

INGLÉS BÁSICO A2

Curso 2016/2017

(Código:04790018)

1.INTRODUCCIÓN

El nivel básico A2 constituye un curso de avance y maduración de los contenidos del nivel elemental (A1). La complejidad será mayor tanto a nivel léxico como gramatical y sintáctico.

2.OBJETIVOS

El interés formativo del CUID en lo que respecta a este nivel de inglés se centra en que el alumno/a sea capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le sean especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Saber comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le sean conocidas o habituales. Saber describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

3.CONTENIDOS

Contenidos funcionales

Ask about a tourist attraction
Ask about hotel facilities
Ask where someone is / is from
Ask about past experiences and events
Ask / talk about the weather
Go through questions in a questionnaire / survey
Describe a hotel room
Describe how you feel
Describe actions that are happening
Describe routines
Describe / report a burglary
Describe pictures
Excuse yourself / apologize
Greet someone
Thank someone
Introduce yourself
Ask a favour
Spell a name
Talk about likes and dislikes
Talk about professions
Talk about art, sports and free time
Talk about / order food
Talk about animals
Talk about cooking
Talk about the past, past experiences and events
Talk about the future and future plans
Talk about things we must / mustn't do
Talk about things we should / shouldn't do

Talk about things you have / haven't done
Talk about dreams
Talk about your interests
Give directions
Give someone your location
Express disappointment
Keep in touch
Shopping for clothes
Say goodbye to a friend
Take a phone message
Read texts of various topics: people, hotels, tourist attractions, past events, future plans
Read texts of various genres and formats: biographies, letters, postcards, reports, menus, ads, resumes (CVs), interviews, emails, blogs
Write texts of various genres and formats: postcards, directions / instructions, reports, emails, notes, itineraries
Fill in order forms

Contenidos gramaticales

To Be
Possessive Adjectives
Like / Love + Noun
Like / Love + Verb + -ing
A / An / Some / Any
Have / Has
There is / There are
Present Simple Present Continuous
Stative Verbs
Was / were: positive and negative; yes / no questions
There was / There were: positive and negative; yes / no questions; wh-questions
Past simple: regular / irregular verbs; positive and negative; time expressions; yes / no questions and short answers; wh-questions
Future Simple (will): positive and negative; yes / no questions and short answers; wh- questions
Future (Be going to): positive and negative; questions
Present continuous with future meaning
Should: positive and negative; questions
Must / mustn't / can / should
Object pronouns
Present Perfect: positive (since / for); negative (already / yet / never); yes / no questions; wh-questions
Comparatives I and II Superlatives I and II
Adverbs and their comparison

Contenidos léxicos

Countries
Mr. / Mrs. / Ms.
Professions
Hotels, facilities, services
Tourist attractions
Routines and habits
Directions Body
Illness and injury
Rooms in an apartment
Theft (and its investigation)
Sports and competition
Telephone language
Places
Dreams

Clothes
Traveling

Contenidos fonéticos

Comparing vowels Simple Past Tense endings /t/ /d/ /ɪd/
Silent syllables/letters in words
Stressed syllables and words (intonation)
Elision of consonants
Comparison between want and won't
Stressed words in sentences (intonation)
Pronunciation of stressed words
Pronunciation of questions (intonation) Was-were
Main stress on words or phrases
Stressed words in sentences
Comparing /d / and /j/
Pronouncing both, either and neither.

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9789963484478
Título: BURLINGTON ENGLISH. IT LISTENS AND CORRECTS. EVERYDAY ENGLISH 2. (2011)
Autor/es: Burlington English. Cuid (Uned) ;
Editorial: Burlington Books

Buscarlo en Editorial UNED

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Comentarios y anexos:

Material recomendado

Para el estudiante y el docente:

Burlington English. *It listens and corrects. Everyday English 2*. Burlington English. 2011. CUID (UNED)

5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788483234693
Título: ESSENTIAL GRAMMAR IN USE.
GRAMÁTICA BÁSICA DE LA LENGUA INGLESA CON RESPUESTAS (3ª)
Autor/es: García Clemente, Fernando ;
Murphy, Raymond ;
Editorial: CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

Los siguientes libros se proponen como complemento para todos aquellos estudiantes que deseen ampliar sus conocimientos:

Para mejorar la pronunciación:

Estebas-Vilaplana, Eva. 2014. Teach Yourself English Pronunciation: An Interactive Course for Spanish Speakers. Editorial: UNED.

Diccionarios

Longman Exams Dictionary. (2006). Pearson/Longman. Diccionario Longman Advanced (with CD-ROM) Bilingüe.

Longman Wordwise Dictionary (with CD ROM) Pre-Intermediates.

Harrap's Pocket. Español-Inglés/Inglés-Español. Espasa. (1997). Madrid. Collins Inglés. Diccionario Español-Inglés / English-Spanish. (1988). Barcelona: Grijalbo. Collins Pocket Plus. Español-Inglés/Inglés-Español. (1996). Barcelona: Grijalbo.

Más información en el curso virtual

Libros de lectura

Se recomienda al estudiante que lea al menos dos de los libros siguientes o cualquier otro título del mismo nivel.

Penguin Active Reading Level 2:

- Another World
- Anne of Green Gables
- Nelson Mandela
- The Call of the Wild
- King Kong

Penguin Active Reading Level 3:

- Charles Dickens
- Mysteries of the Unexplained
- The Pearl
- Stories of Courage
- The Yearling

Penguin Longman Readers. Level 2:

- The Last of the Mohicans
- The Jungle Book
- Black Beauty
- White Fang
- Arabian Nights
- Treasure Island
- Of Mice and Men
- Three Short Stories of Sherlock Holmes
- The Lady in the Lake
- Moby Dick
- Jumanji
- Stranger than Fiction
- London
- American Life

Oxford University Press. Nivel Básico:

- The Witches of Pendle
- One-Way Ticket - Short Stories
- The Monkey's Paw
- Just like a Movie
- John Doe
- Help!
- The Coldest Place on Earth

6.METODOLOGÍA

La adquisición del grado de destreza en el uso de la lengua inglesa acorde con el nivel prescrito para este curso exige, fundamentalmente, constancia en el estudio y la práctica reiterada en los diferentes aspectos de la lengua. De esta manera, se puede conseguir, de modo progresivo, automatizar las propias respuestas a los estímulos lingüísticos de variada índole que la exposición a una lengua extranjera y su uso conllevan.

El carácter semipresencial de este curso hace que, para su adecuado seguimiento y la consecución de los objetivos marcados, sea conveniente combinar el estudio y práctica individual en el ordenador con la asistencia a las sesiones presenciales en el centro correspondiente. Estas sesiones estarán dirigidas por un(a) profesor(a) tutor(a), responsable de la organización de la enseñanza directa y del control del progreso de los estudiantes.

El curso dispone de una plataforma virtual donde el estudiante encontrará material complementario. Asimismo, cuenta con un sistema de comunicación virtual a través de foros y correo, atendidos por una Tutora de Apoyo Virtual (TAV). En el Tablón de Anuncios del foro se colgará información importante para el curso.

7.EVALUACIÓN

Pruebas: dos, oral y escrita.

Fechas: junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan dos opciones de día y hora, entre las que el estudiante puede elegir libremente (aparecen en el calendario de exámenes de la UNED y en la página web del CUID).

La prueba oral se efectuará en el día y hora que determine el centro asociado.

Lugar: los Centros Asociados.

Estructura de las pruebas y calificaciones:

Destrezas	Examen escrito		Examen oral	
	Comprensión lectora y uso de la lengua	Expresión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
N.º textos	2	2	2	-
N.º preguntas	25	-	20	-
Máxima calificación	5	5	5	5
Mínimo para aprobar	2,5	3	2,5	3
Valor del acierto	0.25	-	0.25	-
Valor del error	-0.08	-	.	-

La realización de las actividades propuestas en el material didáctico (dentro de la plataforma de la editorial Burlington) se

valorará como parte de la evaluación continua del estudiante, y será tenida en consideración cuando la calificación en los exámenes finales esté en el límite entre APTO y NO APTO.

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados. La UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

Tipo de calificación: APTO / NO APTO. Para que un examen sea APTO tiene que tener esa calificación en todas las destrezas.

Si el alumno/a sólo superase una de las dos pruebas (la oral o la escrita) en la convocatoria ordinaria, la calificación de la que haya sido aprobada se guardará para septiembre. De esta manera, el alumno sólo tendrá que presentarse a aquella que haya suspendido.

Certificación: Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una de las cuatro destrezas mencionadas. Además, podrán obtener un diploma tras el pago de las tasas correspondientes (para información al respecto, pueden dirigirse a la secretaría administrativa del CUID: secretaria.cuid@adm.uned.es).

Revisiones: Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

- Cuándo: 7 días naturales tras la publicación de las notas
 - Cómo: mediante el formulario establecido es la normativa (accesible en el curso virtual de A2), de forma motivada (si no se supera el test de comprensión no procede la revisión, ya que la prueba se considera a partir de ese momento como NO APTA) y enviando la solicitud por correo electrónico a la coordinadora de la asignatura.
- No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del correo electrónico.

Las instrucciones para solicitar revisión de exámenes se colgarán en el foro tablón de anuncios del curso virtual de A2. En el asunto del correo electrónico se hará constar la siguiente información:

Revisión examen Inglés A2 CUID + Nombre y apellidos del alumno.

8.TUTORIZACIÓN

EQUIPO DOCENTE

Mariángel Soláns García – Coordinadora

Correo electrónico: masolans@madrid.uned.es

Telf.: 91 398 83 27

Horario de atención telefónica: martes 10 – 11

La tutorización se llevará a cabo a través del curso virtual de esta asignatura. Por lo tanto, no se atenderá a cuestiones docentes realizadas a través del correo electrónico del Equipo Docente. Dicho correo electrónico está a disposición de los estudiantes para realizar consultas de índole no didáctica.