

ASIGNATURA DE GRADO: HISTORIA MEDIEVAL

UNED

Curso 2016/2017

(Código de asignatura : 67021069)

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
CÓDIGO
CURSO ACADÉMICO
DEPARTAMENTO
TÍTULO EN QUE SE IMPARTE

HISTORIA MEDIEVAL
67021069
2016/2017
Hª. MEDIEVAL Y CC. Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

CURSO
PERIODO
TIPO

PRIMER CURSO
SEMESTRE 2
FORMACIÓN BÁSICA

Nº ECTS
HORAS
IDIOMAS EN QUE SE IMPARTE

6
150.0
CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

La asignatura Historia Medieval se imparte en el segundo semestre del Primer Curso del Grado en Historia del Arte. Es una asignatura de formación básica que tiene asignados 6 créditos ECTS y se integra, junto con otras nueve asignaturas, en la Materia de Historia, Geografía y Sociología de dicho grado, que abarca un total de 58 créditos ECTS. El órgano responsable de la docencia es el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Facultad de Geografía e Historia de esta Universidad.

Su objetivo fundamental es, en el marco cronológico de la época medieval y en el espacial del Occidente europeo, el de contribuir a facilitar la formación básica como historiador que precisa cualquier estudiante de Historia del Arte.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

No se han establecido requisitos previos para cursar esta asignatura; en principio, debe ser suficiente con contar con una buena asimilación de los conocimientos históricos adquiridos en la etapa educativa anterior, y una capacidad de expresión escrita y oral adecuada al nivel universitario. Es muy recomendable poseer conocimientos básicos de ofimática y navegación por Internet.

EQUIPO DOCENTE

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Facultad
DEPARTAMENTO

MARINA GIRONA BERENGUER
mgirona@geo.uned.es
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
DEPARTAMENTO

JOSE MANUEL RODRIGUEZ GARCIA (**Coordinador de Asignatura**)
jman.rodriguez@geo.uned.es
91398-9560
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

Nombre y Apellidos
Correo Electrónico
Teléfono
Facultad
DEPARTAMENTO

MARIA CRISTINA ALVAREZ MILLAN
calvarez@geo.uned.es
91398-8870
FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
HISTORIA MEDIEVAL, CIENCIAS Y TÉCNICAS HISTORIOGRÁFICAS

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

Los estudiantes podrán entrar en contacto con el equipo docente en los horarios y por los medios reseñados más abajo. En la tutoría, los estudiantes recibirán del profesor tutor aclaraciones teóricas de los apartados del temario de mayor complejidad, así como explicaciones y ejemplos de cómo desarrollar las actividades prácticas, información bibliográfica y sugerencias sobre los métodos de estudio.

Igualmente, los estudiantes recibirán información complementaria y materiales de trabajo a través del curso virtual de la asignatura, en el que también podrán interactuar a través de los diferentes foros.

Dr. Manuel F. Ladero Quesada

Profesor Titular

Horario de atención: lunes, miércoles y viernes de 9,30 a 13,30 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. C/ Senda del Rey 7, 5ª planta. Despacho 506. 28040 Madrid. Tel 91.398.6780

Correo electrónico mladero@geo.uned.es.

Dra. Paulina López Pita

Profesora Titular

Horario de atención: martes, miércoles y jueves de 10 a 14 horas

Dirección postal: Facultad de Geografía e Historia. UNED. C/ Senda del Rey 7, 5ª planta, despacho 506 bis. 28040 Madrid. Teléfono: 91.398.67.79

Correo electrónico: plopez@geo.uned.es

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los resultados de aprendizaje que está previsto que el estudiante alcance en esta asignatura son, esencialmente, los siguientes:

- a) Un conocimiento básico del devenir histórico de Europa occidental en el período medieval, que le permita conocer la evolución política de los distintos territorios, las transformaciones socioeconómicas que se producen, la evolución de las mentalidades y las claves de la evolución cultural, así como los elementos que caracterizan a instituciones que son claves para la comprensión de este período histórico como, por ejemplo, la Iglesia.
- b) Aprender a interrelacionar adecuadamente los acontecimientos históricos reseñados en el apartado anterior con el surgimiento y evolución de las corrientes artísticas en el período medieval.
- c) Conocimiento suficiente de los recursos para la localización de fuentes bibliográficas de utilidad para el estudio de la historia medieval europea, incluidos aquellos que pueden obtenerse mediante el manejo de Internet.
- d) Adquisición de las destrezas relativas a las técnicas para la elaboración de trabajos históricos de síntesis básica, comentarios de textos e interpretación de material cartográfico, que comprenden principalmente las siguientes:
 1. Búsqueda y selección de recursos bibliográficos.
 2. Organización, lectura y análisis de la documentación recopilada.
 3. Capacidad de síntesis.
 4. Redacción de conclusiones bien estructuradas.

e) Adquisición de la capacidad para una mejor comprensión de la Europa actual, a partir de los condicionantes político-institucionales, sociales, económicos y culturales generados en el período medieval.

CONTENIDOS

METODOLOGÍA

En cuanto a la metodología, los estudiantes deberán dedicar un tiempo a familiarizarse con los contenidos teóricos de la materia y socializar su actividad. En tal sentido será necesario:

- a) La lectura de las orientaciones generales facilitadas en esta guía y en la introducción del manual de estudio, donde se dan las pautas para su manejo y mejor aprovechamiento.
- b) La lectura comprensiva de los materiales impresos recomendados por el equipo docente y el seguimiento de las explicaciones complementarias, aclaraciones y otras anotaciones que el equipo docente pueda insertar en el curso virtual de la asignatura.
- c) La asistencia a las tutorías presenciales en los centros asociados.
- d) La resolución de las dudas que puedan surgir en el desarrollo de estas tareas, mediante la interacción con el tutor o el equipo docente.

Al cumplimiento de estas actividades, los estudiantes deberán dedicar en torno al veinte por ciento del tiempo total estimado para la preparación de la asignatura, es decir, aproximadamente treinta horas.

Otro bloque de tiempo deberá ser dedicado al desarrollo de actividades de carácter práctico que faciliten una mejor comprensión de los contenidos teóricos. Ello comprende:

- a) La lectura de las orientaciones generales facilitadas por el equipo docente para la realización de estas actividades.
- b) La realización de las mismas, la resolución de dudas y la adquisición de técnicas de trabajo en la tutoría presencial.

Estas actividades consistirán, esencialmente, en el comentario de textos y documentos, la elaboración de mapas, la elaboración y exposición pública de pequeños trabajos de síntesis, el análisis de mapas, gráficos o diagramas ya elaborados...; así como cualquier otra actividad que el profesor tutor sugiera (proyecciones, visitas, debates). El tiempo estimado para la realización de estas actividades es de treinta horas.

Por último, la mayoría del tiempo de trabajo, aproximadamente unas noventa horas, deberá ser dedicado por el estudiante al trabajo autónomo:

- a) Estudio en profundidad de los contenidos teóricos.
- b) Elaboración individual de las pruebas de evaluación continua.
- c) Preparación y realización de exámenes.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LOPEZ PITA, P. Y LADERO QUESADA, M.F.: *Los siglos medievales del Occidente europeo*. Madrid. Ed. Ramón Areces, 2016.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Manuales

ÁLVAREZ PALENZUELA, V.A. (coord): *Historia Universal de la Edad Media*.

Barcelona, Ed. Ariel, 2002.

CLARAMUNT, S. Y OTROS: *Historia de la Edad Media*. Barcelona, Ed. Ariel, 1997.

DONADO VARA, J. Y ECHEVARRÍA ARSUAGA, A.: *Historia Medieval*. Madrid, Ed. Ramón Areces, 2009. 2 vols.

GARCÍA DE CORTÁZAR, J.A. Y SESMA MUÑOZ, J.A.: *Manual de Historia Medieval*. Madrid, Alianza Ed., 2008

KAPLAN, M. (dir): *Edad Media, siglos IV-X*. Universidad de Granada, 2004.

_____ *Edad Media, siglos XI-XV*. Universidad de Granada, 2005.

LADERO QUESADA, M.A.: *Historia Universal. Edad Media*. Barcelona, Ed. Vicens Vives, 1997.

Diccionarios y obras de referencia

BONNASIE, P.: *Vocabulario básico de la historia medieval*. Barcelona, Ed. Crítica, 1984.

FEDOU, R.: *Léxico histórico de la Edad Media*. Madrid, Ed. Taurus, 1990.

LE GOFF, J.: *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Madrid, Ed. Akal, 2003.

Atlas históricos

ECHEVARRÍA, A. Y RODRÍGUEZ, J.M.: *Atlas histórico de la Edad Media*. Madrid, Ed. Ramón Areces, 2010.

KINDER, H. Y HILGEMANN, W.: *Atlas histórico mundial I. De los orígenes a la Revolución francesa*. Madrid, Ed. Istmo, 1996.

DITCHBURN, D., MCLEAN, S. Y MACKAY, A.: *Atlas de Europa medieval*. Madrid, Ed. Cátedra, 2011 (4ª).

VV.AA.: *Atlas histórico y geográfico universitario*. Madrid, UNED, 2006.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Los estudiantes dispondrán en la biblioteca de su Centro Asociado de la bibliografía básica recomendada y, al menos, de parte de la bibliografía complementaria. Se recomienda estar atento a la programación radiofónica que el Departamento de Historia Medieval desarrolla a lo largo del curso y, también, a las informaciones complementarias y noticias que vayan apareciendo en el curso virtual.

TUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS