

# GALLEGO BÁSICO A2

Curso 2016/2017

(Código:04940010)

## 1.INTRODUCCIÓN

Los tres cursos de gallego del CUID (Básico, Intermedio y Avanzado) se articulan siguiendo las instrucciones y niveles del MCRL, de ALTE y del Celga. De acuerdo con las instrucciones de la Secretaría Xeral de Política lingüística de la Xunta de Galicia, buscamos que el alumnado aprenda a «vivir en gallego y a comunicarse en gallego» más que una formación en gramática o meramente teórica. Queremos que el gallego funcione como lengua de comunicación en todas las situaciones y registros. En todos los cursos seguimos las directrices emanadas de la Dirección General de Política lingüística, especialmente las contenidas en su publicación Niveles de competencia en lengua gallega.

Seguimos fielmente la descripción de habilidades y de contenidos adaptados al Marco Europeo común de referencia para las lenguas (Santiago de Compostela, Xunta de Galicia Centro Ramón Piñeiro, 2006). Todos los cursos preparan, según su programación, para presentarse a los exámenes del Celga y realizar la prueba de estos cursos establecidas por la DXPL.

## 2.OBJETIVOS

El Curso de Gallego Básico A2 responde a los niveles de competencia A1 y A2 del MECRL, Level 1 de AL TE Y Celga 1 de la Secretaría Xeral de Política lingüística. Por tanto se pretende que el alumno posea un nivel que le permita adquirir las habilidades de comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita que se establecen en el documento Niveles de competencia en lengua gallega. Descripción de habilidades y de contenidos adaptados al Marco Europeo común de referencia para las lenguas para el nivel Celga 1 (Santiago de Compostela, Xunta de Galicia Centro Ramón Piñeiro, 2006, págs. 1923). De este modo podrá presentarse con garantías a las pruebas del Celga establecidas por la DXPL.

## 3.CONTENIDOS

Los contenidos se articulan en los bloques, que detallamos a continuación y que siguen las directrices de dicho documento y que comprenden la comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral y expresión escrita.

Lengua y comunicación: funciones comunicativas

- Saludar y responder un saludo.
- Presentarse y presentar otra persona.
- Concertar una cita.
- Rematar un contacto y despedirse.
- Agradecer y disculparse.
- Felicitar y responder la una felicitación.
- Manifestar condolencia y solidaridad.
- Invitar y responder invitaciones.
- Identificar personas, lugares y objetos.

- Identificar o designar las partes de la casa y los objetos domésticos de uso más común.
- Identificar y designar las partes del cuerpo humano.
- Localizar en el espacio un objeto, persona o lugar.
- Describir personas, lugares y objetos.
- Dar y pedir información personal sobre: lugar de nacimiento o residencia, edad, estado civil, familia, estudios o profesión, aficiones, estado de salud.
- Pedir y ofrecer información sobre situaciones, tareas y actividades cotidianas: direcciones, forma de llegar a un sitio; tiempo meteorológico, horarios y fechas; precios y fórmulas de pagos; gestiones administrativas y académicas sencillas; acontecimientos y experiencias.
- Pedir permiso para hacer algo en situaciones cotidianas.
- Ofrecer y pedir ayuda, aceptarla o rechazarla.
- Expresar y preguntar por estados de ánimo y sentimientos: alegría, tristeza, dolor, preocupación, interés etc.
- Expresar conocimiento o desconocimiento sobre algo.
- Expresar propósitos e intenciones en relación con el futuro próximo.
- Mostrar aprobación o desaprobación y acuerdo o desacuerdo con algo.
- Solicitar información, explicaciones o ayuda en el aula.
- Ofrecerse para algo.
- Informar sobre habilidades y valorarlas.
- Expresar y preguntar por gustos.
- Describir, hacer valoraciones y comparaciones.
- Relatar algo en pasado y presente próximo.
- Fechar momentos y acontecimientos.
- Referirse a condiciones y a circunstancias históricas.

#### Lengua y sistema: conocimiento del código

En el siguiente cuadro expresamos los contenidos relacionados con el código lingüístico gramatical, ortográfico y léxico que se consideran necesarios para desarrollar de manera satisfactoria las anteriores funciones comunicativas.

#### Gramática:

- Género y número de sustantivos y adjetivos.
- Formación de plural.
- Concordancia en el sintagma nominal.

- Artículo determinado e indeterminado: usos y formas.
- Contracciones de las formas del artículo con las preposiciones.
- Pronombres personales tónicos sujeto y complemento.
- Usos de ti, vos, usted, ustedes.
- Formas y usos de los pronombres personales átonos. Su colocación.
- Usos de los pronombres reflexivos.
- Demostrativos y posesivos: formas, contracciones y usos.
- Numerales y ordinales.
- Pronombres y adverbios interrogativos de uso más común.
- Formas, contracciones y usos de los indefinidos más usuales.
- Formación, usos y valores más comunes del indicativo, del infinitivo, del gerundio y del participio de los verbos regulares e irregulares más usuales.
- Perífrasis verbales de uso más habitual.
- Formas y usos pronominales de los verbos más usuales.
- Adverbios más comunes para expresar no, afirmación, modo, tiempo, lugar y dirección.
- Preposición, conectores y enlaces más frecuentes.
- Construcción de frases de estructura simple.
- Construcción de oraciones simples afirmativas, negativas e interrogativas.

#### Fonética y ortografía:

- Correspondencia entre grafías y fonemas.
- Reconocimiento y pronunciación del sistema vocálico.
- Reconocimiento y pronunciación de los sonidos consonánticos.
- Entonación afirmativa, negativa e interrogativa.
- Reglas básicas de acentuación.

#### Léxico:

- Nombres de países y gentilicios.
- Características físicas de personas, objetos y paisajes: colores, tamaño, forma externa, etc.
- Estados de ánimo, sentimientos y carácter.
- Horas, partes del día, días de la semana, meses.
- Edad, sexo, estado civil, lugar de origen.

- Parentesco.
- Las partes del cuerpo.
- Las piezas de vestir.
- La vivienda, el hogar y el mobiliario.
- Los puntos cardinales y otros elementos de localización.
- Las agrupaciones poblacionales y el hábitat.
- Vías públicas. La ciudad.
- Sistemas de comunicación.
- Medio físico y relieve.
- La meteorología.
- La fauna y la flora.
- Alimentos, bebidas y gastronomía.
- La Administración, la vida académica, los servicios, las actividades profesionales más habituales.
- Expresiones básicas de saludo y despedida, tratamiento, agradecimiento, cortesía etc.

Lengua, cultura y sociedad: contenidos socioculturales

- Localización geográfica de Galicia y rasgos físicos más relevantes.
- Vida cotidiana de los gallegos: costumbres, horarios, hábitos culinarios, actividades de ocio etc.
- Observación de la situación politicosocial en la actualidad.
- Observación de la situación cultural en la actualidad.
- Observación de la situación del gallego en la Galicia actual.

#### 4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

El libro que se va a utilizar es el publicado por la Xunta de Galicia para la preparación de las pruebas del CELGA.

Título: Aula de Galego 1 A2 (Libro + Cd-audio). Descargable de la página web.

Autores: Margarita Chamorro, Xaquín Nuñez, Ivonete da Silva

Editorial: Xunta de Galicia

ISBN: 9788445345818

## 5. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

DICIONARIOS E ENCICLOPEDIAS

Portal das Palabras

<http://portaldaspalabras.gal/>

Dic. da Academia Galega

<http://academia.gal/>

Dic. de pronuncia da lingua galega

<http://ilg.usc.es/pronuncia/>

Dic. Electrónico Estraviz

<http://www.estraviz.org/>

VOLGA: Vocabulario ortográfico da lingua galega

<http://www.realacademiagalega.org/recursos-volg>

DIGATIC: Dic. Galego de Telecomunicacións

<http://www.digatic.org/gl>

Dic. Galego de Televisión

<http://www.realacademiagalega.org/documents/10157/3a96bbea-3ce4-4df0-8382-0b9d6bfe73e4>

Dic. CLUVI inglés-galego

<http://sli.uvigo.es/CLIG/clig.html>

Galipedia

<http://gl.wikipedia.org/wiki/Portada>

Dic. ilustrado relativo aos ríos galegos

<http://www.rios-galegos.com/venasg2.htm>

A vida nos ríos galegos

<http://www.rios-galegos.com/vidario0.htm>

OrtoGal. Corrector ortográfico en liña de galego

<http://sli.uvigo.es/corrector/>

Glosario da poesía medieval profana galego-portuguesa

<http://glossa.gal/inicio>

## AUTOAPRENDIZAXE

Portal das Palabras

<http://portaldaspalabras.org/>

É-galego

<http://www.laopinioncoruna.es/estaticos/cursogalego/galego.html>

Galingua

(Curso interactivo de lingua galega)

<http://www.edu.xunta.es/galingua/>

Loía. Guía Aberta á Lingua Galega

<http://www.consellodacultura.org/arquivos/cdsg/loia/>

A palabra herdada

<http://www.cursodegallego.com/>

A Nosa Fala. Bloques e áreas lingüísticas do galego

<http://www.consellodacultura.org/arquivos/asg/anosafala.php>

A páxina de Matuquín

<http://www.staki.com/matuquin/index.htm>

Ben falado

<http://www.crtvg.es/tvg/programas/ben-falado>

Biblioteca Virtual Galega

<http://www.bvg.udc.es/>

Rede de bibliotecas de Galicia

<http://rbgalicia.xunta.es/index.php?ap=20&subApartado=119>

Blog de César Lorenzo sobre dúbidas de lingua

<http://dubidasdogalego.wordpress.com/about/>

## XORNAIS, REVISTAS, RADIO E TELEVISIÓN

Sermos Galiza

<http://www.sermosgaliza.com/>

Praza Pública

<http://praza.com/>

Eu non manipulo (Denuncia da manipulación informativa na TVG e defensa da creación dun consello de informativos)

<http://eunonmanipulo.wordpress.com/>

De Luns a Venres

<http://www.galiciae.com/>

Galicia Hoxe

<http://www.galiciahoxe.com/>

Terra e Tempo

<http://www.terraetempo.gal/index.php>

Tempos Dixital

<http://temposdixital.com/>

Galicia Confidencial

<http://www.galiciaconfidencial.com/>

Diário Liberdade

<http://www.diarioliberalde.org/index.php>

Compañía de Radio/televisión de Galicia

<http://www.crtvg.es/>

Que pasa na costa. Diario dixital da Costa da Morte

<http://www.quepasanacosta.com/>

Lingua galega TV

<https://vimeo.com/linguagalegatv>

Murguía (Revista galega de Historia)

<http://www.revistamurguia.com/>

Valmiñor.info (O Portal do Val de Miñor)

<http://www.valminor.info/index.php>

Vieiros

<http://www.vieiros.com/>

BLOGS, LITERATURA...

Carta xeométrica. Blog de Cibrán

<http://cartaxeometrica.blogspot.com/>

O Peixe na Patela. Blog do Dep. de galego da EOI de Vigo

<http://eoidevigo.blogaliza.org/>

Caderno de Crítica. Blog de Ramón Nicolás

<https://cadernodacritica.wordpress.com/>

Blog de Xavier Vence

<http://xaviervence.blogspot.com.es/>

Si, home, si. Blog de X. M. Pereiro

<http://sihomesi.com/>

Criticalia. Blog de Armando Requeixo

<http://armandorequeixo.blogaliza.org/>

A canción do naufrago. Blog de Francisco Castro

<http://franciscocastro.blogaliza.org/>

Brétemas. Blog de Manuel Bragado

<http://bretemas.com/>

Bouvard e Pécuchet Blog de M. Rguez Alonso

<http://bouvard.blogaliza.org/>

Magazine cultural galego por Montse do Pico

<http://montsedopico.com/>

Blog de Xan Carballa

[http://www.xancarballa.eu/Xan\\_Carballa/Benvida.html](http://www.xancarballa.eu/Xan_Carballa/Benvida.html)

Un país en lata. Blog de Fran P. Lorenzo

<http://unpaisenlata.wordpress.com/>

Blog de Carlos Callón

<http://www.carloscallon.com/>

Blog de Anxos Sumai

<http://anxosumai.com/>

Nova Desordem. Blog de Carlos Taibo

<http://www.carlostaiibo.com/articulos/index.php>

Cabrafanada. Blog de Fran Alonso

<http://cabrafanadablog.blogspot.com.es/>

Blog de Agustín Fernández Paz

<http://agustinfernandezpaz.gal/blog/>



Made in Galiza. Blog de Sechu Sende

<http://www.blogoteca.com/madeingaliza/index.php>

Acuática. Blog de Marta da Costa

<http://www.blogoteca.com/acuatica07/index.php>

As crebas. Bitácora de Miro Villar

<http://crebas.blogaliza.org/>

Xabier P. do Campo

[http://www.xabier-docampo.net/blog/29\\_blog.php](http://www.xabier-docampo.net/blog/29_blog.php)

As escollas electivas

<http://asescollaselectivas.blogaliza.org/>

O levantador de minas

<http://olevantadordeminas.blogaliza.org/>

Dúas Zebras. Blog de Samuel Solleiro

<http://www.duaszebras.blogspot.com.es/>

República da Multitude. Blog de Antón do Bao

<http://antondobao.blogaliza.org/>

O ximnasio de Academo. Blog de Manuel Forcadela

<http://oximnasiodeacademo.wordpress.com/>

Rois: Blog de Moncho Iglesias

<http://monchoiglesiasmiguez.blogaliza.org/>

O marmurio da onda. Blog de Xurxo Martínez

<http://omarmuriodaonda.blogaliza.org/2013/06/03/aurelio-aguirre-e-vigo-i/>

A Segá. Crítica literaria por varias mulleres

<http://www.asega-critica.net/>

El toupo que fuza. Blog de Xesús Fernández Acevedo

<http://eltoupoquefuza.blogspot.com.es/2014/01/un-texto-esquecido-de-manuel-maria.html>

Blog de Lourenzo Fernández Prieto

<http://lourenzo.org/>

O rocho das ideas

Blog de Sebastián Mouret

<http://www.youtube.com/user/orochodasideas/featured>

Biosbardia. O país dos libros en galego

<http://biosbardia.wordpress.com/>

Café Barbantia

[http://cafebarbantia.barbantia.es/?page\\_id=53](http://cafebarbantia.barbantia.es/?page_id=53)

Ferradura en tránsito. Blog de X. M. Eiré

<http://xmeyre.blogaliza.org/>

A insua do Insua. Blog de Emilio Xosé Ínsua

<http://ainsuadoinsua.blogspot.com.es/2015/01/anton-villar-ponte-e-la-voz-de-galicia.html>

## MÚSICA

<http://www.galiciantunes.com/bandsandartists>

Abe Rábade Trío

<http://aberabade.com/>

Amancio Prada

<http://www.amancioprada.com/>

Ataque escampe

<http://www.ataqueescampe.org/p/inicio.html>

Berrogüeto

<http://www.berroguetto.com/>

Brath

<http://brath.es/>

Budiño

<http://www.xosemanuelbudino.com/budino/intro.html>

Carlos Nuñez

<http://www.carlos-nunez.com/>

Caxade

<https://caxade.wordpress.com/>

César Morán

<http://cesarmoran.blogaliza.org/>

Cristina Pato

<http://www.cristinapato.com/gl/>

Herdeiros da Crus

<http://www.herdeirosdacrus.com/>

Ialma

<http://www.ialma-musica.com/gl/>

Leília

<http://leilia.net/>

Luar na Lubre

<http://www.luarnalubre.com/>

Mercedes Peón

<http://www.mercedespeon.es/>

Milladoiro

<http://www.milladoiro.com.es/>

Nao

<http://www.somosnao.com/>

Narf

[http://franpereznarf.com/#\\_](http://franpereznarf.com/#_)

A Quenlla

<http://www.aquenlla.com/seccion.13.php>

Roi Casal

<http://www.roicasal.com/>

Ruxe-ruxe

<http://www.ruxeruxe.com/>

Sacha na horta

<http://sachanahorta.bandcamp.com/>

Sés

<http://www.mariaxosesilvar.com/>

Sondeseu

<http://www.sondeseu.org/>

Susana Seivane

<http://www.susanaseivane.net/ga/index.htm>

Tanxedoras

<http://www.tanxedoras.net/index.html>

Tino Baz

[http://www.tinobaz.com/Tino\\_Baz.html](http://www.tinobaz.com/Tino_Baz.html)

Treixadura

[http://treixadura.com/?post\\_type=product](http://treixadura.com/?post_type=product)

Uxía

<http://www.uxia.net/>

Vítor Aneiros

<http://www.victoraneiros.com/>

Xavier Díaz

<http://www.xabierdiaz.com/>

Xoán Curiel

<http://www.xoancuriel.com/>

Zenar

<http://www.zenar.info/>

INSTITUCIÓNS E ASOCIACIÓNS

Mesa pola Normalización Lingüística

<http://www.amesa.gal/>

Real Academia Galega

<http://academia.gal/>

Instituto da Lingua Galega

<http://ilg.usc.es/>

Asociación de escritoras e escritores en lingua galega

<http://www.aelg.org/>

ProLingua. Plataforma a prol da defensa e promoción da lingua galega

<http://www.prolingua.gal/>

Consello da Cultura Galega

<http://consellodacultura.gal/index.php>

Instituto de Estudos miñoranos

<http://www.minhor.org/index.php>

Trabalingua

<http://trabalingua.blogaliza.org/>

Fundación e Casa Museo Rosalía de Castro

<http://rosaliadecastro.org/>

Fundación Manuel María

<http://www.casamuseomanuelmaria.gal/portada.htm>

PATRIMONIO CULTURAL

Galicia Encantada. Enciclopedia de Fantasía Popular de Galicia

<http://www.galiciaencantada.com/index.asp>

Orella Pendella. Ditos, recitados e cancións infantís

<http://orellapendella.gal/>

Patrimonio Cultural de Vigo

<http://xosecounhago.com/>

Patrimonio Galego

<http://patrimoniogalego.net/>

Federación Galega pola Cultura Marítima e Fluvial

<http://www.culturamaritima.org/node/16770>

O embigo do becho. Blog de Calros Solla

<http://oembigodobecho.blogspot.com.es/>

Os instrumentos musicais na tradición galega

<http://www.consellodacultura.gal/asg/instrumentos/>

CulturaGalega.org

<http://culturagalega.gal/>

Monte Pindo

parque natural

<http://www.montepindo.gal/>

Monte Penide

<https://montepenide.wordpress.com/>

Pola defensa da Serra do Galiñeiro

<https://serradogalinheiro.wordpress.com/>

Cartografías sensibles(Patrimonio de Vincios)

<http://vincios.org/>

Terra do Alén

<http://poligonodevite.blogspot.com.es/>

Agolada

<http://aquamlatam.blogspot.com.es/>

Proxecto gaelaico

<https://www.progael.com/gl/>

## 6.METODOLOGÍA

Será la propia de los cursos a distancia. De acuerdo con la metodología del CUID, los alumnos contarán con un tutor (dependiendo de los centros asociados, presencial o no), así como el coordinador del curso.

## 7.EVALUACIÓN

Pruebas: dos, oral y escrita.

Fechas: junio (convocatoria ordinaria), y septiembre (convocatoria extraordinaria).

Para la prueba escrita se dan dos opciones de día y hora, entre las que el estudiante puede elegir libremente (aparecen en el calendario de exámenes de la UNED y en la página web del CUID).

La prueba oral se efectuará en el día y hora que determine el centro asociado.

Lugar: los Centros Asociados.

Estructura de las pruebas y calificaciones:

### EXAMEN ESCRITO

### EXAMEN ORAL

Destrezas	Comprensión lectora y uso de la lengua	Comprensión escrita	Comprensión auditiva	Expresión e interacción oral
N.º textos	2	2	2	-
Nº preguntas	25	-	20	-

Máxima calificación	5	5	5	5
Mínimo para aprobar	2,5	3	2,5	3
Valor del acierto	0.20	-	0.25	-
Valor del error	-0.06	-	-0.08	-

Tipo de calificación: APTO / NO APTO. Para que un examen sea APTO tiene que tener esa calificación en todas las destrezas.

La prueba escrita consta de tres partes diferentes:

- a) Comprensión lectora, que incluye dos textos y 13 preguntas sobre ellos.
- b) Gramática y vocabulario, incluye 12 preguntas tipo test de elección múltiple
- c) Expresión escrita, que incluye dos tareas de redacción sobre los temas propuestos.

En las preguntas de elección múltiple y de verdadero/falso se podrán penalizar los errores (más información en el curso virtual y en el enunciado del examen).

Para garantizar la calidad en los procesos de evaluación, los exámenes orales del CUID deben ser grabados; la UNED se compromete a no difundir esas grabaciones ni darles uso alguno diferente a la evaluación del rendimiento del estudiante. La matrícula en este curso conlleva la aceptación de esta condición.

Certificación: Los estudiantes del CUID podrán obtener de forma gratuita y online el certificado con sus calificaciones en cada una las cuatro destrezas mencionadas.

Revisiones: Para solicitar una revisión de la calificación del examen se aplicará el reglamento de revisión de exámenes de la UNED:

Cuándo: 7 días naturales tras la publicación de las notas

Cómo: mediante el formulario establecido es la normativa (accesible desde la web del CUID), de forma motivada (si no se supera el test de comprensión no procede la revisión, ya que la prueba se considera a partir de ese momento como NO APTA) y enviando la solicitud por correo electrónico al coordinador o coordinadora de la asignatura.

No se atenderán peticiones fuera de plazo ni enviadas por un medio distinto del correo electrónico.

## 8.TUTORIZACIÓN

La profesora responsable de esta asignatura es D<sup>a</sup> Montserrat Vaqueiro Romero, cuyos datos de contacto y horario de tutorías aparecen a continuación. Por otra parte, los alumnos contarán con el apoyo de un tutor, bien presencial, en los Centros Asociados que ofrezcan esta posibilidad, bien en red o de manera presencial.

Coordinadora de Gallego-CUID: D<sup>a</sup> Montserrat Vaqueiro Romero

Horario de COORDINACIÓN

Primer cuatrimestre: jueves de 17:00 a 18:00 horas

Segundo cuatrimestre: miércoles de 19:00 a 20:00 horas

Correo electrónico: mvaqueiro@pontevedra.uned.es

