

APROXIMACIONES EPISTEMOLÓGICAS AL ENFOQUE INTERCULTURAL

Curso 2014/2015
(Código: 23306029)

1. PRESENTACIÓN

Este curso ofrece orientaciones epistemológicas para que los estudiantes puedan observar y analizar críticamente su propia percepción e interpretación de los contextos en que participa. Durante el mismo se releva el carácter "no neutral" de la ciencia y la necesidad de coherencia de las propuestas que generen.

Las propuestas educativas de carácter intercultural buscan coadyuvar a la convivencia pacífica y armónica entre los ciudadanos y entre los grupos culturalmente diversos. Para asegurar la calidad de las propuestas resulta pertinente pensarlas, construirlas y orientarlas desde propuestas epistemológicas acordes al propósito de la interculturalidad.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

El curso "Aproximaciones epistemológicas al enfoque intercultural" equivale a 5 ECTS y se ofrece dentro del plan de estudios del máster Euro-Latinoamericano de Educación Intercultural, en el módulo Conceptual.

Los objetivos propuestos en torno al manejo adecuado y coherente de contenidos epistemológicos que redunden en que los estudiantes realicen propuestas coherentes con el paradigma de la interculturalidad, se conseguirán revisando los siguientes contenidos ordenados en bloques: a) Las condiciones del saber y de los saberes en la época contemporánea, b) Conceptos clave de la teoría social y su trasfondo epistemológico y c) Consecuencias epistemológicas para un enfoque intercultural.

Para lograr los objetivos planteados, se deben desarrollar las siguientes competencias:

1. Saber integrar las diferentes propuestas y enfoques epistemológicos para lograr un análisis de la realidad que permita una comprensión cabal de las situaciones sociales y culturales donde realizarán sus proyectos y propuestas.
2. Contribuir en el diseño de propuestas, proyectos, procesos e intervenciones orientados pertinentes y acordes al enfoque de la interculturalidad.
3. Generar climas de colaboración y transformación de las comunidades involucradas en contextos educativos interculturales

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Dado su carácter básico no existen contenidos previos necesarios para su seguimiento. Sin embargo, los estudiantes del curso deberán tener competencias básicas de comprensión, selección y utilización de información escrita, necesarias para participar de las actividades del curso "Aproximaciones epistemológicas al enfoque intercultural". El estudiante de esta materia debe ser capaz de leer en idioma inglés lo que permitirá el manejo de bibliografía actualizada. Igualmente será necesario el acceso continuo a la plataforma virtual y el manejo de los equipos informáticos a nivel de usuario: procesador de texto, paquete de presentación de trabajos, software de comunicación inmediata, correo-e, navegación por la web de forma fluida.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar la asignatura "Aproximaciones...", el estudiante deberá ser capaz de manejar con fluidez los contenidos teóricos relacionados con la materia: la aprehensión de elementos epistemológicos acordes con la finalidad de la interculturalidad.

Serán capaces de reflexionar sobre las condiciones del saber y de los saberes en la época contemporánea, de analizar conceptos y enfoques centrales de la epistemología y su aplicación en la teoría de la ciencia y, finalmente, incorporar a su quehacer la conciencia de las consecuencias epistemológicas para un enfoque intercultural.

Este manejo permitirá construir de manera pertinente, clara y con un alto grado de coherencia, propuestas, proyectos e iniciativas ciudadanas. Al mismo tiempo, los estudiantes podrán relacionar los aprendizajes de este curso con otros cursos del Máster, tanto teóricos como aquellos más orientados a la acción.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos que se abordarán durante el curso se estructuran en tres bloques dedicados a analizar los conceptos básicos de este curso y son los siguientes:

El bloque I está dedicado a revisar el concepto de "saberes", describiendo y analizando las condiciones del saber en la época contemporánea. Este bloque I se desarrolla en tres temas:

Globalización y globalismo
Postmodernidad y/o Modernidad Tardía
Postcolonialidad y postcolonialismo

El bloque 2 titulado "Conceptos clave de la Teoría Social y su trasfondo Epistemológico", revisa en profundidad términos y conceptos centrales para la teoría social, deteniéndose en los supuestos que los sustentan desde un punto de vista epistemológico y las implicancias de su utilización en la generación de ideas y de prácticas en contextos interculturales. Este bloque revisa los siguientes contenidos:

Cultura
Identidad
Clase social
Género
Generacionalidad

El bloque 3, "Consecuencias Epistemológicas para un enfoque intercultural" analiza las distintas miradas y significados de su sustrato epistemológico para el logro de la perspectiva intercultural, en particular en el caso de la educación. Los temas desarrollados en este bloque son:

El análisis de la diferencia: otredad y empoderamiento
El análisis de la desigualdad: poder, hegemonía y subalternidad
El análisis de la diversidad: interacción, hibridación e interseccionalidad
De la ecología de saberes al diálogo de saberes

6. EQUIPO DOCENTE

Véase Colaboradores docentes.

7. METODOLOGÍA

Este curso se realizará siguiendo una metodología activa, participativa y cooperativa. Entre las diferentes actividades que deberán realizar los estudiantes se incluye la búsqueda bibliográfica y elaboración de contenidos, el trabajo de los textos que aporte el equipo docente (se valorará especialmente la aportación de nuevos materiales por parte de los estudiantes, siempre que estos sean relevantes y pertinentes) o la confección y posible implementación de programas y/o actividades que fomenten el aprendizaje.

Se recomienda comenzar con una lectura cuidadosa de la guía didáctica con el fin de obtener una visión ajustada de lo que el módulo es y cómo abordar su estudio. El curso "Aproximaciones Epistemológicas al Enfoque Intercultural" tiene una duración de cuatro meses. Se sugiere disponer de todas las lecturas obligatorias desde el primer momento ya que en ellas está la información y los recursos suficientes para cubrir los objetivos señalados.

Se trabajará principalmente a partir del debate virtual de las temáticas, buscando identificar los conceptos y las problemáticas centrales que se aborden en textos claves, articulándolos con los contenidos vistos en los restantes cursos y con sus investigaciones.

El dominio de las temáticas requiere que todos los participantes realicen una selección individual y posteriormente una lectura crítica de los textos de base.

Los documentos básicos para cada tema están disponibles en el curso virtual.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

El Equipo docente pondrá la bibliografía básica a disposición de los estudiantes en la plataforma de estudio aLF. Señalamos, a continuación estos textos, que podrán ser ampliados o sustituidos por otros similares si el equipo docente lo considera oportuno en pro de un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Bloque 1: Las condiciones del saber y de los saberes en la época contemporánea

- 1) Escobar, Arturo (2002) Globalización, desarrollo y modernidad. Madrid: OEI. Cfr. <http://www.oei.es/salactsi/escobar.htm>
- 2) Mato, Daniel (2000) Prácticas Transnacionales, Representaciones Sociales y (re)Organización de las "Sociedades Civiles" en América Latina. En: Daniel Mato, Ximena Agudo & Illia García (coords.): *América Latina en tiempos de Globalización II. Cultura y Transformaciones Sociales* Cfr. <http://www.globalcult.org.ve/doc/mato/SC2000.pdf>, pp. 73-91. Caracas: CIPOST - Universidad Central de Venezuela – UNESCO.
- 3) Quijano, Aníbal (1993) Colonialidad del poder, eurocentrismo y América Latina. En: Edgardo Lander (comp.): La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/10.pdf>
- 4) Lander, Edgardo (1993) Ciencias sociales: saberes coloniales y eurocéntricos. En: Edgardo Lander (comp.): La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. <http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/2.pdf>

Bloque 2: Conceptos clave de la teoría social y su trasfondo epistemológico

- 5) Delgado Ruiz, Manuel (1998) Dinámicas identitarias y espacios públicos. Revista CIDOB d'Afers Internacionals 43-44. Cfr.

http://www.cidob.org/es/publicaciones/revistas/revista_cidob_d_afers_internacionals/num_43_44_dinamicas_identitarias

6) Dietz, Gunther (1999) Etnicidad y cultura en movimiento: desafíos teóricos para el estudio de los movimientos. Nueva antropología 27 N. 56: 81-107

7) Giménez, Gilberto (s.f.) Cultura e identidades (Ms.). <http://www.perio.unlp.edu.ar/periodismo/PDF/CULTURA%20E%20IDENTIDADES%20Gilberto%20Gimenez.doc>

8) Giménez, Gilberto (s.f.) La cultura como identidad y la identidad como cultura (Ms.). http://vinculacion.conaculta.gob.mx/capacitacioncultural/b_virtual/tercer/1.pdf

9) García Canclini, Néstor (2005) Todos tienen cultura: ¿quiénes pueden desarrollarla? (Ms., Conferencia para el Seminario sobre Cultura y Desarrollo). Washington: Banco Interamericano de Desarrollo

10) Maidana, Carolina Andrea et al. (2007) Ser joven y ser indígena: la identidad juvenil en nucleamientos tobas en la ciudad de La Plata. (Ms., conferencia en Grupo de Trabajo "Ciudadanía, exclusión y diversidad sociocultural"). Porto Alegre

Bloque 3: Consecuencias epistemológicas para un enfoque intercultural

11) Dietz, Gunther, Laura Mateos, Yolanda Jiménez & Guadalupe Mendoza (2009) Estudios interculturales: Una propuesta de investigación desde la diversidad latinoamericana. Sociedad y Discurso 16: 57-67

12) Leff, Enrique (2003) Racionalidad Ambiental y diálogo de saberes: sentidos y senderos de un futuro sustentable. Desenvolvimento e Meio Ambiente 7: 13-40

13) Mato, Daniel (2008) No hay saber "universal": la colaboración intercultural en la producción de conocimientos es imprescindible. Alteridades 18 (35): 101-116

14) Zárate, Margarita (2007) De resistencias, sujetos y agencia. (Ms., ponencia presentada en el primer seminario del proyecto "Rethinking Histories of Resistance in Brazil and Mexico"). Manchester: University of Manchester

15) Santos, Boaventura de Sousa (2006) La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. En: B. de Sousa Santos: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social. Buenos Aires: CLACSO. Cfr. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%201.pdf>

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

La bibliografía complementaria se elaborará durante el curso gracias a la aportación de los propios estudiantes y del Equipo docente de la asignatura.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El estudiante de este curso tendrá a su disposición todos aquellos recursos que la UNED pone a nuestra disposición. La plataforma virtual será como el aula y servirá para comunicarse con el equipo docente y sus compañeros/as, y donde están disponibles los materiales del curso y las actividades a realizar. El estudio y la reflexión sobre los materiales, la realización de las actividades, la elaboración del trabajo final y la participación en los foros de discusión y en las videoconferencias, le permitirán conseguir los resultados de aprendizaje especificados para esta asignatura. En esta plataforma encontrará:

- Un Plan de trabajo, donde el profesorado colgará toda la información de gestión o contenidos importante para el alumnado, así como los diferentes textos a trabajar por parte de los estudiantes y las actividades que deberán realizar
- Foros en los que comunicarse siguiendo un hilo determinado y que todos los participantes del curso, estudiantes y profesores, podrán consultar. Se crearán, al menos, dos foros: uno destinado a la comunicación entre el profesorado y el alumnado, y otro para la comunicación entre los y las estudiantes (cafetería).
- Un correo-e de asignatura que permitirá la comunicación más personalizada entre un alumno y alguno de los dos profesores.

Los profesores estarán disponibles en el horario de tutorías para responder dudas. Podrán realizarse videoconferencias entre los profesores y el alumnado, que permitan la comunicación instantánea y en línea.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los profesores de la asignatura atenderán a los estudiantes en sus respectivos horarios de guardia. Estos horarios serán comunicados y serán públicos en la plataforma virtual desde el inicio del curso.

En caso de que algún estudiante tenga problemas o incompatibilidad con el horario propuesto se establecerá alguna vía u horario alternativo para lograr la comunicación. En cualquier caso, las consultas pueden realizarse a través de los foros de discusión establecidos a tal efecto en el curso virtual.

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Se evaluarán las actividades individuales y grupales que deben enviarse a través de la herramienta de Entrega de Tareas, en las fechas previstas. Asimismo, se propone una evaluación continua de los aportes y discusiones suscitadas en las

distintas unidades temáticas. Las aportaciones realizadas a través de la versión virtual del curso se evaluarán sobre la base de criterios de pertinencia y relevancia en función de los objetivos del curso; estas evaluaciones sumarán un total que equivaldrá al 50 por ciento de la calificación final.

El curso se acredita mediante el envío de un ensayo en el que se reflexiona desde uno o varios enfoques teórico-epistemológicos acerca de los temas de investigación y de intervención del propio alumnado, haciendo referencia a los principales textos analizados y discutidos a lo largo del curso. La evaluación de este ensayo equivaldrá al 50 por ciento de la nota final.

En relación al ensayo (50% de la evaluación final) en el que se reflexiona desde uno o varios enfoques teórico-epistemológicos acerca de los temas de investigación y de intervención del propio alumnado, haciendo referencia a los principales textos analizados y discutidos a lo largo del curso, deben considerarse los siguientes aspectos para su evaluación:.

1. El ensayo es de formato y estructura libre, pero sugerimos se haga referencia a los tres bloques temáticos del curso
2. El ensayo tendrá una extensión de aproximadamente 15 páginas (letra 12, interlineado de 1.5) y versará sobre el conjunto de autores y enfoques analizados y debatidos a lo largo del curso.
3. Se sugiere que – partiendo de los textos presentados por cada alumno/a, se escoja un conjunto de textos en función de su cercanía e idoneidad para el propio proyecto de investigación y/o intervención. A lo largo del ensayo, tras una breve introducción que resume los objetivos y la estructura del mismo, se presentan y discuten aspectos que se consideran relevantes para el propio proyecto, aduciendo la bibliografía consultada y citando literal y fehacientemente a los autores.
4. Es importante que se incluyan autores diversos, de ser posible provenientes de los tres bloques temáticos del curso, y que se discutan y contrasten sus respectivas aportaciones al proyecto propio. Hay que evitar parafrasear simplemente a los textos y/o concatenar una lectura tras otra. Se valorará positivamente la elaboración de un discurso e hilo argumental propio, pero basado en las lecturas.

13.COLABORADORES DOCENTES

- ANA VALERIA DE ORMAECHEA OTALORA