ASIGNATURA DE GRADO: HISTORIA DE LA EDUCACIÓN

UNED

Curso 2016/2017

(Código de asignatura : 63901075)

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
CÓDIGO
CURSO ACADÉMICO
DEPARTAMENTO
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN
63901075
2016/2017
HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

CURSO - PERIODO - TIPO

GRADO EN EDUCACIÓN SOCIAL

- GRADUADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
 - PRIMER CURSO
 - SEMESTRE 1
 - FORMACIÓN BÁSICA
- ADAPTACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL
 - OPTATIVAS CURSO
 - SEMESTRE 1
 - FORMACIÓN BÁSICA

GRADO EN PEDAGOGÍA

- GRADUADO EN EDUCACIÓN SOCIAL
 - PRIMER CURSO
 - SEMESTRE 1
 - FORMACIÓN BÁSICA
- ADAPTACIÓN AL GRADO DE EDUCACIÓN SOCIAL
 - OPTATIVAS CURSO
 - SEMESTRE 1
 - FORMACIÓN BÁSICA

CURSO - PERIODO - TIPO

Nº ECTS 6
HORAS 150.0
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Historia de la Educación se presenta como una asignatura básica de los grados de Pedagogía y Educación Social, con seis créditos ECTS. Se ubica en el primer semestre del primer curso y forma parte de la materia principal número tres, que en el caso de Educación Social se denomina: Claves para la acción socioeducativa, y en el de Pedagogía: Bases conceptuales y contextuales de la educación.

Por su propia naturaleza, la disciplina pretende mostrar las grandes líneas maestras que han jalonado el devenir de nuestro pasado educativo. Abarca grandes categorías espacio-temporales desde la educación en Grecia y Roma hasta el siglo XX, incluyendo la educación paleocristiana, la etapa medieval, el paso a la Modernidad, la Ilustración, la formación de los sistemas educativos contemporáneos y las corrientes educativas más representativas del siglo XX.

Estas áreas espacio-temporales pretenden objetivar la estructura de la educación en sus aspectos fundamentales: concepto y fines de la educación, elementos personales, contenidos, medios, instituciones, etc. en un intento por mostrar su evolución en el marco de la temporalidad. Pero tampoco se pretende ser exhaustivos y analizar cada autor, cada institución, cada corriente educativa sino seleccionar lo más significativo de cada época para que sirva de paradigma y punto de referencia para la indagación posterior del estudiante.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Esta asignatura plantea unos objetivos, contenidos y un material de estudio que no requieren, en principio, unos conocimientos de especialización previa más allá de los propios y habituales exigidos a una asignatura básica en una titulación de Grado en Pedagogía y Educación Social. No obstante, sí que resulta aconsejable consultar algún manual universitario de Historia general para que sirva de contexto histórico para los contenidos de la asignatura.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos FRANCISCO JAVIER VERGARA CIORDIA (**Coordinador de Asignatura**)
Correo Electrónico fvergara@edu.uned.es
Teléfono 91398-6995
Facultad FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos RAFAEL FERMIN SANCHEZ BAREA
Correo Electrónico rafaelfermin@edu.uned.es
Teléfono 91398-9346
Facultad FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos BEATRIZ COMELLA GUTIERREZ
Correo Electrónico bcomella@edu.uned.es
Teléfono 91398-6910
Facultad FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

Nombre y Apellidos GUILLERMO FERNANDO ARQUERO CABALLERO
Correo Electrónico guillermoarquero@edu.uned.es
Teléfono 91398-7769
Facultad FACULTAD DE EDUCACIÓN
DEPARTAMENTO HISTORIA DE LA EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN COMPARADA

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los profesores seguirán el aprendizaje de los estudiantes con los recursos de apoyo ya anunciados, con la evaluación de los trabajos que serán remitidos a través de la plataforma virtual ALF y con una comunicación académica e investigadora fluida a través de los foros de dicha plataforma.

Profesor: Olegario Negrín Fajardo
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 221, 28040 MADRID
Atención alumnos: miércoles, de 10- 14 horas
Tfno: 91 398 8886
e-mail: onegrin@edu.uned.es

Profesor: Javier Vergara Ciordia
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 242, 28040 MADRID
Atención alumnos: martes, de 16-20 horas
Tfno: 91 398 69 95
e-mail: fvergara@edu.uned.es

Profesor: Rafael Fermín Sánchez Barea
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 232, 28040 MADRID
Atención alumnos: Miércoles de 10:30 a 14:30 horas
Tfno: 91 398 93 46
e-mail: rafaelfermin@edu.uned.es

Profesora: Beatriz Comella Gutiérrez
Dirección postal: Juan del Rosal, 14, despacho 269, 28040 MADRID
Atención alumnos: miércoles y jueves de 10-13h.
Tfno: 91 398 69 10
e-mail: bcomella@edu.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura Historia de la Educación tiene como objetivo general ofrecer una visión amplia y sintética del ideal de formación en la historia. Un objetivo que en el marco de los resultados del aprendizaje debe conseguir que el alumno sepa cuál es la aportación concreta de las civilizaciones pasadas al devenir pedagógico de la historia.

Entre otros resultados, el alumno debe saber:

1º.- Que la antigua Grecia es uno de los pilares en los que descansa la conciencia europea y occidental. Estudiar la historia de los griegos es reconstruir en parte los orígenes de nuestra cultura. Una pedagogía que aportó a Occidente la idea del hombre como un ser libre, de naturaleza racional, llamado a crecer por el valor perfectivo de la educación. En segundo lugar, los griegos aportaron que la radicalidad humana no consiste en una individualidad enclaustrada, sino abierta y social. Es en sociabilidad donde el hombre crece como persona y como individuo; sin el otro no hay posibilidad de perfeccionamiento, de educación y ni siquiera de existencia. Muy ligado a este aspecto aparece una tercera característica: la autonomía. El hombre griego se sintió autónomo, capaz de darse y dar leyes, de regular la sociabilidad, de crear una comunidad y de convivir en ella de forma estable. Finalmente, el corolario que resume la antropología griega puede condensarse en la virtualidad de un racionalismo ético, que se orientaba a la búsqueda del bien; de un deseo estético, orientado a la búsqueda de lo bello; y de una tendencia innata a la búsqueda o contemplación de la verdad.

2º. Que Roma conquistó a Grecia pero Grecia conquistó a Roma con la superioridad de su cultura. Una conquista que no supuso una yuxtaposición cultural ni una asimilación, sino una atemperación que produjo una cultura mixta, que podría venir definida por cinco grandes temas: 1º, en lo humano, la valoración de la acción y de la voluntad sobre la reflexión y la contemplación; 2º, en lo político, la acentuación de la idea de conquista, de poder y de imperio, considerada como una obligación y un deber propio de la idiosincrasia romana, apoyada en la norma y en la jurisprudencia; 3º, en lo social, la afirmación de lo individual y de la vida familiar frente o junto al Estado; 4º; en la educación, la acentuación del poder volitivo del hábito y del ejercicio, con una actitud realista, frente a la intelectual e idealista griega; 5º; en el plano curricular, el ciclo de los estudios estaba calcado del griego: la misma estructura, los mismos programas, los mismos métodos. Su didáctica variaba por el descubrimiento de una cultura más realista, volitiva y psicológica a favor de la cultura romana.

3º. Que con la expresión educación paleocristiana se designa la labor misional y de formación religiosa llevada a cabo por las antiguas comunidades cristianas. Sus límites cronológicos se enmarcan desde el año 100 d.C., muerte de san Juan, último apóstol, hasta el 749, año de la muerte de san Juan Damasceno, teólogo griego con el que puede darse por concluida la importante labor de formulación, elucidación, consolidación y asentamiento del dogma cristiano. Un proceso que se apoyó en el valor formativo de la cultura grecorromana pero que la transformó profundamente en el plano religioso, antropológico y finalístico. El Cristianismo no se consideró una cultura sino una revelación divina que hablaba de un Dios creador, que hacía a los hombres y mujeres iguales en dignidad y les llamaba a una felicidad eterna por la fuerza de una educación religiosa y moral universal apoyada en la ayuda divina y el concurso de la libertad humana.

4º. Que tras la caída del Imperio romano en el 476 d. C. se inicia un nuevo periodo cultural denominado Edad Media que termina en 1492. Un periodo de cerca de mil años de historia, que aunque incluye varias civilizaciones: la cristiana, la islámica, la judía y la bizantina, sólo estudiamos la primera por su protagonismo en el primer desarrollo de la Europa occidental. Un periodo de fuerte sacralización y religiosidad cultural en sus inicios, vinculada a los monasterios y abadías que luego, por el crecimiento de las ciudades pasó también a ámbitos más seculares. Durante esta etapa se preservó y actualizó el saber grecolatino y, en consecuencia, se posibilitó uno de los momentos más creativos y sugerentes del acontecer cultural de la historia.. Los centros de enseñanza en auge fueron las catedrales, las universidades, los conventos y los gremios etc.

5º Que en 1492 se inicia lo que podemos llamar Modernidad. Una etapa desigual que se inicia con el Humanismo renacentista, que tiene su primera infancia con el Barroco y que presuntuosamente pretende haber alcanzado su madurez con la Ilustración. Se inicia simbólicamente con el descubrimiento de América y concluye en 1789 con la Revolución francesa. En esos periodos asistimos curricularmente a la aparición de nuevos saberes y metodologías donde, por un lado, se intenta la confluencia del saber clásico con la llamada nueva ciencia y, por otro, se asiste a dialécticas exclusivistas y excluyentes donde los saberes humanistas y el mecanicismo moderno o nueva ciencia aparecen abiertamente enfrentados. Situación que el mundo contemporáneo ha heredado en buena parte y cuyo conocimiento es sumamente revelador de muchos de los acontecimientos actuales.

6º El tema cinco, primer tema de la segunda parte de la asignatura, se ocupa de la educación y la pedagogía del siglo ilustrado en sus principales representantes de John Locke a Condorcet y teniendo muy en cuenta la labor pionera de Rousseau como antecedente central de la educación contemporánea. Los objetivos específicos, dentro de los objetivos generales de la asignatura, que entendemos se pueden alcanzar con los contenidos expuestos, son los siguientes: -Contextualizar la educación y la pedagogía ilustradas en su época histórica. -Conocer las principales tendencias pedagógicas ilustradas. -Estudiar el ideario educativo de Locke, Rousseau y Condorcet. -Analizar los criterios fundamentales de la pedagogía política de la Revolución. -Valorar la actualidad de las tendencias y pensamientos pedagógicos analizados.

7º Después de estudiar en el tema anterior a varios autores representativos de la época y a la pedagogía política de las diversas etapas revolucionarias francesa, fundamentales para entender el final de un ciclo y el comienzo de la edad contemporánea, ahora es el momento de ocuparnos de otros autores que ayudaron a poner las bases teóricas de lo que conocemos como educación contemporánea. No están todos los que fueron, pero sí los más significativos teniendo en cuenta que otras corrientes no menos fundamentales como el marxismo, el personalismo o la Escuela Nueva las analizaremos en el tema 8, en una apretada visión de conjunto suficiente para cubrir los objetivos previstos en esta materia. El estudio del pensamiento pedagógico del idealismo alemán lo centraremos en Kant, Fichte y Hegel porque, aunque no fueron los únicos pensadores a tener en cuenta sus idearios, sí que son representativos de las líneas fundamentales que explican el desarrollo intelectual de la contemporaneidad. Cada uno con sus planteamientos y concepciones filosóficas vienen a coincidir en las bases del idealismo, frente al

materialismo y al positivismo, como fundamento de su pedagogía. Aunque son más conocidos como filósofos importantes que fueron, todos ellos elaboraron un discurso pedagógico que a la larga se consolidó como pedagogía idealista.

8º En una visión obligatoriamente panorámica de la educación contemporánea, entendemos que no puede faltar la explicación del surgimiento, evolución y características principales de los sistemas educativos. No se trata de valorar cómo son los sistemas educativos en este momento sino de conocer su formación y desarrollo desde sus orígenes hasta la década de los años sesenta y setenta del siglo XX. Aunque dentro de un tema como éste podrían entrar numerosos aspectos y acercamientos distintos, nos hemos inclinado por una exposición que se ocupe de cada uno de los niveles del sistema educativo de la educación popular a la universidad y la investigación, incluyendo también a la enseñanza primaria y secundaria. Pero, los primeros análisis tienen que ser para la educación nacional y la organización y control de la educación. Todos los sistemas educativos tienen algunas características comunes pero también bastantes elementos diferenciadores. Se puede decir que los modelos principales de los sistemas educativos, luego imitados en parte o del todo por otros países, son los desarrollados en Francia, Inglaterra y Alemania. En esta ocasión únicamente podremos hacer un acercamiento de conjunto pero daremos bibliografía apropiada para que se pueda profundizar tanto en los sistemas educativos comentados como en otros que se desee.

9º Para finalizar la explicación del programa de la asignatura en su segunda parte, expondremos el panorama de la educación y el pensamiento contemporáneo a través de las principales corrientes que se desarrollan a lo largo del siglo XX, aunque con fuertes raíces en las décadas finales del siglo XIX y su continuidad en el siglo XXI. El punto de partida de este tema es el análisis del surgimiento de la denominada Escuela Nueva confrontada con el modelo entonces vigente de escuela tradicional. Se suele coincidir en que fue la Escuela Progresiva estadounidense, con Dewey a la cabeza, la que construyó la teoría más sólida acerca de los principios y criterios de actuación del movimiento de Escuela Nueva. El ideario educativo de Freinet y sus técnicas escolares más representativas significaron un avance importante en la aplicación de la renovación pedagógica heterodoxa porque, de hecho, el pedagogo francés no aceptaba algunos de los enfoques del movimiento de Escuela Nueva. Además, de manera sintética, analizaremos y valoraremos las siguientes corrientes educativas: La educación socialista y la antiautoritaria, las teorías personalistas, representadas en tres epígonos destacables como fueron Mounier, Freire y la Escuela de Barbiana y las denominadas "teorías de la desescolarización".

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

La asignatura será desarrollada a través de una metodología mixta que intercala la virtualidad de la educación a distancia, la formación presencial en los Centros Asociados, con la colaboración de los Tutores y el trabajo autónomo del estudiante. Las estrategias de aprendizaje discurrirán por varias vías de reflexión y análisis crítico:

a) El estudio de las grandes líneas del devenir histórico de la educación en libro básico de aprendizaje: NEGRÍN FAJARDO, O. y VERGARA CIORDIA, J.: *Historia de la Educación. De la Grecia Clásica a la Educación Contemporánea*. Madrid, Dykinson, 2014.

b) Análisis, estudio y reflexión de un tema educativo de interés en el libro: NEGRÍN FAJARDO, O. y VERGARA CIORDIA, J.: *La educación como dimensión práctica. Una respuesta histórica*. Madrid, Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, 2010. Este trabajo voluntario consistirá en la lectura y análisis de un tema de investigación elaborado por los profesores y al que el estudiante hará un análisis crítico. Se trata que el estudiante se acerque a formas y enfoques de investigación reales y diversos para suscitar en ellos el interés por la investigación práctica. En el apartado de evaluación de esta guía se dan más datos sobre las características de esta actividad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

El libro básico que abarca todo el programa de esta asignatura es:

NEGRÍN FAJARDO, O. y VERGARA CIORDIA, F. J.: *Historia de la Educación. De la Grecia Clásica a la Educación Contemporánea*. Madrid, Editorial Dykinson, 2014.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788422015277

Título: TRATADO SOBRE LA FORMACIÓN DE LOS HIJOS DE LOS NOBLES (2011)

Autor/es: Beauvais, V. ;

Editorial: UNED/BAC

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

NEGRÍN FAJARDO, O. Y VERGARA CIORDIA J.: *La educación como dimensión práctica. Una respuesta histórica*. Madrid, Ramón Areces, 2010.

Se trata de un manual en el que se recogen diversos trabajos e investigaciones sobre temas relacionados con el currículum y la escuela en los que se observa el valor de la educación como saber práctico. Es de este manual de donde el alumno debe sacar su tema de trabajo y la información para realizar su análisis crítico

Para el ejercicio y la práctica del comentario de textos histórico-educativos se proponen los dos libros siguientes:

- BEAUVAIS, V.: *Tratado sobre la formación de los hijos de los nobles*. Madrid, UNED-BAC, 2011. Estudio, edición y notas de I. Adeva, y J. Vergara.

- JOVELLANOS, G.M. de: *Antología de escritos pedagógicos*. Edición, introducción y notas de O. Negrín Fajardo. Madrid, Sanz y Torres 2010.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

El alumno dispondrá de diversos recursos de apoyo propios de la UNED, como presencialidad voluntaria en los Centros Asociados y la utilización de los foros de la plataforma ALF, para facilitar una comunicación fluida entre profesores y estudiantes.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

Competencias

Las principales competencias en las que prepara esta asignatura son:

1. Aprender a contextualizar cualquier tema en la Historia
2. Elaborar adecuadamente un comentario de texto siguiendo las pautas previstas en esta guía.
3. Conocer las principales etapas en las que se puede dividir la Historia de la Educación.
4. Reconocer las teorías educativas e idearios pedagógicos más relevantes en la Historia de la Educación.
5. Conocer a los educadores más sobresalientes en la Historia de la Educación y sus realizaciones.
6. Saber distinguir los avances y los retrocesos en la evolución de los sistemas educativos en la Historia.