

ASIGNATURA DE MÁSTER:



FILOSOFÍA Y MEDICINA

Curso 2016/2017

(Código:30001520)

1.PRESENTACIÓN

NOMBRE	Filosofía y medicina		CÓDIGO	
TITULACIÓN	Máster en Filosofía Teórica y Práctica	CENTRO	Facultad de Filosofía. UNED	
TIPO	Optativa	Nº TOTAL DE CRÉDITOS	5	
PERIODO	Semestral	IDIOMA	Castellano	
COORDINADOR		TELÉFONO / EMAIL		UBICACIÓN
David Teira Serrano		913988392 / dteira@fsof.uned.es		Despacho 318
PROFESORADO		TELÉFONO / EMAIL		UBICACIÓN
David Teira Serrano		913988392 / dteira@fsof.uned.es		Despacho 318
Cristian Saborido Alejandro		913986935 / cristian.saborido@fsof.uned.es		Despacho 321

2.CONTEXTUALIZACIÓN

A lo largo de los últimos veinticinco años, los filósofos de la ciencia de tradición analítica comienzan a ocuparse de los problemas metodológicos de la medicina: por ejemplo, la posibilidad de definir la enfermedad o el debate sobre los conceptos de evidencia o causalidad en medicina. Los foros sobre estos temas comienzan a proliferar en los principales congresos de filosofía de la ciencia (PSA, SPSP, etc.) y se multiplican las publicaciones al respecto. En esta asignatura queremos ofrecer una introducción a los dilemas filosóficos que plantea la medicina como ciencia, que sirva como preparación para Trabajos de fin de máster o Tesis doctorales.

3.REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

La asignatura es accesible para cualquier estudiante del programa interesado por estos problemas, pero resultará de particular interés para todos aquellos que tengan una formación previa en cualquier ciencia de la salud. *Es conveniente leer en inglés.*

4.RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conocer las principales corrientes y problemas en filosofía de la medicina.
2. Conocer los presupuestos teóricos implícitos en las diferentes formas de conceptualizar las nociones de “salud” y “enfermedad”.
3. Conocer las implicaciones éticas, sociales y políticas de la práctica biomédica.

5.CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Primera parte:

1. Entre la ciencia y la técnica: el estatus epistemológico y práctico de la medicina.
2. La medicina moderna y la medicina tradicional.
3. “Salud” y “enfermedad” como conceptos clave en filosofía de la medicina.
 - 3.1 La corriente naturalista: enfermedad como hecho biológico.
 - 3.2 La corriente normativista: enfermedad como construcción social.
4. El modelo mecanicista y la noción de causalidad en medicina.

Segunda parte:

1. ¿Cómo se clasifican las enfermedades en medicina? Criterios y controversias.
2. Probabilidad, creencia y evidencia en el diagnóstico y en evaluación de tratamientos.
3. Más allá de la enfermedad fisiológica: la enfermedad mental.

6.EQUIPO DOCENTE

- [CRISTIAN SABORIDO ALEJANDRO](#)

7.METODOLOGÍA

El texto básico del curso será la siguiente monografía:

- R. Rosenberg, A. Pedersen, H.R. Wulff, *Introducción a la filosofía de la medicina*, Madrid, Triacastela. 2002.

Además de este manual, el alumno puede consultar las siguientes obras de referencia sobre filosofía de la medicina:

- F. Gifford, ed., *Handbook of Philosophy of Science. Volume 16: Philosophy of Medicine*. Amsterdam, Elsevier.

- Johansson, N. Lynoe, *Medicine and Philosophy* Munich, Ontos Verlag, 2008.
- J. Marcum, *An introductory philosophy of medicine*, Berlin, Springer, 2008

Cada estudiante realizará 2 cuestionarios sobre el texto básico, analizando distintos aspectos del mismo y relacionándolos con otros materiales que proporcionaremos en la plataforma ALF. La respuesta no podrá superar las 1500 palabras. Algunas respuestas las colgará en el foro para discutir las con los demás estudiantes (y la discusión será parte también de la evaluación).

Además, el estudiante realizará un trabajo sobre uno de los temas estudiados en la asignatura. Cada estudiante acordará individualmente la estructura y bibliografía del trabajo con el profesor antes del 15 de abril. La extensión no podrá superar las 5000 palabras.

En la carpeta de documentos de ALF el estudiante podrá encontrar material complementario para realizar los cuestionarios. Según la opción elegida para el trabajo, le facilitaremos bibliografía personalizada.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

R. Rosenberg, A. Pedersen, H.R. Wulff, *Introducción a la filosofía de la medicina*, Madrid, Triacastela. 2002.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

- F. Gifford, ed., *Handbook of Philosophy of Science. Volume 16: Philosophy of Medicine*. Amsterdam, Elsevier.
- Johansson, N. Lynoe, *Medicine and Philosophy* Munich, Ontos Verlag, 2008.
- J. Marcum, *An introductory philosophy of medicine*, Berlin, Springer, 2008

10.RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Cristian Saborido Alejandro	Horario de atención al alumno: Jueves: 10:30 a 13:30 y 15:30 a 20:00 Viernes: 10:30 a 13:30 913986935 cristian.saborido@fsof.uned.es	Despacho 2.25
-----------------------------------	--	------------------

--	--	--

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

El curso se evaluará a partir de los cuestionarios y el trabajo. Es necesario aprobar cada una de las tres evaluaciones para poder hacer la media. En los cuestionarios se darán orientaciones precisas sobre los criterios de evaluación.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.Actividades formativas

1. Clases en audio o video- Materiales de estudio
2. Seminario presencial en línea
3. Tutoría en línea
4. Clases teóricas

15.Competencias

- Conocer de manera detallada y profunda aspectos concretos de la historia de la filosofía y de la reflexión filosófica contemporánea, más allá de los aspectos genéricos estudiados en las titulaciones de Licenciatura o de Grado.
- Aplicar el estudio detallado de las obras y temas de autores relevantes a la investigación filosófica, interactuando con profesores que están desarrollando tareas de investigación propias.
- Aplicar con la soltura necesaria, tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).
- Componer un discurso coherente y crítico a partir del análisis objetivo de las diversas propuestas y situaciones procedentes del entorno social, económico y científico, distinguiendo posibles falacias, ambigüedades e incorrecciones en el ámbito del lenguaje, la ciencia y la comunicación interpersonal.
- Saber comunicar sus reflexiones y conclusiones en un discurso razonado, coherente y bien estructurado tanto a públicos especializados como otros no tan iniciados, de manera clara y precisa.
- Dominar las bases metodológicas y los conocimientos que permitan la integración de los múltiples saberes filosóficos en un proyecto de trabajo personal.