

TEORÍA Y CRÍTICA DE LA EDUCACIÓN

Curso 2016/2017

(Código: 23399038)

1. PRESENTACIÓN

Según la Real Academia, en una de sus acepciones, la crítica supone “el examen y juicio acerca de alguien o algo”; mientras que criticar implica dos acepciones: “Juzgar de las cosas, fundándose en los principios de la ciencia o en las reglas del arte”, aunque también “Censurar, notar, vituperar las acciones o conducta de alguien”.

Sin duda, la crítica constituye uno de los elementos y categorías más importantes de la cultura y el pensamiento occidental. De hecho podemos entender la historia filosófica, política o cultural de Europa como un suceder de movimientos en los que unos han criticado los anteriores suponiendo un avance sobre los mismos. Sin embargo, no es ésta la orientación que tiene esta materia. No vamos a estudiar sucesivamente los movimientos pedagógicos en la crítica que supusieron sobre sus predecesores. Ni tampoco vamos a centrarnos en el estudio de aquellos movimientos que específicamente han sido calificados (o autodenominados) como “críticos”, como pudiera ser el caso de la teoría o filosofía “crítica”.

El objetivo de esta materia es elaborar y reflexionar sobre diversas categorías pedagógicas desde las que establecer una “crítica” (en el sentido de “elaborar un juicio propio”) de los discursos, las teorías y las prácticas educativas (clásicas o emergentes). De ahí que la materia se desarrolle a través de seminarios, en los que se trabajarán diversas temáticas a través de la lectura reflexiva y discusión de determinados textos. El resultado de aprendizaje esperado será el capacitar a los estudiantes de la asignatura para elaborar un discurso crítico, un juicio propio sobre una práctica o concepción pedagógica determinada y saber argumentarlo pedagógicamente (y en cierta forma, hasta independientemente de sus propios presupuestos y convicciones personales).

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Esta asignatura es obligatoria y se imparte durante el primer semestre con un valor de 5 ECTS (entre 125 y 150 horas de trabajo del estudiante). Es una materia que se imparte con la metodología de la enseñanza a distancia.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Pueden seguir la asignatura sin dificultad alumnos que hayan cursado cualquier grado en Ciencias Sociales o Humanidades.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Con el estudio de esta asignatura se espera que los estudiantes adquieran las siguientes competencias:

Competencias genéricas:

1. Fomentar el avance del pensamiento en el ámbito de la Teoría e Historia de la Educación desde un enfoque crítico.

2. Desarrollar la destreza en la lectura atenta de las publicaciones académicas en el ámbito de la Teoría e Historia de la Educación.
3. Desarrollar la capacidad de análisis y síntesis a través de un pensamiento reflexivo.
4. Mejorar la habilidad en el acceso a las distintas fuentes del conocimiento en Teoría e Historia de la Educación.

Competencias específicas:

1. Valorar la dimensión crítica de la Teoría de la Educación.
2. Aprender el sentido e implicaciones de la imagen de la educación como un encuentro entre generaciones en la filiación del tiempo.
3. Analizar los elementos favorecedores de la emancipación intelectual en la relación de aprendizaje.
4. Identificar las consecuencias y principales debates en torno a la destrucción de un lenguaje de la educación, y para la educación, en la sociedad de aprendizaje.
5. Reflexionar sobre los retos de una reflexión teórica de la educación en torno a lo escolar entendido como una cuestión pública.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Como se expuso en la presentación de la asignatura, esta materia se desarrollará a través de seminarios, en los que se trabajarán diversas temáticas a través de la lectura reflexiva y discusión de determinados textos.

Los seminarios a desarrollar a lo largo de este curso serán los siguientes:

1.- La crítica desde la teoría de la educación

En este Seminario se trabajarán aspectos conceptuales y clarificatorios de la noción de "crítica" y su papel en el ámbito de la Teoría de la Educación. El papel del sentido crítico en la formación de la personalidad; y la importancia de la "teoría crítica" para la educación.

2. Las utopías pedagógicas

En este seminario se desarrollará el concepto de "utopía" como uno de los elementos que encierra la concepción de crítica. Así mismo, se analizarán las relaciones entre las utopías sociales y la correspondiente construcción educativa que representan, así como los mecanismos empleados para su desarrollo. Desde este horizonte, las nociones de ideario o dispositivo pedagógico nos ayudarán a considerar y valorar las utopías pedagógicas.

3. Crítica de la transmisión educativa

Durante este seminario se prestará especial atención a dos cuestiones clave: ¿qué podemos transmitir?, y ¿cómo podemos aprender?, analizando las respuestas que se han dado y tratando de elaborar, a la vez, una respuesta individual a estas cuestiones; prestando una especial atención al análisis del impacto que han supuesto las TIC en los procesos de transmisión.

4. Justicia pedagógica. Estado y mercado en educación

Analizar las diversas concepciones de educación imperantes en el ámbito político, teniendo en cuenta sus características como derecho humano universal y como "bien económico o de consumo". Así mismo, se estudiará la repercusión que estas características tienen para el establecimiento de finalidades en las políticas públicas de educación.

6. EQUIPO DOCENTE

- [KIRA MAHAMUD ANGULO](#)
- [JUAN GARCIA GUTIERREZ](#)

7.METODOLOGÍA

Esta asignatura está proyectada para ser seguida a distancia, a través de la plataforma aLF de la UNED (en su caso, se dará atención personal a los estudiantes por teléfono, e-mail o en el despacho del profesor).

Se impartirán videoconferencias (la fecha se notificará oportunamente al iniciarse el curso):

- La (des)materialización del espacio educativo

En su caso, también se podrá incluir la entrevista sobre “El reconocimiento de las convicciones educativas y el valor educativo de las identidades colectivas”, realizada al profesor de la asignatura.

Horas de trabajo:

(a) Vídeo clases: 3

(b) Consulta presencial o en línea: 6

(c) Número de horas de estudio y de elaboración de trabajos individuales: 116

Total horas: 125

Estrategias metodológicas, materiales y recursos didácticos:

- Trabajo reflexivo individual y en grupo en torno a los “materiales de lectura” propuestos para cada seminario.
- Realización de las actividades, que constituirán la base de la evaluación.
- Interacción con el profesor (grupo) a través de la plataforma virtual o en el horario de tutoría (previa petición de cita).

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

BARCENA, F. y MELICH, J. C. (2000) *La educación como acontecimiento ético*. Barcelona, Paidós.

CARR, D. (2005) *El sentido de la educación*. Barcelona, Grao.

COLOM, A.J. (2002) *La (de)construcción del conocimiento pedagógico. Nuevas perspectivas en Teoría de la Educación*. Barcelona, Paidós.

CURREN, R. (2003) *A companion to the Philosophy of Education*. Oxford, Blackwell Publishing.

DEARDEN, R. F.; HIRST, P. H. y PETERS, R. S. (1982) *Educación y desarrollo de la razón*. Madrid, Narcea

ESCOLANO, B. (2002) *La educación en la España contemporánea. Políticas educativas, escolarización y culturas pedagógicas*. Madrid, Biblioteca Nueva.

ESTEVE, J.M. (2010) *Educación: un compromiso con la memoria*. Barcelona, Octaedro.

GARCÍA AMILBURU, M^a y GARCÍA GUTIÉRREZ, J. (2012). *Filosofía de la Educación. Cuestiones de hoy y de siempre*. Madrid, Narcea.

GIMENO LORENTE, P. (1995) *Teoría crítica de la educación. Una alternativa para una sociedad en crisis*. Madrid, UNED.

Mac INTYRE, A. (2001) *Animales racionales y dependientes*. Barcelona, Paidós.

MUNFORD, L. (2013) *Historia de las utopías*, Madrid, Pepitas de calabaza.

MURGA MENOYO, M^a (2013) *Desarrollo sostenible*. Madrid, McGraw-Hill

NUSSBAUM, M. (1999) *Los límites del patriotismo*. Barcelona, Paidós.

NUSSBAUM, M. (2001) *El cultivo de la humanidad*. Buenos Aires: Andrés Bello.

ROITH, Ch. (2006) *La teoría crítica en la pedagogía alemana y su recepción en España*. Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá.

SANDEL, M. J. (2012) *Justicia*. Madrid: Debolsillo.

SANDEL, M. J. (2013) *Lo que el dinero no puede comprar. Los límites morales del Mercado*. Madrid, Debate.

STEINER, G. (2000) *La barbarie de la ignorancia*. Madrid, del taller de Mario Muchnik.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

En la sección de Bibliografía Básica se incluyen referencias generales sobre los temas abordados en la asignatura. A comienzo del curso se indicará en la Guía de Estudio la selección de referencias específicas para cada uno de los seminarios (los "materiales de lectura").

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

- Documentación impresa (artículos académicos, libros).
- Materiales audiovisuales (vídeos).
- Recursos electrónicos (plataforma virtual).

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Esta asignatura está proyectada para ser impartida a distancia a través de la plataforma virtual de la UNED.

En su caso, se dará también atención personal a los estudiantes por e-mail (juangarcia@edu.uned.es), o en el despacho del profesor, en la Facultad de Educación de la UNED (previa petición de hora).

Horario de atención a los estudiantes: miércoles de 15:30 a 19:30.

Teléfono: 91 398 88 33

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La calificación final de la asignatura será la suma de las calificaciones obtenidas en cada una de las diferentes actividades propuestas y desarrolladas en la 2ª Parte de la Guía.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.