

# CURRICULUM PRESCRITO Y CURRICULUM EDITADO

Curso 2014/2015

(Código: 23399076)

## 1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura pretende presentar a los alumnos los manuales escolares como un elemento central en la cultura escolar contemporánea y, por tanto, como una fuente que ofrece muchas posibilidades para conocer aspectos fundamentales de la Historia de la Educación, en tanto en cuando, el texto escolar supone la concreción del currículo escolar y del discurso educativo y es, por tanto, un recurso fundamental para el estudio de la cultura de la escuela.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

Es una asignatura optativa que se dicta en el segundo cuatrimestre con carácter "semi-presencial".

El carácter de esta asignatura es más formativo que profesionalizador. Su contribución fundamental se sitúa en el plano conceptual y metodológico. Propone un estudio y reflexión fundamentada sobre el estudio de los manuales escolares para analizar aspectos fundamentales del currículo prescrito, de las intenciones educativas y de la cultura de la escuela.

La mayor parte de los contenidos se desarrollarán de forma virtual aunque se exige una semana de presencialidad hacia el final del cuatrimestre.

## 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Para cursar esta unidad de estudio no es necesario ningún requisito previo, aunque es conveniente que el alumno conozca los fenómenos políticos, sociales, económicos y culturales que constituyen el contexto dentro del cual surgen y evolucionan los sistemas educativos, es decir, que conozca los fenómenos que suceden en la historia contemporánea. Para ello se puede recurrir a la consulta de un libro básico de Historia Contemporánea.

## 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se espera que los alumnos alcancen los siguientes resultados académicos:

Competencias genéricas:

1. Dominar los principios básicos, las tendencias actuales y las metodologías de la investigación en Teoría e Historia de la Educación
2. Mejorar la habilidad en el acceso a las distintas fuentes del conocimiento en Teoría e Historia de la Educación
3. Desarrollar la destreza en la lectura crítica de las publicaciones académicas en el ámbito de la Teoría e Historia de la Educación
4. Valorar y saber utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como fuente de documentación para la memoria y crítica de la educación.

Competencias específicas:

1. Conocer las posibilidades que los manuales escolares ofrecen a la investigación histórico – educativa y más concretamente a la memoria y crítica de la educación.
2. Manejar los recursos puestos al alcance de los investigadores sobre manualística, tanto las bases de datos, las bibliotecas virtuales y los centros de documentación más importantes
3. Aprender a descifrar los códigos de los manuales escolares tanto textuales como iconológicos.
4. Aprender a analizar las influencias políticas e ideológicas que contienen los manuales escolares.
5. Entender el papel del texto escolar en la configuración del currículo escolar plasmado en la evolución de las disciplinas escolares
6. Conocer las ventajas y limitaciones metodológicas que tienen los manuales escolares para el estudio de la memoria de la educación.
7. Capacitar al alumno para diseñar y poner en práctica un proyecto de investigación original que utilice como fuente de investigación los manuales escolares

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Bloques de contenido	Total de créditos
<p>EL CURRÍCULUM PRESCRITO Y EL CURRÍCULUM EDITADO</p> <p>EL MANUAL ESCOLAR COMO FUENTE DE INVESTIGACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definición y características del objeto de estudio.</li> <li>• Funciones del manual escolar.</li> <li>• Tipología del manual escolar.</li> <li>• Política y evolución del manual escolar en España</li> <li>• Recursos para la investigación con manuales escolares: bibliotecas, bases de datos y centros de documentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS</li> </ul>
<p>METODOLOGÍA EN LA INVESTIGACIÓN DEL MANUAL ESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ventajas y limitaciones de su estudio.</li> <li>• Fuentes complementarias para el estudio de las prácticas escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS</li> </ul>
<p>ANÁLISIS DE CONTENIDOS DEL MANUAL ESCOLAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de influencias ideológicas y políticas dominantes en los manuales escolares.</li> <li>• Análisis de los procesos de aculturación y socialización plasmados en los textos escolares.</li> <li>• El texto escolar como soporte de teoría y métodos pedagógicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS</li> </ul>
<p>LAS DISCIPLINAS ESCOLARES:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel del libro escolar en la configuración del currículo escolar.</li> <li>• Programas educativos y manual escolar.</li> <li>• Disciplinas escolares y métodos pedagógicos.</li> <li>• Apropiación de los contenidos en la cultura de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS</li> </ul>

escuela.	
<b>ANÁLISIS ICONOGRÁFICO DE LOS MANUALES ESCOLARES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos de lectura de imágenes.</li> <li>• Aspectos iconográficos a tener en cuenta.</li> <li>• Análisis de los mensajes iconográficos presentes en los manuales escolares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 ECTS</li> </ul>

## 6.EQUIPO DOCENTE

- [ANA MARIA BADANELLI RUBIO](#)

## 7.METODOLOGÍA

### 1. Distribución de créditos (especificado en horas)

Número de horas presenciales:	8 horas de clase presencial
Número de horas del trabajo propio del estudiante:	117 horas de estudio, lecturas, estancias en centros documentales y elaboración del trabajo
Total horas	125

### 2. Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos

Lecturas obligatorias y optativas	Para cada una de las unidades se asignará a los estudiantes una selección de lecturas de libros y artículos especializados, así como investigaciones relevantes sobre los diversos temas abordados. El trabajo sobre los mismos debe permitir que los estudiantes se vayan habituando a desentrañar textos complejos y a manejarse en campos interdisciplinarios.
Visitas a centros documentales	Los alumnos realizarán visitas y estancias en centros documentales donde puedan manipular y trabajar con fuentes primarias que le ayuden a completar su formación y a realizar el trabajo de investigación
Recursos en Internet	El equipo docente de la asignatura ofrecerá recursos accesibles en Internet para el desarrollo de la asignatura.
	El equipo docente realizará una tutoría

Tutorías

continuada en línea y por vía telefónica. En este último caso la tutoría se realizará durante los horarios de guardia establecidos por el profesorado. En los casos en los que el alumnado lo desee, se podrá concertar una entrevista presencial con el profesor.

## 8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Bibliografía Básica

- BADANELLI, A.M.; MAHAMUD, K.; MILITO, C.; OSSENBACH, G. y SOMOZA, M.: *Studying History On Line. Section: School Textbooks*, 2009. Documento en línea en el portal "History on Line": <http://www.history-on-line.eu> [existe versión en inglés y en español].
- CHERVEL, A.: "Historia de las disciplinas escolares. Reflexiones sobre un campo de investigación". *Revista de Educación*, nº 295 (1991), pp. 59-111.
- CHOPPÍN, A.: "Pasado y presente de los manuales escolares", en RUIZ BERRIO, J. (ed.): *La cultura escolar de Europa*. Madrid, Biblioteca Nueva, 2000, pp. 112-117.
- PUELLES BENITEZ, M.: "Los manuales escolares: un nuevo campo de conocimiento". *Historia de la Educación*, nº 19 (2000), pp. 5-11.
- TIANA FERRER, A. (ed.): *El libro escolar, reflejo de intenciones políticas e influencias pedagógicas*, Madrid, UNED, 2000.
- VIÑAO FRAGO, A.: "La historia de las disciplinas escolares". *Historia de la Educación*, nº 25 (2006), pp.243-269.

## 9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Bibliografía Complementaria

- APARICI, R.: *Lectura de imágenes en la era digital*. Madrid Ediciones de la Torre, 2008.
- BADANELLI RUBIO, A. M<sup>a</sup>.: "Aproximación a un método de lectura e interpretación de imágenes en los manuales escolares", en *Etnohistoria de la escuela. XII Coloquio Nacional de Historia de la Educación*. Universidad de Burgos, SEDHE, 2003, pp. 333-342.
- BADANELLI, A.M<sup>a</sup>.: "La investigación histórica con manuales escolares: ventajas y limitaciones". *Linhas: Revista do Programa de Mestrado em Educação e Cultura*, vol.11, nº2 (2010), Brasil, pp. 46-67.
- BURKE, P.: *Visto y no visto. El uso de la imagen como documento histórico*. Traducción de Teófilo de Lozoya, Barcelona, Crítica, 2001.
- CHOPPÍN, A.: "Los manuales escolares de ayer a hoy: el ejemplo de Francia". *Historia de la Educación*. Salamanca, nº 19 (2000), p. 15.

## 10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El equipo docente de la asignatura ofrecerá recursos accesibles en Internet para el desarrollo de la asignatura.

## 11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El equipo docente realizará una tutoría continuada en línea y por vía telefónica. En este último caso la tutoría se realizará durante los horarios de guardia establecidos por el profesorado. En los casos en los que el alumnado lo desee, se podrá concertar una entrevista presencial con el profesor, en la UNED.

Los horarios de guardia son:

Martes de 16:00 a 20:00

Tel: 91 398 69 89

Mail: [abadanelli@edu.uned.es](mailto:abadanelli@edu.uned.es)

## 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

El sistema de evaluación se basará en una evaluación continua, en la que los alumnos/as podrán alcanzar los objetivos y competencias establecidos de forma gradual y bajo el seguimiento del equipo docente.

Para ello, a lo largo del curso se propondrá la realización de una o más actividades cortas encaminadas a evaluar la consecución de las competencias y objetivos establecidos en cada bloque temático. Esta actividad será elegida por el equipo docente y podrá consistir en una revisión bibliográfica, en definición de estados de la cuestión, definición de conceptos, comentarios bibliográficos o comentarios de texto.

Además el estudiante elaborará obligatoriamente un trabajo de iniciación a la investigación sobre algún aspecto del curso y sobre alguna etapa histórica concreta en la que utilice como fuente documental textos escolares, programas, cuestionarios, enunciados curriculares, etc. Debe hacer llegar al profesor un esquema del trabajo que se va a desarrollar con el fin de que su elaboración sea un proceso continuo y guiado. El trabajo puede consistir en el diseño de un proyecto de investigación que esté bien fundamentado, programado y organizado.

El estudiante se centrará en él desde el inicio del curso para formular sus consultas o presentar rendimientos parciales al profesor.

El trabajo tendrá una extensión máxima de 20 páginas y en él se debe especificar:

- Estado de la cuestión
- Los objetivos que se desean conseguir.
- La metodología que se va a utilizar para ello.
- El contexto histórico en el que se enmarca el trabajo.
- Las fuentes elegidas.
- El desarrollo del mismo.
- Las conclusiones extraídas de todo ello.

## 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.