

# NÚCLEOS VIGENTES DE HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Curso 2014/2015

(Código:23304254)

## 1.PRESENTACIÓN

Esta asignatura prepara al alumno para que consiga desempeñar con solvencia sus tareas docentes en el campo de la enseñanza de la Historia de la Filosofía. Ofrecerá, por lo tanto, recursos referidos tanto a los procedimientos de trabajo como a los contenidos en los que éstos se concretan y especifican. Su práctica mostrará que el estudio de la tradición filosófica –es decir, la profundización crítica en la Historia de la Filosofía- resulta, en el fondo, inseparable de la comprensión de las cuestiones y los dilemas más actuales.

La Historia de la Filosofía se complementará con los textos de la misma en los que se plantean cuestiones que el discente ha de acotar y a las que deberá responder dialogando con ellos desde su particular situación. De este modo comprenderá que la filosofía no se diluye en su historia, aunque la requiere para afrontar las interrogaciones presentes y futuras. Lejos de constituir un mero adorno erudito o una simple serie de luces y sombras, la historia de la filosofía se mostrará como algo vivo en la medida en que está atravesada por una serie de núcleos todavía vigentes que hay que aprender a localizar, desentrañar y aplicar, ejercitando una investigación centrípeta hacia el interior de los mismos y centrífuga, desde ellos.

Esta asignatura, como en buena medida todo el Máster, tiene una incidencia profesional directa en la mejor formación de los docentes en los diversos niveles educativos.

De otra parte, la asignatura es un excelente punto de arranque en la actividad investigadora que se desarrollará posteriormente en el Doctorado.

## 2.CONTEXTUALIZACIÓN

El objetivo más general de esta asignatura consiste en completar la formación disciplinar recibida por el alumno en los distintos momentos de la historia de la filosofía y del pensamiento, hasta lograr una profundización en ciertos núcleos de los mismos y comprobar su incidencia en la filosofía actual.

De este modo, se pretende que el propio alumno piense la historia de la filosofía como un *continuum* que, lejos de ser serial, replantea dinámicamente problemas transdisciplinares plenamente vigentes. Así, el alumno no sólo adquirirá competencias para encontrar aplicaciones de los conocimientos filosóficos a su época, sino también para comprender el sentido que vertebra todos y cada uno de los diversos momentos de la historia de la filosofía. Sólo así será capaz de transmitir la historia de la filosofía con el rigor que exige, así como con la vigencia que revela en nuestros días y que resulta imprescindible para la formación de la opinión y el juicio. El enfoque histórico-sistemático le proporcionará mayores opciones para su futura especialización, en orden a formular y demarcar sus intereses filosóficos en el conjunto de las diversas corrientes filosóficas y de los temas candentes, y realizar su *practicum*, su trabajo de fin de master y, en general, cualquier otra investigación didáctico-filosófica.

La asignatura pretende ayudar al estudiante a interpretar los textos filosóficos, no como letra muerta, ni como pretextos, sino como interrogantes vivos que permitirán a su

intérprete desarrollar y transmitir el pensamiento complejo y relacional y exponerlo de manera razonada, estableciendo comparaciones y valoraciones argumentadas.

La formación previa más adecuada para la realización de esta asignatura es la de Licenciado o Graduado en Filosofía o, en su caso, en alguna de sus disciplinas. También es una formación previa adecuada cualquiera de las ramas de Humanidades que hayan permitido desarrollar competencias en historia de la filosofía, historia del pensamiento o de las ideas.

### 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Requisitos obligatorios:

Los propios del master.

Requisitos recomendables:

El alumno deberá disponer de los medios técnicos y conocimientos necesarios de las TICs y de la plataforma educativa Alf para poder acceder al curso virtual, dado que esta asignatura sigue la metodología “a distancia” propia de la UNED.

Es de esperar que el alumno esté ya al corriente de la historia de la filosofía en sus distintos periodos.

### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Conocimientos:

1. Describir los diferentes núcleos de los diversos momentos de la historia de la filosofía vigentes en la actualidad, así como la relación entre los mismos y con otros aspectos relevantes de otras disciplinas.
2. Identificar los posibles enfoques didácticos para las épocas históricas de la filosofía tomando como eje algunos de sus problemas fundamentales.
3. Identificar probables fuentes de confusión y dificultad en la comprensión de los textos y problemas filosóficos y ayudar a resolverlos.
4. Aprender a contextualizar las obras filosóficas y a relacionarlas entre sí con rigor.
5. Adquirir familiaridad con los problemas más actuales de los diversos campos de la filosofía, entendida ésta desde una perspectiva sistemática, proyectada en la historia del pensamiento.
6. Comprender el lenguaje y los problemas de los distintos periodos de la historia de la filosofía con objeto de adquirir competencias para encontrarles aplicación al momento actual.
7. Desarrollar el análisis crítico y la reflexión propia en diálogo con los textos y con los otros.

- Habilidades y destrezas:

1. Interpretar los textos básicos desde la perspectiva alcanzada con los contenidos estudiados y desde las inquietudes de la actualidad.
2. Integrar los rasgos específicos de cada pensamiento en el marco histórico que corresponda al mismo tiempo que revierten en el análisis de problemas presentes.
3. Interpretar los problemas del mundo contemporáneo desde el planteamiento teórico y crítico de la filosofía.
4. Iniciar en la didáctica y la investigación filosófica basada en la interpretación y aplicación de los textos filosóficos a la problemática filosófica actual.

- Actitudes:

1. Relacionar los textos básicos con sus contextos filosóficos y las concepciones de la historia y del pensamiento de los diversos autores en el seno de las problemáticas vigentes.

2. Debatir en los diversos foros del curso las aportaciones de los textos filosóficos seleccionados.
3. Comparar las distintas propuestas sobre la historia del pensamiento en sus ejes temporales y en relación a otras propuestas culturales
4. Valorar las diferencias y similitudes halladas en el conjunto de los núcleos vigentes de la historia de la filosofía.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

### -Descripción general:

En esta asignatura se pretende alcanzar una visión relacional de los principales núcleos de la historia de la filosofía que completarán la formación disciplinar del alumno, y le ayudarán a articular y ampliar en torno a ellos lo aprendido y continuarlo analizando sus repercusiones sistemáticas en la actualidad, con objeto de que el futuro docente pueda transmitir una visión rigurosa, actualizada y dinámica de la filosofía y de su papel en la cultura.

### - Descripción de los bloques temáticos:

La asignatura consta de seis bloques temáticos:

#### 1. La Historia de la Filosofía en el conjunto de la sociedad y de la cultura

En él se estudiará con detalle –a partir de una reflexión sobre el lugar de la filosofía en el panorama sociocultural- la trama argumental que sostiene la asignatura, mostrando, especialmente, que la familiaridad con la tradición es indisociable de la atención a sus núcleos vigentes y de la aplicación a los problemas que recobran actualidad.

#### 2. Núcleos de la Filosofía Antigua

Se acotan los focos de este periodo filosófico que marcan el nacimiento de la filosofía, las distintas ramas de la misma y su relación con otros modos de pensamiento. Se evalúa el dualismo presente en todos ellos y que irradiará en toda la tradición occidental y en la auto-comprensión del ser humano en el siglo XXI.

#### 3. Nudos de la Filosofía Medieval

Se abordan cuestiones como la compleja relación de la fe y la razón, el problema del estatuto de los conceptos universales y sus implicaciones teológicas, la relación entre la política y la justificación teológica del origen y el ejercicio del poder o el despuntar de la ciencia al final de la Edad Media. Todo ello, con objeto de comprobar las reelaboraciones más destacadas de los núcleos filosóficos de la antigüedad y comprender su continuidad en la Modernidad.

#### 4. Claves de la Filosofía Moderna

El interés por la experimentación unida a la matematización del universo, no surge en el Renacimiento de la nada, sino como respuesta al problema antiguo del mito y el *logos* y al intento de sintetizar la fe y la razón en el pensamiento medieval.

Se estudiarán ahora las relaciones entre la ciencia y la técnica –entendidas como fuerzas configuradoras del mundo moderno- con esos núcleos de la tradición, con la filosofía, la teoría política y el papel de la religión en la sociedad moderna.

#### 5. Movimientos de la filosofía contemporánea

Se trazará un mapa de las corrientes más relevantes de la filosofía contemporánea, tomando como criterio sus transformaciones y dilucidaciones de los principales problemas de la filosofía que le ha precedido.

#### 6. Historia de la filosofía como diálogo en el aula y con los textos

Se justificará la importancia del diálogo en la clase de filosofía y se expondrán, entre otras

cosas, los distintos enfoques y finalidades del comentario de textos filosóficos, atendiendo especialmente a la evaluación y aplicación de los mismos a los problemas presentes.

## Programa

### 1. La Historia de la Filosofía en el conjunto de la sociedad y de la cultura

### 2. Núcleos de la Filosofía Antigua

Introducción.

Mito y/o *logos*. Antes y después de la filosofía.

Comienzos del dualismo antropológico.

De la *Physis* a la *Polis*.

Filosofía primera y ciencias.

### 3. Nudos de la Filosofía Medieval

Introducción

Fe y razón. Soluciones desde la teoría del conocimiento.

Consolidación del dualismo antropológico.

La filosofía entre el poder político y el poder religioso.

Primeras adscripciones de la metafísica a la teología.

### 4. Claves de la Filosofía Moderna

Introducción

Enfrentamiento religioso al avance científico. La primacía del argumento de autoridad, frente a la intuición y a la experimentación.

El dualismo de las sustancias en el racionalismo y las insuficiencias del empirismo.

Nacimiento de la filosofía política en la Modernidad.

### 5. Movimientos de la filosofía contemporánea

Introducción

Crítica a la desmitologización ilustrada.

El estatuto filosófico del cuerpo y de sus "razones"

Teorías políticas post-modernas.

La filosofía contra el cientificismo.

### 6. Historia de la filosofía como diálogo en el aula y con los textos

## 6.EQUIPO DOCENTE

- [M<sup>a</sup> CARMEN LOPEZ SAENZ](#)
- [KILIAN LAVERNIA BIESCAS](#)

## 7.METODOLOGÍA

Esta asignatura se llevará a cabo con la metodología a distancia propia de la UNED, que integra la enseñanza con la utilización de las TIC en el campus virtual. Las actividades de la misma tendrán lugar en ese marco y se realizarán sobre la base indispensable del estudio de los textos básicos, la bibliografía recomendada y los materiales puestos a disposición de los alumnos por el equipo docente. El estudio independiente de los alumnos será, por tanto, el primer requisito para obtener resultados positivos.

Posteriormente, pueden crear grupos de trabajo, de intercambio de materiales, dudas, etc.

A través del curso virtual, el alumno podrá plantear sus dudas de contenidos de esta asignatura al equipo docente en su guardia virtual en el foro habilitado para ello.

Opcionalmente, los alumnos podrán realizar trabajos puntuales sobre alguno de los temas con objeto de ir clarificando los avances de sus conocimientos y verificando sus prácticas

del comentario de textos filosóficos que, sin duda, le serán de una inestimable ayuda para la preparación de la prueba presencial de esta asignatura y su futura profesión docente.

## 8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Materiales de Estudio Obligatorio

En el curso virtual de esta asignatura, el equipo docente incluirá diferentes documentos por cada uno de los temas del programa.

### Bibliografía Recomendada

En los mencionados materiales se incluirán los núcleos vigentes más representativos de cada uno de los periodos de la historia de la filosofía contenidos en los seis bloques aquí contemplados, fragmentos centrales así como breves introducciones a los mismos. Es recomendable, no obstante, que el alumno acuda directamente a las fuentes autoriales para contextualizarlos.

Teniendo en cuenta que, en general, se trata de textos breves y clásicos que habrá manejado ya o con los que tendrá que trabajar en su practicum y en su docencia, recomendamos que los tenga a su disposición, en la medida en que le sea posible.

El alumno/a podrá emplear las historias de la filosofía que considere pertinentes y con las que ya está familiarizado para enmarcar los temas de cada uno de los bloques, completar su conocimiento de autores o periodos, etc.; sirva de ejemplo:

Para el Bloque 2, W.K.C. Guthrie, *Historia de la filosofía griega*. Ed. Gredos. 1991-3. 6 vols.

Para el Bloque 3, Frederick Copleston, *Historia de la Filosofía*. Ed. Ariel, vol. 2 y 3, 1978-9.

Para el Bloque 4, Frederick Copleston, *Historia de la Filosofía*. Ed. Ariel, vol. 4, 5 y 6, 1979.

Para el Bloque 5, Frederick Copleston, *Historia de la Filosofía*. Ed. Ariel, vol. 7, 8 y 9, 1980.

Desde luego, otras historias de la filosofía, ajustadas a los correspondientes periodos, son también válidas para el propósito indicado.

## 9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

### Bibliografía Complementaria

Puede servirle de ayuda, asimismo, la bibliografía que a continuación comentamos y en la que pueden encontrar algunas claves de los problemas tratados en los diferentes apartados del programa, así como una buena visión de su tratamiento interdisciplinar.

Josep M. Bech, *La filosofía y su historia*, ed. U. de Barcelona, 2000. Indaga respecto a una nueva manera de enfocar la historia de la filosofía.

John. D. Bernal, *La ciencia en la Historia*. Ed. Nueva Imagen, Universidad Nacional Autónoma de México. 1979. Se pregunta cómo ha llegado a constituirse la ciencia y como se ha desarrollado en su relación con la historia y la filosofía. Al alumno puede resultarle útil especialmente el capítulo IV de la segunda parte "La Edad de Hierro. La Cultura clásica", la tercera parte, "La ciencia en la edad de la fe" y la cuarta parte, "El nacimiento de la ciencia moderna".

La ciencia en nuestro tiempo. Ed. Nueva Imagen, Universidad Nacional Autónoma de México. 1979. Se ocupa de cada una de las ciencias en el siglo XX y de su relación con la historia contemporánea.

Joan Botella (coord.) *El pensamiento político en sus textos. De Platón a Marx.* Ed. Tecnos, 1994. Interesante compilación de textos políticos de los filósofos con una buena introducción.

Félix Duque, *Los destinos de la tradición (filosofía de la historia de la filosofía)*, ed. Anthropos, 1989. Plantea la cuestión de cómo la tradición resulta ineludible a la hora de encarar el futuro.

Juan José García Norro, Ramón Rodríguez (eds.), *Cómo se comenta un texto filosófico*, ed. Síntesis, 2007. Incluye unas pautas para el comentario de texto y una serie de ejemplos de autores de todas las épocas.

Moisés González, *Introducción al pensamiento filosófico*, ed. Tecnos, 1989. Contiene una antología de textos seleccionada por temas.

Moisés González (comp.), *Filosofía y cultura*, ed. Siglo XXI, 1992. Está formado por artículos introductorios a las distintas etapas y autores de la historia de la filosofía.

L.W.H. Hull, *Historia y filosofía de la ciencia.* Ed. Ariel, 1984. Intenta superar el hiato entre las ciencias y las humanidades mediante la consideración de las ideas científicas en un contexto histórico y filosófico que va desde la ciencia primitiva a las tendencias del siglo XX.

Raúl Gabás, Hirschberger. *Historia de la Filosofía III. Filosofía del Siglo XX.* Ed. Herder, 2011. Traducción y ampliación del volumen tercero de este clásico que ahora cubre, por autores, las filosofías más contemporáneas.

Ma Carmen López Sáenz, *Corrientes actuales de la filosofía I. En-clave fenomenológica.* Ed. Dykinson, 2012. Selección de textos representativos comentados e insertos en una reflexión relacional sobre los enclaves de la filosofía actual.

John Losee, *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia.* Alianza Universidad, 1972. Breve exposición que se remonta desde la filosofía de la ciencia aristotélica hasta los puntos de vista del siglo XX sobre la demarcación de la ciencia.

Felipe Martínez Marzoa, *Historia de la filosofía* (2 vol.), ed. Istmo, 1994. Se trata de una historia de la filosofía en la que se atiende especialmente a los contextos de formación de los conceptos filosóficos.

José Luis Pardo, *La metafísica*, ed. Pre-Textos, 2008. Se trata de una amena historia de la filosofía en la que se ponen de relieve una serie de hilos conductores de su desarrollo y transformación.

Sergio Rábade, *Experiencia, cuerpo y conocimiento*, ed. CSIC, 1985. Aborda, poniendo en juego un amplio material histórico y textual, las tres nociones que constituyen el título.

R. Rorty, Q. Skinner (comp.), *La filosofía en la historia*, ed. Paidós, 1990. Incluye artículos hechos desde enfoques distintos en los que se aborda la cuestión de la historicidad de la filosofía.

Diego Sánchez Meca, *Historia de la Filosofía Moderna y Contemporánea*, ed. Dykinson, 2010.

Jean Touchard, *Historia de las ideas políticas.* Ed. Tecnos, 2008. Una historia de las ideas políticas convertida ya en clásica, porque todavía sigue haciendo pensar.

La asignatura dispone de un curso virtual en el que el equipo docente ubica los documentos que constituyen los materiales didácticos básicos. En él, existe un foro para plantear las dudas acerca de los contenidos de los mismos, así como otro destinado a las actividades opcionales (tareas) que pueden desarrollar los alumnos y que serán evaluadas por la tutora de apoyo en red.

En la página web de la asignatura el equipo docente incluirá tanto textos, como documentos y enlaces a otras páginas web en las que los alumnos podrán acceder a un material complementario para el estudio de la asignatura.

No obstante, como en todas las asignaturas de filosofía, el estudio individual y detenido de la bibliografía propuesta para ampliar los temas y clarificar los contenidos, así como las obras directas de los filósofos, es la metodología habitual.

## 11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

M<sup>a</sup> Carmen López Sáenz

Despacho: 203

Horario de tutoría: jueves de 14:30 a 21:00 h. viernes: de 9:00 a 14:00 h

Teléfono: 91 398 69 47

[clopez@fsof.uned.es](mailto:clopez@fsof.uned.es)

Alejandro Escudero Pérez

Despacho 301

Horario de tutoría: . Lunes y Miércoles 8:30 a 14:00 h.Jueves 14:30 a 21:00 h

Teléfono: 91 398 69 44

e-mail: [aescudero@fsof.uned.es](mailto:aescudero@fsof.uned.es)

Dirección postal: Departamento de Filosofía, UNED.

Edificio de Humanidades. Senda del Rey 7, 28040 Madrid.

## 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

### -Pruebas Presenciales

La evaluación final o sumativa consistirá en la correspondiente prueba presencial (a realizar en el Centro Asociado de la UNED en el que el alumno se haya matriculado) en la que se evaluará la adecuada asimilación de los contenidos del programa.

El examen, de dos horas de duración constará de una pregunta acerca de los apartados del programa y un comentario de texto de alguno de los fragmentos incluidos en los materiales elaborados por el equipo docente. Cada una de las preguntas se valorará de 0 a 10 puntos. La nota del examen será la media obtenida. Se tendrán en cuenta especialmente, además de los conocimientos adquiridos, la claridad y el orden del discurso, la comprensión de los conceptos, el rigor del razonamiento, las relaciones adecuadamente establecidas y la capacidad de aplicarlos a los problemas filosóficos del presente.

### -Trabajos

La evaluación formativa tendrá carácter continuo y podrá concretarse, de modo totalmente voluntario y con la finalidad fundamental de ejercitar la práctica del comentario de texto, en la entrega al tutor o tutora on line de la asignatura de dos comentarios de texto, como viene detallado en la guía de trabajo virtualizada, que el alumno encontrará al comienzo del curso. Esta actividad podrá obtener, como máximo, un punto de la nota final (siempre que se apruebe el examen escrito).

### 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.