuamente con ellos en los foros, donde los alumnos pueden poner en práctica su aprendizaje y resolver sus dudas.

El curso dispone de una plataforma de aprendizaje virtual donde el estudiante encontrará material complementario en pdf, imprimible, correspondientes al curso virtual de Burlington. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros y correo, atendidos por un Tutor de Apoyo en Red (TAR). Adicionalmente, el libro de apoyo (CUID-Burlington Study Guide A1) está disponible para dudas sobre el curso, consultas y tareas adicionales.

## 7.EVALUACIÓN

La valoración del dominio de la lengua alcanzado por los estudiantes a lo largo del curso se hará p medio de Pruebas Presenciales. Dichas pruebas tendrán lugar al final del periodo lectivo en la convocatoria ordinaria de junio y, para aquellos alumnos que no la superen, en la convocatoria extraordinaria de septiembre.

### 1. Tipos de prueba.

Hay dos tipos de prueba, la escrita y la oral. La prueba escrita consta de varias partes, la primera, de comprensión lectora, tiene dos pruebas: una, que se compone de uno o dos textos de lectura, con preguntas de tipo test sobre el/los mismos, y otra, con varias preguntas de gramática y vocabulario, en formato de test también, con respuestas de opción múltiple, donde el alumno deberá demostrar un conocimiento de la lengua inglesa y de los contenidos morfosintácticos, semánticos y fonológicos acordes con el programa de este nivel. La segunda parte, de expresión escrita, consiste en escribir una o dos pequeñas redacciones. Los estudiantes deberán producir uno o dos textos cuya extensión será de aproximadamente 100 palabras. Para la calificación de este apartado se tendrán en cuenta la corrección gramatical, la ortografía, el vocabulario empleado y la organización de ideas.

La prueba oral constará de una parte de comprensión auditiva, así como de una parte de expresión oral.

Hay que tener una calificación de apto en las dos pruebas para aprobar el nivel. La nota de junio de guardará para septiembre en caso de no conseguir el apto en el nivel en la convocatoria ordinaria.

### 2. Criterios de evaluación

La prueba escrita consta de dos partes y se puntuará sobre un total de 50 puntos repartidos de la siguiente manera:

Parte I: Ejercicios tipo test = 25 puntos.

Parte II: Expresión escrita = 25 puntos.

Ambas partes son eliminatorias y el aprobado de esta prueba escrita queda establecido en 15 puntos sobre 25 para el ejercicio de tipo test y en 15 puntos sobre 25 para la expresión escrita (redacción). Si no se superan esos mínimos en alguna de las dos partes la prueba se considerará no apta en su conjunto.

"En las preguntas de elección múltiple y de verdadero/falso se podrán penalizar los errores (más información en el curso virtual y en el enunciado del examen)"

La prueba oral se evaluará como APTO o NO APTO.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición

La realización de las actividades propuestas en el material didáctico (dentro de la plataforma de la editorial Burlington) se valorará como parte de la evaluación continua del estudiante, y será tomada en consideración cuando la calificación en los exámenes finales esté en el límite entre APTO y NO APTO.

Es necesario aprobar ambas pruebas para superar el nivel. La nota final será APTO/NO APTO.

Los estudiantes que en la convocatoria de junio superen solamente una de las dos pruebas (escrita u oral), tendrán que examinarse en la convocatoria de septiembre únicamente de la prueba que tengan suspensa. La nota final de un curso.

## 8.TUTORIZACIÓN

Dentro del curso virtual de la plataforma ALF, el alumnado contará con el apoyo del Técnico de Apoyo en Red (TAR) a lo largo del curso, que le ayudará a resolver dudas en cuanto al funcionamiento del curso en general. El alumnado podrá plantearlas en el "Foro de consultas de generales". Se recomienda encarecidamente, antes de escribir un mensaje en dicho foro, revisar y comprobar que sus dudas no hayan sido respondidas ya, para no repetir mensajes. Asimismo, los alumnos de la modalidad semi-presencial cuentan con tutorías presenciales, que en la medida de lo posible irán resolviendo las dudas de contenidos se les planteen a lo largo del curso. Estas dudas podrán ocasionalmente ser planteadas en los foros del curso correspondiente a cada unidad. En el caso de la modalidad completamente online, los alumnos cuentan con un tutor online que responderá a las dudas que planteen dentro de los foros del curso virtual.

Coordinadoras. Horario de atención docente:

Ana Ibáñez Moreno	tel: 91 398 9549 e-mail: <a href="mailto:aibanez@flog.uned.es">aibanez@flog.uned.es</a>	Miércoles: 18:00- 19:00 h.
M <sup>a</sup> Antonia Sagredo Santos	tel: 91 398 6876 e-mail: <a href="mailto:asagredo@flog.uned.es">asagredo@flog.uned.es</a>	Miércoles: 10:00- 11:00 h.