

INGLÉS BÁSICO A2

Curso 2015/2016

(Código:04790018)

1.INTRODUCCIÓN

El nivel básico A2 constituye un curso de avance y maduración de los contenidos del nivel elemental (A1). La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico.

2.OBJETIVOS

El interés formativo del CUID en lo que respecta a este nivel de inglés se centra en que el alumno/a sea capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le sean especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Saber comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le sean conocidas o habituales. Saber describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

3.CONTENIDOS

Contenidos funcionales

Ask about a tourist attraction
Ask about hotel facilities
Ask where someone is / is from
Ask about past experiences and events
Ask / talk about the weather
Go through questions in a questionnaire / survey
Describe a hotel room
Describe how you feel
Describe actions that are happening
Describe routines
Describe / report a burglary
Describe pictures
Excuse yourself / apologize
Greet someone
Thank someone
Introduce yourself
Ask a favour
Spell a name
Talk about likes and dislikes
Talk about professions
Talk about art, sports and free time
Talk about / order food
Talk about animals
Talk about cooking
Talk about the past, past experiences and events
Talk about the future and future plans
Talk about things we must / mustn't do
Talk about things we should / shouldn't do

Talk about things you have / haven't done
Talk about dreams
Talk about your interests
Give directions
Give someone your location
Express disappointment
Keep in touch
Shopping for clothes
Say goodbye to a friend
Take a phone message
Read texts of various topics: people, hotels, tourist attractions, past events, future plans
Read texts of various genres and formats: biographies, letters, postcards, reports, menus, ads, resumes (CVs), interviews, emails, blogs
Write texts of various genres and formats: postcards, directions / instructions, reports, emails, notes, itineraries
Fill in order forms

Contenidos gramaticales

To Be
Possessive Adjectives
Like / Love + Noun
Like / Love + Verb + ing
A / An / Some / Any
Have / Has
There is / There are
Present Simple Present Continuous
Stative Verbs
Was / were: positive and negative; yes / no questions
There was / There were: positive and negative; yes / no questions; wh-questions
Past simple: regular / irregular verbs; positive and negative; time expressions; yes / no questions and short answers; wh-questions
Future Simple (will): positive and negative; yes / no questions and short answers; wh- questions
Future (Be going to): positive and negative; questions
Present continuous with future meaning
Should: positive and negative; questions
Must / mustn't / can / should
Object pronouns
Present Perfect: positive (since / for); negative (already / yet / never); yes / no questions; wh-questions
Comparatives I and II Superlatives I and II
Adverbs and their comparison

Contenidos léxicos

Countries
Mr. / Mrs. / Ms.
Professions
Hotels, facilities, services
Tourist attractions
Routines and habits
Directions Body
Illness and injury
Rooms in an apartment
Theft (and its investigation)
Sports and competition
Telephone language
Places
Dreams
Clothes

Traveling

Contenidos fonéticos

Comparing vowels Simple Past Tense endings /t/ /d/ /ɪd/
Silent syllables/letters in words
Stressed syllables and words (intonation)
Elision of consonants
Comparison between want and won't
Stressed words in sentences (intonation)
Pronunciation of stressed words
Pronunciation of questions (intonation) Was-were
Main stress on words or phrases
Stressed words in sentences
Comparing /d / and /j/
Pronouncing both, either and neither.

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9789963484478
Título: BURLINGTON ENGLISH. IT LISTENS AND CORRECTS. EVERYDAY ENGLISH 2. (2011)
Autor/es: Burlington English. Cuid (Uned) ;
Editorial: Burlington Books

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Material obligatorio

Para el estudiante y el docente:

Burlington English. *It listens and corrects. Everyday English 2*. Burlington English. 2011. CUID (UNED)

Estudiantes de niveles anteriores: quienes ya compraron los auriculares del material de Burlington en el nivel anterior solo necesitan comprar el libro que contiene el cupón de licencia de uso correspondiente.

5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788483234693
Título: ESSENTIAL GRAMMAR IN USE.
GRAMÁTICA BÁSICA DE LA LENGUA
INGLESA CON RESPUESTAS (3ª)
Autor/es: García Clemente, Fernando ;
Murphy, Raymond ;
Editorial: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Los siguientes libros se proponen como complemento para todos aquellos estudiantes que deseen ampliar sus conocimientos:

Para mejorar la pronunciación:

Estebas-Vilaplana, Eva. 2009. Teach Yourself English Pronunciation: An Interactive Course for Spanish Speakers. Editorial: Netbiblo/UNED.

Diccionarios

Longman Exams Dictionary. (2006). Pearson/Longman. Diccionario Longman Advanced (with CD-ROM) Bilingüe.

Longman Wordwise Dictionary (with CD ROM) Pre-Intermediates.

Harrap's Pocket. Español-Inglés/Inglés-Español. Espasa. (1997). Madrid. Collins Inglés. Diccionario Español-Inglés / English-Spanish. (1988). Barcelona: Grijalbo. Collins Pocket Plus. Español-Inglés/Inglés-Español. (1996). Barcelona: Grijalbo.

Libros de lectura

Se recomienda al estudiante que lea al menos dos de los libros siguientes o cualquier otro título del mismo nivel.

Penguin Active Reading Level 2:

- Another World
- Anne of Green Gables
- Nelson Mandela
- The Call of the Wild
- King Kong

Penguin Active Reading Level 3:

- Charles Dickens
- Mysteries of the Unexplained
- The Pearl
- Stories of Courage
- The Yearling

Penguin Longman Readers. Level 2:

- The Last of the Mohicans
- The Jungle Book
- Black Beauty
- White Fang
- Arabian Nights
- Treasure Island
- Of Mice and Men
- Three Short Stories of Sherlock Holmes
- The Lady in the Lake
- Moby Dick
- Jumanji
- Stranger than Fiction
- London
- American Life

Oxford University Press. Nivel Básico:

- The Witches of Pendle
- One-Way Ticket - Short Stories

- The Monkey's Paw
- Just like a Movie
- John Doe
- Help!
- The Coldest Place on Earth

6.METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual en el ordenador con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

El curso dispone de una plataforma virtual donde el estudiante encontrará material complementario. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros y correo, atendidos por un(a) Tutor(a) de Apoyo en Red (TAR). En el Tablón de Anuncios del foro se colgará información importante para el curso.

7.EVALUACIÓN

En el CUID los exámenes tienen lugar en mayo / junio, en convocatoria ordinaria, y en septiembre, en convocatoria extraordinaria. En cada una de esas convocatorias, se proporcionan dos fechas de examen, pudiendo el alumno concurrir a la que le resulte más conveniente. La evaluación final se basará en los resultados de los dos exámenes siguientes:

-Examen escrito: Esta prueba consta de dos partes.

En la primera se medirá la comprensión de dos textos así como los conocimientos de aspectos gramaticales y de vocabulario a través de preguntas de opción múltiple. En las preguntas de elección múltiple y de verdadero/falso se podrán penalizar los errores (más información en el curso virtual y en el enunciado del examen).

"En las preguntas de elección múltiple y de verdadero/falso se podrán penalizar los errores (más información en el curso virtual y en el enunciado del examen)"

La segunda parte será de expresión escrita (redacción de dos textos de tipologías diferentes) y el objetivo es demostrar que el alumno es capaz de expresarse con corrección, es decir, sin errores gramaticales de los contenidos estudiados en el nivel A2. La prueba de redacción se considera automáticamente NO APTA si el alumno comete errores gramaticales que no serían aceptables ni siquiera en un nivel A1. Es imprescindible tener aprobadas ambas partes para obtener apto en la prueba escrita.

Hay que superar la parte del test para que se proceda a corregir la de producción escrita. Para superar el nivel es necesario aprobar ambas partes y tener una calificación final de al menos el 60%.

-Examen oral: Esta prueba tiene lugar en los centros asociados correspondientes. En ella se evaluará tanto la comprensión como la expresión oral en una entrevista con un tutor(a).

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se

compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

Hay que tener una calificación de apto en las dos pruebas (P- Escrita y P-Oral) para aprobar el nivel A2. La realización de las actividades propuestas en el material didáctico (dentro de la plataforma de la editorial Burlington) se valorará como parte de la evaluación continua del estudiante, y será tenida en consideración cuando la calificación en los exámenes finales esté en el límite entre APTO y NO APTO.

Si el alumno sólo superase una de las dos pruebas (la oral o la escrita) en la convocatoria ordinaria, la calificación de la que haya sido aprobada se guardará para septiembre. De esta manera, el alumno sólo tendrá que presentarse a aquella que haya suspendido.

El sistema de calificaciones del CUID sólo ofrece la calificación en términos de APTO / NO APTO, por lo que no existe posibilidad de obtener calificación numérica.

En caso de que un alumno desee obtener la revisión de su examen escrito y optar a una nueva corrección, deberá solicitarla en los siete días naturales tras la publicación de las notas por correo electrónico a la Coordinadora. Cuando no se ha superado la parte tipo test del examen, no procede la revisión de las redacciones, ya que la prueba escrita se considera automáticamente NO APTA si no se ha obtenido la calificación mínima en ese primer estadio. Las instrucciones para solicitar revisión de exámenes se colgarán en el foro tablón de anuncios del curso virtual de A2. No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por ningún otro medio que no sea el correo electrónico. En el asunto del correo electrónico se hará constar la siguiente información: Revisión examen Inglés A2 CUID + Nombre y apellidos del alumno.

8.TUTORIZACIÓN

EQUIPO DOCENTE

Mariángel Soláns García – Coordinadora

Correo electrónico: masolans@madrid.uned.es

Tel.: 91 398 83 27

Horario de atención telefónica: martes 10 – 11

La tutorización se llevará a cabo a través del curso virtual de esta asignatura. Por lo tanto, no se atenderá a cuestiones docentes realizadas a través del correo electrónico del Equipo Docente. Dicho correo electrónico está a disposición de los estudiantes para realizar consultas de índole no didáctica.