

ASIGNATURA DE MÁSTER:

UNED

SEGUNDA LENGUA: PORTUGUÉS

Curso 2016/2017

(Código:24407037)

1.PRESENTACIÓN

Presentación del profesor

Xavier Frías conde es doctor en Filología Románica, graduado en Filología Inglesa y graduado en Magisterio. Investigador, escritor y docente de lenguas románicas, especialmente de gallego-portugués. Autor de media docena de libros, infinidad de materiales didácticos y varias docenas de artículos de investigación. Trabajó además en el CES D. Bosco (UCM), el ISEIT Cluny (Université Catholique de Paris) y la Zapadoceská Univerzita v Plzni (Universidad de Bohemia Occidental, Pilsen, Chequia). Es autor de una obra considerable en narrativa (sobre todo infantil) y poesía. Es además traductor. Dirige Romania Minor y es el director académico de Ianua (Revista de Filología Románica: www.romaniaminor.net/ianua). Realiza además proyectos de investigación en el Lectorado de Catalán de la Universidad Carolina de Praga. Es el único miembro español del Círculo Lingüístico de Praga.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

“Segunda lengua: portugués” se inscribe en el primer módulo de formación básica del máster, sirviendo de precedente a las asignaturas del módulo de contenidos formativos propios. El conocimiento del portugués prepara para compartir y respetar saberes e referencias culturales diversas en una Europa plurilingüe, máxime cuando se trata de la lengua propia de una nación hermana de la española. Además de redundar en esta mejora, también presenta interés la relación que se establece con otras lenguas románicas peninsulares dentro de una Europa multilingüe a efectos no solo de comprender su diversidad, sino también los usos y actitudes sociolingüísticas.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

No se requiere ningún conocimiento previo.

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

La asignatura pretende que el alumnado acceda a los mecanismos fundamentales (fonológicos, morfosintácticos y léxico-semánticos) de la lengua portuguesa en la actualidad.

El objetivo será lograr la plena competencia comunicativa, incluídos aspectos teóricos y prácticos, de forma que una vez finalizado el máster esté el alumno en disposición de utilizar con propiedad las normas ortográficas, gramaticales y léxicas que definen el uso culto del idioma portugués.

Resulta evidente que la adquisición de esta destreza constituye el ámbito para el

progreso de la competencia en textos diversos perfeccionando su lectura comprensiva, al tiempo que prepara para compartir y respetar otros saberes y referencias culturales.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

1. Aspectos fónicos
 - 1.1. Fonología portuguesa
 - 1.2. Ortografía portuguesa
2. Aspectos gramaticales
 - 2.1. Morfología nominal
 - 2.2. Morfología de anexos nominales
 - 2.3. Morfología verbal
 - 2.4. Morfología adjetival
 - 2.5. Morfología adverbial y de partículas
 - 2.6. Fundamentos de sintaxis
3. Aspectos lexicales

6.EQUIPO DOCENTE

- [FRANCISCO XAVIER FRIAS CONDE](#)

7.METODOLOGÍA

Tratándose de una asignatura de lengua estudiada tanto como vehículo como objeto de estudio, esta tiene una orientación eminentemente filológica, aunque sin cerrarse a un enfoque más comunicativo cuando sea menester.

Los materiales estarán centrados en la realización de múltiples ejercicios para el dominio de los distintos aspectos gramaticales. En la plataforma web el estudiante contará con solucionarios para ejercitarse en las prácticas de auto-evaluación, pero se considera conveniente la toma de contacto –telefónico o por correo electrónico- con el profesor de la asignatura.

También serán de utilidad los medios audiovisuales e informáticos que se ofrecerán como complementarios desde la plataforma.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788436269000

Título: COMPÊNDIO DE GRAMÁTICA PORTUGUESA BÁSICA

Autor / es: Xavier Frías Conde ;

Editorial: U N E D

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Los alumnos podrán descargar unidades didácticas de la asignatura desde la plataforma. Igualmente, pueden consultar en línea un breve manual de sintaxis portuguesa:

[Compêndio de Sintaxe Portuguesa](#).

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

El alumno podrá realizar cualquier tipo de consulta, concerniente a la asignatura, a través del correo electrónico xfrias@flog.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Las pruebas de evaluación tendrán como referencia los objetivos generales y los contenidos de la asignatura. Estarán centradas en la realización de los ejercicios y pruebas de evaluación a distancia.

Los alumnos tendrán que ir resolviendo las actividades planteadas a lo largo del curso con cada tema y enviárselas por correo electrónico al profesor (xfrias@flog.uned.es).

Además, deberán realizar un trabajo de fin de asignatura sobre algún aspecto del temario que individualmente cada alumno discutirá con el profesor, a través de una propuesta que el primero hará al segundo.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.Competencias Específicas

Competencias:

-Estudio y comprensión de la fonética y ortografía del portugués.

-Distinción de aspectos con el gallego.

-Idem con el castellano.

-Capacidad de realizar las actividades de evaluación .

-Reconocimiento de la flexión y paradigmas del nombre y elementos adyacentes.

-Ser activo en el manejo de la Morfosintaxis portuguesa.

-Tener capacidad para construir estructuras del idioma portugués en contextos coloquiales

-Idem en textos cultos.

-Comprender y memorizar paradigmas verbales portugueses.

-Descubrir rasgos básicos de sintaxis y aplicarlos a textos más complejos reconociendo así

el funcionamiento general de la teoría sintáctica.

-Reconocer elementos que conforman la oración simple distinguiendo entre funciones y categorías.

-Dominar la construcción de oraciones complejas de todo tipo y reconocer sus complementadores y estructuras.

-Conseguir familiarizarse con conceptos básicos de la historia lingüística del portugués.

15.Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	
PRESENCIALIDAD		
TRABAJO AUTÓNOMO DEL ESTUDIANTE	105	0
INTERACCION CON EL PROFESOR Y CON OTROS ESTUDIANTES	10	0
TRABAJO EN GRUPO CON OTROS ESTUDIANTES	10	0