

ASIGNATURA DE GRADO: HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA

UNED

Curso 2016/2017

(Código de asignatura : 67012076)

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
CÓDIGO
CURSO ACADÉMICO
DEPARTAMENTO
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE

HISTORIA DE LA BAJA EDAD MODERNA
67012076
2016/2017
HISTORIA MODERNA

GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA

CURSO
PERIODO
TIPO

SEGUNDO CURSO
SEMESTRE 2
OBLIGATORIAS

Nº ECTS
HORAS
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE

5
125.0
CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura “Historia de la Baja Edad Moderna” se imparte en el segundo cuatrimestre del segundo curso del Grado en Geografía e Historia. Es una materia obligatoria que tiene asignados cinco créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Moderna de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED. Su objetivo primordial es la formación sobre este periodo necesaria para la obtención del Grado.

La Baja Edad Moderna va desde la revolución científica que tiene lugar a lo largo del siglo XVII hasta el fin del Antiguo Régimen. Los elementos esenciales que la caracterizan –y la diferencian al tiempo de la Alta Edad Moderna- son sobre todo los que se derivan de dicha revolución: auge del racionalismo, crisis de la conciencia europea, progreso del individualismo, orígenes del pensamiento ilustrado, avance de la descristianización. Junto a ello, dicho periodo viene caracterizado también por la superación de la crisis económica y demográfica que provocaría un desplazamiento del centro de gravedad europeo desde el Mediterráneo al Atlántico, el auge del absolutismo –contrarrestado por las diversas revoluciones de mediados del siglo XVII y el parlamentarismo británico del XVIII-, la ilustración dieciochesca y una política internacional basada en el equilibrio.

El concepto de Edad Moderna es esencialmente europeo, al igual que el resto de las divisiones clásicas, por edades, de la historia de la Humanidad. Lógicamente, por ello, la Baja Edad Moderna se refiere también a Europa, aunque se extiende a otros continentes y civilizaciones en la medida en que éstos se relacionan con ella.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Es necesario que el alumno posea unos conocimientos básicos del devenir histórico, a nivel del Bachillerato. Especialmente importante es su formación universitaria relativa a las Edades Antigua y Media. También es deseable el que haya superado la asignatura “Historia de la Alta Edad Moderna” para, a partir de ahí, comprender las transformaciones que se producen en los siglos XVII y XVIII.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos **JULIO LUIS ARROYO VOZMEDIANO (Coordinador de Asignatura)**
Correo Electrónico jarroyo@geo.uned.es
Facultad **FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**
DEPARTAMENTO **HISTORIA MODERNA**

Nombre y Apellidos **EDUARDO JONES CORREDERA**
Correo Electrónico corredera@geo.uned.es
Facultad **FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA**

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán contactar con el equipo docente en los horarios establecidos y por los medios reseñados. En la tutoría, los alumnos recibirán las aclaraciones teóricas de los apartados de mayor complejidad del temario, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.

Profesor. **Luis A. Ribot García.**

Despacho: 4.22

Teléfono: 913986782

Correo electrónico: lribot@geo.uned.es

Horario de tutorías: Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 19:00 y Viernes de 10:00 a 14:00.

Profesor. **David Martín Marcos**

Despacho: 421

Teléfono: 913986687

Correo electrónico: dmartinmarcos@geo.uned.es

Horario de tutorías: Jueves de 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 20:00.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- 1.- Proporcionar un conocimiento racional y crítico del devenir histórico entre el siglo del Barroco y los albores de la ruptura revolucionaria del atardecer del Setecientos.
- 2.- Procurar la adquisición por los estudiantes de un conocimiento preciso de los principales acontecimientos y de los procesos de cambio y continuidad que atraviesan ese período histórico.
- 3.- Procurar que los estudiantes alcancen un conocimiento básico y riguroso de las genuinas concepciones y las categorías propias de la cultura que identifica a ese período de la edad moderna.
- 4.- Fomentar la capacidad de análisis y síntesis.
- 5.- Fomentar la capacidad de organización, y planificación.
- 6.- Fomentar la fluidez, la claridad y la coherencia expositiva de los estudiantes tanto en su vertiente oral como escrita.
- 7.- Familiarizar al estudiante con los métodos, técnicas e instrumentos propios de la disciplina.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

Los contenidos de la asignatura deben prepararse mediante la consulta de los dos manuales referenciados en el apartado de la bibliografía básico y cuyo manejo y estudio resulta indispensable y obligatorio. En el plan de trabajo de la asignatura, y junto con una presentación de los contenidos y conocimientos básicos a adquirir, se

especificarán los capítulos o epígrafes correspondientes a cada uno de los temas de esos manuales. También en dicho plan de trabajo, y junto a una más genérica bibliografía secundaria, se incluye la referencia pormenorizada de las lecturas complementarias cuya consulta, sin ser obligatoria, puede ser de utilidad para el estudio de algunos de los distintos temas.

Hay también una serie de pautas sumamente recomendables en la preparación de la asignatura:

- a.- Elaborar esquemas en los que se resalten los contenidos fundamentales de cada uno de los epígrafes y temas.
- b.- Fijar con propiedad y rigor los conceptos y los personajes esenciales para la comprensión de la materia.
- c.- Consultar tablas cronológicas y mapas históricos relativos a los temas que se estudian .
- d.- Leer algunos textos de la época.

Algunas de estas actividades constituirán la base de los diversos trabajos de auto-evaluación que el equipo docente pondrá a disposición de los alumnos para cada uno de los temas. También ocuparán una parte de las pruebas dispuestas por el equipo docente para los alumnos que opten por acogerse a la modalidad de la evaluación continua.

Además de estas actividades se recomienda al alumno la asistencia a las tutorías en los Centros Asociados y el recurso al planteamiento y solución de dudas, bien de forma presencial o a través de medios telemáticos. Dentro de estos últimos destaca la posibilidad de participar en los foros temáticos de la asignatura y en grupos de trabajo que ayuden a adquirir la formación en la materia.

No es aconsejable el uso de apuntes de la asignatura elaborados por algunos alumnos y distribuidos por la red. Habitualmente presentan errores que luego se repiten en los exámenes e impiden a quien estudia el conocimiento personalizado y crítico que solo se obtiene con la metodología recomendada

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO

ISBN(13):

Título: LA EDAD MODERNA. SIGLOS XV AL XVIII (2016)

Autor/es: Luis Ribot ;

Editorial: : MARCIAL PONS HISTORIA

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ISBN(13): 9788434467781

Título: HISTORIA MODERNA UNIVERSAL

Autor/es: A. Floristán ;

Editorial: : ARIEL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788436252620

Título: ATLAS HISTÓRICO Y GEOGRÁFICO UNIVERSITARIO (1ª)

Autor/es: Azcárate Luxán, Blanca ; Azcárate Luxán, Mª Victoria ; Sánchez Sánchez, José ;

Editorial: U.N.E.D.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788473394857

Título: HISTORIA MODERNA

Autor/es: Bennassar, Bartolomé ;

Editorial: AKAL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788484323402

Título: EL SIGLO XVIII :

Autor/es: Blanning, T. C. W. ;

Editorial: CRÍTICA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497390583

Título: HISTORIA DEL MUNDO MODERNO (2ª)

Autor/es: Ribot García, Luis Antonio ;

Editorial: ACTAS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en Red bibliotecas REBIUN

Buscarlo en la Biblioteca del ministerio de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Bibliografía complementaria:

G. Barudio, La época del Absolutismo y la Ilustración 1648-1779, Madrid, Siglo XXI., 1983.

B. Bennassar, Historia Moderna. Akal, Madrid, 1989

J. Bergin, El siglo XVII, Barcelona, Crítica, 2003.

J.Black, La Europa del siglo XVIII 1700-1789. Madrid, Akal, 1997.

H. Duchhart, La época del Absolutismo. Madrid, Alianza, 1992.

V. Ferrone y D. Roche (eds.), Diccionario histórico de la Ilustración, Madrid, Alianza, 1998.

D. Gerhard, La Vieja Europa. Factores de continuidad en la historia Europea, 1000-1800. Madrid, Alianza, 1992.

P. Hazard, La crisis de la Conciencia Europea, Madrid, Alianza, 1989.

E. Hinrichs, Introducción a la Historia Moderna, Madrid, Akal, 2001.

T. Munck, La Europa del siglo XVII. 1598-1700, Madrid, Akal, 1994

S. Shapin, La revolución científica, Barcelona, Paidós, 2000.

A. Tennenti, La edad moderna. Siglos XVI-XVIII, Barcelona, Crítica, 2000.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada así como de parte de la bibliografía complementaria y de algunos textos políticos y literarios coetáneos al período estudiado.

El curso virtual será también una herramienta fundamental para relacionar al alumno con el profesor-tutor y con el equipo docente, y para tenerle informado en todo momento de las novedades que se produzcan relativas a la asignatura. Por otro lado, existe la posibilidad de que el equipo docente realice sesiones presenciales o de videoconferencia, siempre que el Centro Asociado lo solicite y/o el equipo docente lo considere necesario.

Se recomienda asimismo estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Moderna desarrolla durante el curso, ya que en general se emiten temas de interés general, tanto para la Historia Moderna Universal como para la Historia Moderna de España.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS

