

TRABAJO FIN DE MÁSTER EN MÉTODOS Y TÉCNICAS AVANZADAS DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICA, ARTÍSTICA Y GEOGRÁFICA. ITINERARIO: PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Curso 2016/2017

(Código: 27701090)

1. PRESENTACIÓN

Con la presentación y defensa pública del Trabajo concluye el Máster de técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica.

El trabajo de fin de Máster tiene carácter obligatorio y debe realizarse en el segundo semestre del Curso. Otorga 12 créditos ECTS, por lo que la dedicación se computa en 300 horas.

El propósito de este trabajo, de iniciación a la investigación, es la aplicación del método y las técnicas científicas propias de la Prehistoria y de la Arqueología Histórica a un problema concreto. El tema será elegido por el estudiante en el marco de las líneas de investigación del Departamento de Prehistoria y Arqueología, de acuerdo con el director del mismo, que será siempre un profesor del citado Departamento.

El director del trabajo es quien debe aprobar el tema seleccionado por el estudiante y será quien marque las pautas y recomendaciones para su elaboración, siendo también quien conceda el visto bueno para su presentación y defensa pública, por lo que el alumno debe mantener con su director un contacto periódico y fluido a través del curso virtual, correo electrónico, teléfono o mediante entrevistas personales.

La evaluación se llevará a cabo por un tribunal integrado por tres profesores del Máster, entre los cuales figurará el director del trabajo. El tribunal evaluará tanto el trabajo escrito, como la exposición oral realizada por el estudiante.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

En el Trabajo Fin de Máster el alumno debe demostrar que ha adquirido las siguientes competencias:

- Capacidad para valorar las diferentes actividades de investigación llevadas a cabo por los historiadores y en concreto por los prehistoriadores y arqueólogos
- Capacidad para seleccionar y abordar temas de investigación que contribuyan al

conocimiento y al debate en el campo científico de la Prehistoria y Arqueología Histórica.

- Capacidad para utilizar el método y las técnicas para la investigación prehistórica y arqueológica.
- Capacidad para acceder e investigar en los principales Centros destinados a la investigación prehistórica y arqueológica.
- Capacidad para reconocer, organizar y utilizar de forma crítica las fuentes arqueológicas y la documentación bibliográfica.
- Capacidad para utilizar correctamente los recursos informáticos y los métodos estadísticos encaminados a la investigación prehistórica y arqueológica.
- Capacidad para reconocer los principios teóricos de las distintas "Arqueologías".
- Capacidad para reconocer la importancia de la cultura material como fuente de conocimiento histórico y capacidad para aplicar las técnicas que transforman los restos materiales en fuentes históricas.
- Capacidad para conocer las diversas líneas de investigación aplicadas a la conservación del patrimonio arqueológico y competencia para canalizar de manera adecuada los diversos problemas relacionados con el patrimonio arqueológico.

Estas competencias adquiridas a lo largo del estudio de los módulos obligatorio y optativo deben conducir a:

- Desarrollar un trabajo de investigación haciendo uso de las competencias citadas.
- Demostrar aptitudes para la creación y la innovación, la crítica, el análisis y la síntesis.
- Redactar y presentar los resultados de una investigación con arreglo a los principios de la disciplina prehistórica y arqueológica.
- Presentar de forma oral los resultados de la investigación, siguiendo los criterios de la docencia universitaria.

La elaboración del Trabajo de Fin de Máster es imprescindible para aquellos estudiantes que deseen continuar la carrera universitaria con la realización de la Tesis Doctoral. Asimismo los arqueólogos que decidan dedicarse al ejercicio libre de la profesión, desarrollaran una serie de competencias imprescindibles para elaborar de forma científica informes, memorias o cartas arqueológicas.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Es imprescindible una formación inicial, adquirida a través de la Licenciatura o Grado y de los módulos del Máster, en el método y las técnicas propias de la Prehistoria y de la Arqueología.

Es recomendable el conocimiento de alguna lengua extranjera moderna, preferentemente inglés o francés, para poder acceder a ciertas fuentes bibliográficas recomendadas.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

El objetivo principal es la iniciación de los estudiantes en las tareas de investigación, aplicando el método y las técnicas arqueológicas a la resolución de un problema prehistórico o histórico.

Este objetivo conducirá a los siguientes resultados de aprendizaje:

- Saber seleccionar y determinar un tema de investigación relevante en las áreas de conocimiento de Prehistoria o Arqueología Histórica.
- Aplicar el método y las técnicas específicas para desarrollar un trabajo científico sobre las áreas citadas.
- Adquirir las destrezas que permitan la exposición narrativa de los resultados de la investigación siguiendo los cánones de la disciplina prehistórica y arqueológica.
- Adquirir las destrezas que permitan la exposición oral y el debate de los argumentos y

conclusiones expuestas en el Trabajo.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Este Trabajo Fin de Máster consiste en la realización de un trabajo de iniciación a la investigación sobre un tema relativo a la Prehistoria o a la Arqueología Histórica que deberá integrarse en las líneas de investigación del Departamento y que el estudiante propondrá al director quien, a su vez, presentará la propuesta al equipo de profesores que constituyen la Comisión del Trabajo Fin de Máster, que será la encargada de aceptar o rechazar el tema propuesto. Una vez realizado este trámite, será el director quien oriente y ayude al estudiante en la elaboración del trabajo.

Aunque estos trabajos pueden presentar temas diversos, es aconsejable para quienes deseen realizar una Tesis Doctoral, que sean una anticipación de la citada Tesis y pueden consistir en:

- Un proyecto razonado de la estructura y de los contenidos que se desarrollaran en la Tesis Doctoral.
- El método y/o las técnicas que sustentan la solución del problema abordado en la Tesis Doctoral.
- Una recopilación y comentario crítico de las fuentes materiales, escritas, verbales o visuales utilizadas a lo largo de la investigación.

Se desarrollará en 60-80 páginas, teniendo en cuenta que en estas páginas no se contabilizan los catálogos u otro tipo de anexos y se presentará siguiendo las normas establecidas para los trabajos científicos, cuyos presupuestos se han estudiado en las distintas asignaturas de los dos módulos del Máster, especialmente en la de "Métodos y Técnicas para la elaboración de un trabajo de investigación".

Las líneas de investigación propias del Departamento en las que debe incardinarse el tema del Trabajo Fin de Máster, así como los profesores a ellas adscritos, son las siguientes:

Área de Prehistoria

- Origen y evolución de la humanidad.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Horizontes culturales paleolíticos.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández, Dr. D. Mario Menéndez Fernández, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Dr. D. J. Manuel Quesada López y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Tecnología y tipología lítica y ósea.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Arqueología experimental.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández, Dr. D. Martí Más Cornellá, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Arte paleolítico.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. Martí Más Cornellá, Dr. D. Mario Menéndez Fernández, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez, Dr. D. J. Manuel Quesada López y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Arte levantino.
Profesores: Dr. D. Martí Más Cornellá, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez, Dr. D. Francisco Javier Muñoz Ibáñez y Dr. D. Sergio Ripoll López.

- Arte esquemático.
Profesores: Dr. D. Martí Más Cornellá, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez y Dr. D. Sergio Ripoll López.
- Tecnología del arte prehistórico y técnicas físico-químicas aplicadas a su conservación.
Profesores: Dr. D. Martí Más Cornellá.
- Neolítico.
Profesores: Dra. Dña. Ana M^a Fernández Vega, Dra. Dña. Amparo Hernando, Dr. D. Alberto Mingo Álvarez y Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández.
- Epipaleolítico y Mesolítico
- Profesores: Dr. D. Alberto Mingo Álvarez, Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández y Dr. D. J. Manuel Quesada López.
- Calcolítico.
Profesoras: Dra. Dña. Ana M^a Fernández Vega y Dra. Dña. Amparo Hernando.
- Edad del Bronce.
Profesoras: Dra. Dña. Ana M^a Fernández Vega y Dra. Dña. Amparo Hernando.
- Edad del Hierro.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo, Dr. D. J. Manuel Quesada López y Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz.
- Geoarqueología, Cronología y Paleoclimatología del Cuaternario.
Profesores: Dr. D. Jesús Jordá Pardo.
- Arqueología cognitiva.
Profesores: Dr. D. J. Manuel Maíllo Fernández, Dr. D. Martí Más Cornellá y Dr. D. Alberto Mingo Álvarez.
- Área de Arqueología Histórica
- Arqueología del mundo ibérico.
Profesoras: Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz y Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.
- Arqueología de los fenómenos colonizadores en Hispania.
Profesoras: Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz.
- Arqueología romana en Hispania.
Profesoras: Dra. Dña. Virginia García-Entero, Dra. Dña. Carmen Guiral Pelegrín, Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz y Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.
- Arqueología de la Antigüedad Tardía en Hispania.
Profesoras: Dra. Dña. Virginia García-Entero Dra. Dña. Carmen Guiral Pelegrín, Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz y Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.
- Arqueología del Paisaje.
Profesoras: Dra. Dña. Virginia García-Entero, Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.
- Arqueología de Género.
Profesoras: Dra. Dña. Carmen Guiral Pelegrín y Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.
- Conservación y gestión del Patrimonio Arqueológico.
Profesores: Dra. Dña. Virginia García-Entero, Dra. Dña. Carmen Guiral Pelegrín, Dr. D. J. Manuel Quesada López, Dra. Dña. M^a Pilar San Nicolás Pedraz y Dra. Dña. Mar Zarzalejos Prieto.

6.EQUIPO DOCENTE

- [CARMEN GUIRAL PELEGRIN](#)
- [JESUS FRANCISCO JORDA PARDO](#)
- [JOSE MANUEL MAILLO FERNANDEZ](#)
- [MARTI MAS CORNELLA](#)
- [ALBERTO MINGO ALVAREZ](#)
- [FRANCISCO JAVIER MUÑOZ IBAÑEZ](#)
- [JOSE MANUEL QUESADA LOPEZ](#)
- [MARIA DEL MAR ZARZALEJOS PRIETO](#)
- [SERGIO RIPOLL LOPEZ](#)
- [MARIO MENENDEZ FERNANDEZ](#)
- [VIRGINIA GARCIA ENTERO](#)
- [YOLANDA PEÑA CERVANTES](#)
- [MONICA SOLIS DELGADO](#)
- [IÑIGO GARCIA MARTINEZ DE LAGRAN](#)
- [MARIA SERENA VINCI](#)
- [JUAN MARIN HERNANDO](#)

7.METODOLOGÍA

Metodología docente

Se seguirá la metodología propia de la enseñanza a distancia. El estudiante elegirá un tema que se integre en las líneas de investigación propias del Departamento y el director del trabajo será uno de los profesores adscritos a la línea de investigación seleccionada. Antes de comenzar el trabajo, el estudiante debe contar con la aprobación de su director que marcará las directrices a seguir en la elaboración.

Actividades y horas de trabajo estimadas

La elaboración del trabajo requiere un total de 300 horas, de las que 225 deben dedicarse a las tareas de búsqueda, selección y estudio de la bibliografía, así como la documentación y recopilación de fuentes primarias; las 75 horas restantes se emplearán en la redacción del trabajo.

Los estudiantes que cursen el Máster con dedicación a tiempo parcial y que, por lo tanto, lo hagan en dos o más años deben dedicar de forma exclusiva un semestre a la elaboración del trabajo de investigación.

Planificación general del curso

Para llevar a cabo la selección de su Director de trabajo necesitamos que antes del 14 de diciembre, nos presente una Memoria de su Proyecto de Investigación, que debe contener los siguientes apartados:

- Datos personales: nombre y apellidos, dirección postal, dirección de correo electrónico y teléfonos.
- Título del proyecto.
- Explicación el tema elegido, tanto desde el punto de vista personal como del interés de la investigación propuesta.
- Objetivo de la investigación, referencias metodológicas y planteamiento de hipótesis.
- Propuesta de estructura del trabajo.
- La extensión de la memoria será de un máximo de 1000 palabras, excluidos títulos y datos personales.

También le indicamos que la elección de su tema deberá estar acorde con las líneas de investigación propias de nuestro Departamento, expuestas en el apartado de Contenidos.

Debe hacemos llegar esta memoria ya sea a través de nuestro correo electrónico secretaria.prehistoria@adm.uned.es en un documento en pdf. o por correo postal a la

siguiente dirección:

- Departamento de Prehistoria y Arqueología.

Facultad de Geografía e Historia – U.N.E.D.

Apartado de correo 60.147

28080 MADRID

Una vez reunida la Comisión de Trabajo de Fin de Máster, nos pondremos en contacto nuevamente con usted para comunicarle el nombre del Director del mismo.

Está previsto que el trabajo se elabore a lo largo de cuatro meses, de marzo a junio. Con el fin de que las distintas fases se realicen de forma gradual, se recomienda seguir la siguiente secuencia temporal:

- De mediados de febrero a mediados de mayo: búsqueda, selección y lectura bibliográfica, así como la recopilación y organización de las fuentes arqueológicas.
- De mediados de mayo a mediados de junio: organización de toda la documentación obtenida en la primera fase y redacción del trabajo..
- Antes del día 30 de junio se entregará el trabajo al director para su corrección.
- Antes del día 10 de septiembre, se hará entrega al director de tres copias del trabajo definitivo.
- La defensa oral y pública tendrá lugar en la segunda quincena del mes de septiembre y la fecha concreta se comunicará personalmente a los alumnos.
- Aunque se recomienda hacer uso de la Convocatoria de Septiembre, por parecer más adecuada que la de Junio en relación con la secuenciación de las fases del trabajo, los estudiantes que se matriculen por primera vez en el Trabajo de Fin de Máster, y siempre de acuerdo con el director de su trabajo, pueden hacer uso de la Convocatoria de Junio o de la Convocatoria de Septiembre. Del mismo modo, los estudiantes que se matriculen por segunda vez (o sucesivas) pueden elegir por presentar el Trabajo de Fin de Máster en la Convocatoria de Febrero o en la de Junio (en una de las dos), o en la Convocatoria de Septiembre. Los plazos para la presentación de los trabajos en las distintas convocatorias son los siguientes:

Convocatoria de Febrero

- Fecha para la presentación del borrador del trabajo al director: 15 de diciembre.
- Fecha para la entrega de los tres ejemplares del trabajo (y una copia en CD o DVD): 31 de enero.
- Defensa pública del trabajo: segunda quincena de febrero.

Convocatoria de Junio

- Fecha para la presentación del borrador del trabajo al director: 15 de abril.
- Fecha para la entrega de los tres ejemplares del trabajo (y una copia en CD o DVD): 31 de mayo.
- Defensa pública del trabajo: segunda quincena de junio.

Convocatoria de Septiembre

- Fecha para la presentación del borrador del trabajo al director: 30 de junio.

- Fecha para la entrega de los tres ejemplares del trabajo (y una copia en CD o DVD): 10 de septiembre.
- Defensa pública del trabajo: segunda quincena de septiembre.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Teniendo en cuenta las características del Trabajo de Fin de Máster, no existe bibliografía básica.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Teniendo en cuenta las características del Trabajo de Fin de Máster, no existe bibliografía básica

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

La Biblioteca de la UNED ofrece una importante serie de recursos con los que el estudiante debe estar ya familiarizado y que pueden consultarse en el siguiente enlace:

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93.1418355&_dad=portal&_schema=PORTAL

Existirá también un Curso Virtual, en el que se dispondrá información de carácter general acerca de la elaboración del trabajo que se irá actualizando a lo largo del semestre y que ofrecerá soluciones a las cuestiones de carácter general que se planteen.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Los estudiantes deberán contactar de forma periódica con el director de su trabajo para informarles del desarrollo de su investigación y para plantearle las dudas o dificultades que surjan a lo largo de las distintas fases de elaboración del mismo.

Pueden contactar con el director los días de la semana indicados y a través de los medios de comunicación que se especifican a continuación. Para una mayor rapidez y seguridad en la comunicación, recomendamos el uso del correo electrónico o el teléfono. Es imprescindible concertar previamente la cita cuando se requiera una entrevista personal.

ÁREA DE PREHISTORIA

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dra. Dña. Ana FERNÁNDEZ VEGA

Profesora Titular de Prehistoria.

Despacho 530. Tel. 91 398.67.69.

E-mail: amfernandez@geo.uned.es

Martes de 10,30 a 14,30 h, Miércoles de 10,30 a 14,30 y de 15,30 a 17,30 h y Jueves de 10,30 a 14,30 h

Dr. D. Jesús F. JORDÁ PARDO

Profesor Contratado Doctor.

Despacho 532. Tel. 91 398.89.50.

E-mail: jjordá@geo.uned.es

Martes de 9 a 14 y Miércoles de 9 a 14 h y de 16 a 19 h

Dr. D. José Manuel MAÍLLO FERNÁNDEZ

Profesor Ayudante.

Despacho 528 b. Tel. 91 398.67.66.

E-mail: jlmaillo@geo.uned.es

Martes de 9 a 13 h y Miércoles de 9 a 14 y de 15 a 18 h.

Dr. D. Martí MÁS CORNELLÁ

Profesor Contratado Doctor

Despacho 523.B. Tel. 91 398 67 15

Correo electrónico: mmas@geo.uned.es

Horario: Miércoles, de 10 a 14 y de 16 a 20 h y Jueves, de 10 a 14 h.

Dr. D. Mario MENÉNDEZ FERNÁNDEZ

Profesor Titular de Prehistoria.

Despacho 523a. Tel. 91 398.67.70.

E-mail: mmenendezl@geo.uned.es

Lunes de 10 a 14 y de 16 a 19 h y Miércoles de 10 a 14 h.

Dr. D. Alberto MI INGO ÁLVAREZ

Profesor Ayudante

Despacho 528.B. Tel. 91 398 89 69

Correo electrónico: amingo@geo.uned.es

Horario: Miércoles de 10,30 a 14,30 y de 15,30 a 19,30 h y Jueves, de 10,30 a 14,30 h.

Dr. D. Francisco Javier MUÑOZ IBÁÑEZ

Profesor Contratado Doctor.

Despacho 531. Tel. 91 398.89.68.

E-mail: fjmunoz@geo.uned.es

Martes de 10 a 14 y de 16 a 18 h y Miércoles de 10 a 14 h.

Dr. D. José Manuel QUESADA LÓPEZ

Profesor Contratado Doctor.

Despacho 523 a. Tel. 91 398.67.70.

E-mail: jmquesada@geo.uned.es

Lunes de 10 a 14 h y Miércoles de 10 a 14 y de 15 a 19 h.

Dr. D. Sergio RI POLL LÓPEZ

Profesor Titular de Prehistoria.

Despacho 532. Tel. 91 398.67.71/72.

E-mail: sripoll@geo.uned.es

Martes de 9 a 14 h y Jueves de 9 a 14 y de 16 a 20 h.

ÁREA DE ARQUEOLOGÍA

Dirección postal: Paseo Senda del Rey, 7. 28040 Madrid

Dra. Dña. Virginia GARCÍA-ENTERO

Pfra. Contradada Doctora

Despacho 524. Tel. 91 398.90.97

E-mail: vgarciaentero@geo.uned.es

Martes de 9,30 a 14,30 h y Miércoles de 9,30 a 14,30 h. y de 16 a 18 h.

Dra. Dña. Carmen GUIRAL PELEGRÍN

Profesora Titular de Arqueología.

Despacho 529. Tel. 91 398.67.67.

E-mail : cguiral@geo.uned.es

Martes de 10 a 14 y de 16 a 20 h y Miércoles de 10 a 14 h.

Dra. Dña. M^a Pilar San NICOLÁS PEDRAZ

Profesora Contratada Doctora.

Despacho 531. Tel. 91.398.67.68

E-mail: psan@geo.uned.es

Lunes de 10 a 14 h y Miércoles de 10 a 14 h y de 16 a 19 h.

Dra. Dña. Mar ZARZALEJOS PRIETO

Profesora Titular de Arqueología.

Despacho 529. Tel. 91 398.84.55.

E-mail: mzarzalejos@geo.uned.es

Miércoles de 10 a 14 y de 16 a 20 h y Jueves de 10 a 14 h.

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

En la calificación del trabajo se valorará la calidad y originalidad del mismo, el interés de las conclusiones y la capacidad demostrada para la exposición de los contenidos, de acuerdo a los presupuestos de la ciencia arqueológica y prehistórica y para defender oralmente los argumentos y conclusiones.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.