ASIGNATURA DE GRADO:
FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA

Curso 2017/2018

[Código de asignatura - 6161232R]

NOMBRE DE LA ASIGNATURA
CÓDIGO
CURSO ACADÉMICO
TITULACIÓN
TITULACIÓN EN QUE SE IMPARTE

CURSO
PERIODO
IDIOMA

N.º ECTS
HORAS
ACADEMICAS QUE ES IMPARTE

FONÉTICA Y FONOLOGÍA DE LA LENGUA ESPAÑOLA
6161232R
2017/2018
LENGUA ESPAÑOLA Y LINGÜÍSTICA GENERAL

GRADO EN LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA 4.0

SEGUNDO CURSO
SEMESTRE 1
BILINGÜE/INGLÉS

CICLO
CASTELLANO

PRESENTACIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN

Fonética y Fonología de la Lengua Española es una asignatura del segundo curso del Grado en Lengua y Literatura Española y se imparte en el primer semestre. Esta asignatura se integra en la Materia 3, "Niveles y componentes de análisis", y se centra en el conocimiento del nivel fónico de la lengua y en su metodología específica de análisis. Está valorada con cinco créditos ECTS y con ella se consigue conocer y explicar el sistema fonológico del español y sus principales realizaciones fonéticas.

El conocimiento del nivel fónico del español lleva aparejada la lectura y análisis crítico de los materiales didácticos que desarrollen las características de los distintos sonidos y fonemas del español y la utilización de algunas de las herramientas de laboratorio que tenemos para describir esos sonidos, y donde aquí pensaremos los podremos analizar y caracterizar. Por esa razón, nuestra asignatura es un requisito previo para otras posteriores, como la *Fonética y Fonología Históricas*, del segundo semestre de este mismo curso y la de *Variación y variedad de la Lengua Española*, que se estudia en el tercer curso. Además, el alumno tendrá que utilizar todos los conocimientos aquí adquiridos. A decidir cursar las asignaturas optativas *Sociolingüística de la Lengua Española*, *Lingüística Clínica*, *Enseñanza del español como segunda lengua* o *nomenclatura anatomica*.

Los conocimientos que desarrolla esta disciplina tienen bastantes aplicaciones prácticas, tanto en el contexto de la propia lingüística, especialmente en la enseñanza de segundas lenguas, como en otras ámbitos: el clínico (con intervenciones en las áreas auditiva/gnosa y logopédica), el jurídico (fonética forense), el computacional (tecnologías del habla), etc.

Confiamos en que, a pesar del escaso número de horas que podremos dedicar al estudio de este nivel, consigamos tender las bases del sistema fónico del español y despertar su curiosidad por todo este mundo de aplicaciones asociadas.

REQUISITOS Y/O RECOMENDACIONES PARA CURSAR LA ASIGNATURA

Las asignaturas de primer curso *El lenguaje humano* y *La comunicación oral y escrita* abordan algunos de los contenidos básicos que retomaremos y profundizaremos en esta.

EQUIPO DOCENTE

HORARIO DE ATENCIÓN AL ESTUDIANTE

El medio más eficaz de personal en contacto con el equipo docente es a través de la asignatura virtual. Se recomienda el uso de los foros para exponer en ellos dudas o consultas sobre la materia. Ya que pregunta que el resto de los compañeros también se pueden beneficiar de la información que se proporcione. Además, será/solamente se comunicar variantes de extraordinaria, dentro del propio curso virtual.

En casos justificados, el alumno puede ser atendido también como electrónico (amarrero@flog.uned.es) o presencialmente **solo mediante cita concertada** por correo electrónico, los jueves de 12 a 14. Teléfono: 91 398 66 65.

Para asignaturas, además, dispone de la guía de profesores tutores en determinados centros asociados, su horario de atención y la ubicación interna de este servicio dispondrá de cada centro, para consultar dicho personal con sus compañeros de clase aportaría una dimensión de consulta al medio de la UNED que consolidaría una de nuestros principales activos. Además, su profesor tutor será responsable de corregir y calificar la evaluación continuada de la asignatura (independientemente de que usted pueda o no acudir a las tutorías).

D.ª Victoria Marrero Aguiar será el siguiente:

Miércoles de 10 a 15 y de 15 a 19 horas.
Jueves de 10 a 15 horas.

D. Juan María Garrido Almiñana será el siguiente:
Miércoles de 10:30 a 14:30, y de 15:30 a 19:30 horas.

COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE

En cuanto a las competencias generales, además de las propias de este grado (capacidad para la comunicación oral y escrita en español, de análisis y síntesis, de aplicar los conocimientos en la práctica, de organizar y planificar el tiempo y los recursos, de aprender, capacidad crítica y autocrítica, toma de decisiones, habilidad para trabajar de forma autónoma, preocupación por la calidad y motivación de logro, entre otras), en esta asignatura se desarrollarán especialmente las siguientes:

- Habilidades de gestión de la información (habilidad para buscar y analizar información proveniente de fuentes diversas, en nuestro caso, de fuentes orales).
- Resolución de problemas (identificación de problemas y toma de decisiones).
- Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones, generadas por la evolución de los conocimientos y técnicas del análisis fonético.
- Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica (análisis fonético).
- Aprecio por la diversidad fónica del español y multiculturalidad, especialmente en lo que concierne a las diferentes variedades de nuestra lengua.
- Habilidades para trabajar en contextos internacionales (especialmente en el ámbito de la enseñanza del español, en ámbitos de resolución de problemas con el uso de herramientas como *Praat*, para el análisis de la onda sonora del habla).

Por último, las competencias específicas que trabajaremos son las siguientes:

- CEPR1201 - Capacidad de análisis de los procesos de comprensión y producción del lenguaje.
- CEGI201 - Conocimiento y dominio instrumental avanzado de la lengua española en su dimensión oral
- CEPR1202 - Capacidad para describir y explicar los rasgos característicos de la lengua española.
- CEPR2202 - Capacidad para localizar, manejar y analizar críticamente la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CEPR2203 - Capacidad para aplicar los conocimientos lingüísticos a la práctica profesional.
- CEPR2213 - Capacidad de investigar en el ámbito de la lengua española y la lingüística.
- CEGC1203 - Capacidad para interrelacionar los componentes teóricos, técnico-metodológicos y prácticos de la fonética y la fonología.
- CEGC1204 - Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas [Adaptar el apartado 'Presentación y contextualización']
- CEGC1205 - Capacidad para identificar problemas y temas de investigación y evaluar su importancia.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Tras haber cursado esta asignatura con éxito el estudiante habrá conseguido los siguientes resultados de aprendizaje:

A. Conocimientos

1. Cómo se, y cómo funciona el aparato fonador humano para producir los sonidos.
2. Cómo funciona la transmisión del sonido mediante la onda acústica, no portadora.
3. Cómo se perciben los sonidos mediante el aparato auditivo y su posterior procesamiento en el cerebro para generar la comunicación.
4. Cómo se integran las dos disciplinas, la Fonética y la Fonología en el estudio del nivel fónico.
5. Cómo es descrito el sistema fonológico del español y cuáles son sus realizaciones fonéticas más comunes.
6. Cuáles son y cómo se relacionan las unidades fonológicas del español, tanto a nivel segmental como suprasegmental

B. Destrezas

1. La transcripción fonética, en su representación según el Alfabeto Fonético Internacional.
2. La descripción e interpretación de los distintos esquemas articulatorios.
3. La definición de fonemas y sus realizaciones fonéticas.
4. La segmentación e interpretación de sonogramas para comprender las correlaciones entre los rasgos acústicos y los rasgos articulatorios.

CONTENIDOS

1. Fonética y fonología. Cuestiones generales.

2. Nivel segmental

3. Nivel suprasegmental

METODOLOGÍA

En la modalidad de enseñanza a distancia, propia de la UNED, las actividades formativas de las asignaturas, y en concreto, de esta asignatura, se distribuyen en el tiempo de acuerdo con el esquema siguiente:

El trabajo con contenidos teóricos: 40% de tiempo.

Lectura, análisis crítico y resúmenes de los materiales para el estudio de este asignatura, que serán extraídos en el libro de texto básico y en algunos materiales expresos recomendados por el equipo docente y que le complementan en algunos momentos.

Realización de las actividades prácticas: 40% del tiempo.

Lectura de las orientaciones para realizar las actividades prácticas.
Realización de las actividades en las tareas en línea o en las presenciales
Revisión de las notas con el profesor.
Revisión de las pruebas con las notas
El trabajo autónomo: 40% del tiempo.

Estudio de los contenidos teóricos.
Interacción con los compañeros en el foro.
Participación en grupos de estudio.
Realización de actividades prácticas con la redacción del informe.
Autoevaluación de las intervenciones teóricas y de las prácticas
Preparación de las pruebas presenciales
Realización de las pruebas presenciales

SISTEMA DE EVALUACIÓN

TIPO DE PRUEBA PRESENCIAL

Tipo de examen
Duración del examen
Material permitido
Criterios de evaluación

Duración del examen

Tipo de examen
Material permitido
Criterios de evaluación

Se trata de un examen de tipo mixto, con preguntas de desarrollo, preguntas de identificación y preguntas de respuesta corta.
Se aplicará tanto el grado de madurez en la adquisición de contenidos teóricos como la capacidad de aplicación práctica en temas como la definición y reconocimiento de segmentos, la transcripción fonética, la segmentación e interpretación de espectrogramas.
La ponderación en la prueba de conceptos, ortografía, redacción, y, en general, en el dominio de la expresión en las clases también se valorarán en la corrección del examen.

Nota mínima para poder hacer media con la PEC
Nota máxima que puede alcanzar la modalidad de la PEC en la nota final
Nota mínima en el examen para hacer la PEC
Comentarios y observaciones

PRUEBAS DE EVALUACIÓN CONTINUA (PEC)

¿Hay PEC?
Descripción
Criterios de calificación
Ponderación de la PEC en la nota final
Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

Pruebas de carácter práctico que permitirán poner en práctica los resultados de aprendizaje más aplicables de la asignatura.
Se complementará con valoraciones sobre las respuestas correctas, una vez finalizado el plazo de entrega de la prueba.
20%

OTRAS ACTIVIDADES EVALUABLES

¿Hay otras actividades evaluables?
Descripción
Criterios de evaluación
Porcentaje sobre nota final
Fecha aproximada de entrega
Comentarios y observaciones

¿Cómo se calcula la nota final?

1. Si el estudiante ha realizado las pruebas de evaluación continua (una o las dos):
   - El estudiante tiene un valor máximo de 2 puntos. El se obtiene un máximo de 8 puntos, sumando las calificaciones de las PEC y examen de un punto cada una. Calificación última para aprobar la asignatura (examen + PEC) 5.
2. El estudiante no ha realizado ninguna de las pruebas de evaluación continua:
   - El examen tiene un valor máximo del 8 puntos y nota de la asignatura.
3. Las notas de la evaluación continua se guardan para la convocatoria extraordinaria de septiembre.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

TÍTULO: ENTRAMBASAGUA
Título: Teórico elementos de la LENGUA ESPAÑOLA: FONÉTICA Y FONOLOGÍA (2018)
Autor/es: Autor/es Desconocido/a;
Editorial: ENTRAS

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

TÍTULO: ENTRAMBASAGUA
Título: TEÓRICOS DE FONOLOGÍA Y FONÉTICA ESPAÑOLAS. (2ª)
Autor/es: Autor/es Desconocido/a; Antonio ;
Editorial: SARASA

TÍTULO: ENTRAMBASAGUA
Título: TEÓRICOS DE FONOLOGÍA Y FONÉTICA ESPAÑOLAS. (2ª)
Autor/es: Autor/es Desconocido/a;
Editorial: SARASA

TÍTULO: ENTRAMBASAGUA
Título: TEÓRICOS DE FONOLOGÍA, FONOMETRÍA/FONÉTICA DE FONÉTICA GENERAL Y ESPAÑOLA (2ª)
Autor/es: Autor/es Francés, José M.;
Editorial: Editorial Howard, S.L.

RECURSOS DE APOYO Y WEBGRAFÍA

Una manera de alcanzar con la metodología de enseñanza a distancia propia de la UNED, consiguiendo el interés, procedimientos y actividades que den soporte a la enseñanza en esta universidad, los principales recursos de apoyo con los siguientes:

1. Aulas virtual: Este asignatura está enmarcada en la plataforma de la UNED. Lcarma con los recursos de las nuevas tecnologías que ofrece nuestra universidad
   - Material de estudio: Los materiales básicos de estudio son los que se encuentran en el libro de texto básico recomendado para estudiar, el trabajo de asignatura en aquí.
   - Medios de comunicación: con entretenimiento para la distribución del tiempo, propuestas de ejercicios, ejercicios/ejercicios bibliográficos, etc.
   - Medios de comunicación: con entretenimiento para la distribución del tiempo, propuestas de ejercicios, ejercicios/ejercicios bibliográficos, etc.
   - Servicio de administración de asignaturas: A través de este servicio podrá acceder a la aula virtual de la UNED por el equipo docente.
2. Tareas presentadas en algunos centros asociados.

Entre los recursos de la web que recomendamos especialmente destacan los siguientes:

<http://www.phonologyfree.com/es-ellenguajehumano.htm> Los sonidos del español. Instrumental de clase.

<http://www.ucalgary.ca/~gwalker/praat_for_beginners_es.pdf> Manual de introducción al programa *Praat*. Imprescindible. Apuntes.

<http://cvcweb.ua.es/~jmpuche/materiales/el_espanol/sons_espanol.htm> Los sonidos del español, en la fonética y fonología de la lengua española en la página web de cervantes virtual.

AUTORIZACIÓN EN CENTROS ASOCIADOS