

ASIGNATURA DE MÁSTER:

UNED

LA TOLERANCIA: PERSPECTIVAS HISTÓRICAS Y RETOS ACTUALES

Curso 2016/2017

(Código: 30001605)

1. PRESENTACIÓN

El objeto de este curso es analizar los retos que plantea la tolerancia a través del estudio de las corrientes y autores que se han ocupado de este discurso filosófico. Para ello fijaremos nuestra atención en la constitución histórica de los distintos lenguajes en torno a la tolerancia y en sus implicaciones conceptuales. También nos ocuparemos de algunos autores contemporáneos que han hecho de la tolerancia motivo de reflexión renovada, relacionándolos con las distintas corrientes del pensamiento moral y político.

Además de esta primera Guía, los alumnos y las alumnas dispondrán de una segunda, a la que podrán acceder tras el comienzo del curso por medio de la plataforma Alf de enseñanza virtual, en donde hallarán, en primer lugar, una introducción más amplia y, en segundo lugar, algunas orientaciones prácticas para el estudio de la materia.

Esta es una asignatura optativa dentro del Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica (sección: Filosofía Práctica) que ofrece la Facultad de Filosofía. Los contenidos están estructurados en dos bloques o unidades didácticas: un primer bloque histórico, que será objeto de una evaluación a través de la prueba presencial, y un segundo bloque de carácter contemporáneo, cuya evaluación se realizará por medio de un trabajo personal.

Las características particulares de estas evaluaciones pueden encontrarse más ampliamente descritas en el correspondiente apartado de esta misma Guía y también en la segunda Guía a la que el alumnado tendrá acceso en su momento. Existe también la posibilidad de realizar una Prueba de Evaluación Continua (PREC), centrada en el estudio de algún caso práctico. Según la normativa general del Máster, la PREC no es obligatoria. Pero el equipo docente quiere poner esta prueba a disposición del alumnado que esté interesado en centrarse en alguno de los debates más actuales que ha suscitado la cuestión de la tolerancia.

Además, con carácter general, se podrán utilizar los foros de la plataforma de enseñanza virtual Alf para mantener el contacto con el equipo docente, así como para compartir la experiencia de aprendizaje con otros compañeros del máster. Dado el carácter altamente personalizado de una buena parte del currículum de esta asignatura (como se verá enseguida), también se recomienda el uso del correo electrónico para mantener un contacto más directo con el profesor.

En cuanto a los contenidos, las dos unidades didácticas antes descritas (el bloque histórico y el bloque contemporáneo) ofrecen un canon de obras clásicas y contemporáneas entre las cuales el alumnado deberá realizar dos lecturas obligatorias, dentro del bloque histórico, y otras dos de libre elección, una de estas al menos dentro del bloque contemporáneo, que se evaluará en este último caso por medio de un trabajo personal.

En resumen, para superar satisfactoriamente esta asignatura se deberá trabajar con la debida dedicación sobre cuatro textos (clásicos y contemporáneos) dentro de un canon que después se detallará en el apartado correspondiente a los contenidos. La idea de un "canon" puede suscitar ciertas suspicacias, pero aquí se utiliza simplemente para ofrecer un "mapa" a través del cual avanzar en el complejo estudio de las corrientes y los autores que se han ocupado de la tolerancia tanto en el pasado como hoy mismo. Este canon

puede ser, desde luego, ampliado y adaptado a los intereses del alumno, siempre y cuando se haga en diálogo con el profesor.

Con lo dicho hasta aquí se ve que no estamos ante una asignatura basada en un único manual o texto de referencia, sino ante una materia que ofrece al alumnado la posibilidad de diseñar, como decíamos antes, una parte muy importante del propio itinerario de estudio, respetando con ello los intereses y las orientaciones previas, los motivos por los cuales se ha escogido esta materia. Esta es una característica esencial dentro de la concepción de la asignatura por parte del equipo docente. Por igual motivo, presupone una actitud más activa, individual y madura por parte de quienes decidan cursarla.

El afán del equipo docente es que el alumnado aprenda a armonizar las lecturas, tanto las obligatorias con las de libre elección, apoyándose en las múltiples consultas que se pueden hacer en torno a un tema de tanta repercusión social, política, artística, etc., como es el tema de la tolerancia.

FICHA DE LA ASIGNATURA

Titulación: Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica		
Órgano responsable: Facultad de Filosofía		
Nombre de la Asignatura: La tolerancia: perspectivas históricas y retos actuales		
Tipo: optativa		
Curso: Máster	Período: 1er cuatrimestre	Créditos ECTS: 5
Horas estimadas del trabajo del Estudiante: 125		
Horas de Teoría: 60		
Horas de prácticas: 20		
Horas de Trabajo (personal y en grupo): 40		
Otras Actividades: 5		
Profesor: José M. Hernández		
Coordinador: José M. Hernández		
Departamento: Filosofía Moral	Despacho: 2.12	Horario de tutoría: Lunes 10-18 h.
Teléfono: 91 398 6760	e-mail: jhernandez@fsof.uned.es	Apoyo virtual: sí
Objetivos de aprendizaje:		
Introducir al alumnado en un campo de trabajo específico de la Filosofía moral y política.		
Prerrequisitos: Los generales del máster.		

Contenido (breve descripción de la asignatura):
Esta asignatura quiere guiar al alumnado a través de los distintos discursos y lenguajes en torno a la idea de tolerancia y enseñarle a argumentar tanto a favor como en contra de esta idea filosófica. Para ello nos serviremos del estudio de los clásicos y de los principales autores que han hecho de la tolerancia motivo de reflexión contemporánea.
Metodología Docente: La propia de la UNED.
Tipo de Evaluación (examen/trabajo/evaluación continua): Examen y trabajo obligatorios.
Bibliografía Básica: Cuatro lecturas dentro de un canon de autores clásicos y contemporáneos.

2.CONTEXTUALIZACIÓN

La idea de tolerancia emergió tras las primeras guerras de religión en Europa. Por eso, cuando hablamos de la tolerancia no podemos dejar de pensar en la intolerancia. La tolerancia y su envés (su cara más habitual) están lejos de ser fenómenos exclusivos de la historia europea. El miedo a la diversidad y la apuesta por los arreglos que pueden garantizar la convivencia son anteriores a los primeros pasos de la modernidad. Lo que sí nos trajo esta primera modernidad europea fue la adaptación de esa vieja conciencia del hecho del pluralismo a un nuevo principio, el principio de la pluralidad de las conciencias.

A partir de aquí, el modelo de arreglo institucional tuvo que legitimarse en un triple plano normativo: el plano de la moral, la política y el derecho. En esa conflictiva yuxtaposición de planos y con renovada actualidad, aunque no por ello con menor dificultad, parece seguir poniéndose a prueba el principio de tolerancia. De modo que mientras unos siguen pensando que la tolerancia ha de proporcionar el sustento imprescindible para la articulación de una sociedad democrática, otros sólo ven aquí la renuncia a los verdaderos principios o la retórica embaucadora de una mayoría dominante que trata de imponer los suyos.

Si la tolerancia ha de seguir representando ese valor indispensable para toda sociedad moderna y progresista, una sociedad que argumenta su proyecto de cohesión interna desde la conciencia del pluralismo y la defensa de la autonomía moral de los individuos que la conforman, en la práctica también debe enfrentarse, hoy como ayer, a una constelación de conflictos, que va de lo religioso a las nuevas disputas de género, raciales o culturales. El debate sobre la tolerancia sigue siendo, pues, uno de los ejes fundamentales de la filosofía práctica: ¿por qué tolerar y hasta dónde tolerar?

Para responder a esta pregunta se propone esta asignatura en el contexto del Máster Universitario en Filosofía Teórica y Práctica (sección: Filosofía Práctica). Su ubicación invita a pensar en esta asignatura como un módulo idóneo para repasar y ampliar los conocimientos adquiridos durante los estudios de Grado, profundizar sobre una cuestión

sobre la que el estudiante puede tener un interés previo o reflexionar sobre un campo filosófico que es nuevo para él.

La asignatura también puede servir de puente para aquellos alumnos y alumnas que buscan una mayor especialización en el campo de la Filosofía Moral y la Filosofía Política con intención de proseguir estudios de doctorado.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Los requisitos obligatorios son sólo aquellos establecidos con carácter general para matricularse en el Máster. El programa de esta asignatura ha sido pensado para que el alumnado pueda cursarla sin una exigencia especial de conocimientos previos. No obstante, las competencias adquiridas con anterioridad en el ámbito de la filosofía, la historia y las lenguas aportarán una ventaja significativa a la hora de cursar esta materia.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

En primer lugar y con carácter general, esta asignatura busca desarrollar las competencias que han sido establecidas como objetivos del Máster (véase el apartado Competencias de esta Guía).

En segundo lugar y con carácter más específico, se plantea la adquisición y/o perfeccionamiento de las siguientes destrezas:

- a) saber identificar los distintos discursos en torno a la tolerancia, así como argumentar tanto a favor como en contra de esta idea;
- b) manejo de las fuentes clásicas y de la bibliografía crítica contemporánea;
- c) comprensión de la naturaleza filosófica del discurso en torno a la tolerancia, del juicio moral como instrumento de clarificación racional y del arreglo político como respuesta a la expresión de estas razones;
- d) conocimiento de los debates de actualidad en torno a la materia;
- e) elaboración de comentarios y ensayos que tengan como punto de inflexión la idea de tolerancia.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

A. Primera unidad didáctica: bloque histórico (siglos XVI al XIX).

1. Lecturas obligatorias:

John Locke, *Ensayo y Carta sobre la tolerancia* (Alianza)

John Stuart Mill, *Sobre la libertad* (Espasa-Calpe)

2. Otras obras entre las cuales el alumno podrá escoger una lectura de libre elección:

Bartolomé de Las Casas, *Brevísima relación* (Castalia)

Jean Bodin, *Coloquio de los siete sabios* (CEPC)

Michel de Montaigne, *Ensayo sobre el canibalismo*, en *Ensayos* (Cátedra)

John Milton, *Aeropagitica* (F.C.E.)
Baruch Spinoza, *Tratado teológico-político* (Alianza)
Pierre Bayle, *Diccionario histórico y crítico* (Círculo de lectores)
Montesquieu (Charles Secondat), *Cartas persas* (Tecnos)
Voltaire (François-Marie Arouet), *Tratado de la tolerancia* (Grijalbo)
Denis Diderot, *Escritos filosóficos* (Editora Nacional)
Gottfried Wilhelm Leibniz, *La profesión de fe del filósofo* (Aguilar)
Gotthold Ephraim Lessing, *Escritos filosóficos y teológicos* (Editora Nacional)
Immanuel Kant, *La religión dentro de los límites de la mera razón* (Alianza)
Johann Gottfried Herder, *Otra filosofía de la historia*, en *Obra Selecta* (Alfaguara)
Wilhelm von Humboldt, *Los límites de la acción del Estado* (Tecnos)

(Esta selección de obras clásicas se ofrece teniendo en cuenta las traducciones disponibles en lengua castellana y podrá ser ampliada con otras opciones, siempre que se haga en diálogo con el equipo docente. La referencia a la editorial que aparece entre paréntesis se hace también a título orientativo. El alumno puede utilizar estas u otras ediciones que sean de confianza para realizar tanto las dos lecturas obligatorias como la lectura de libre elección).

B. Segunda unidad didáctica: bloque contemporáneo

Selección de algunas obras entre las cuales el alumno deberá realizar al menos una lectura de libre elección destinada a la realización del trabajo personal.

Armstrong, K., *Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el islam*, Barcelona, Tusquets, 2000.

Badillo O'Farrell, P. (coord.), *Pluralismo, tolerancia, multiculturalismo. Reflexiones para un mundo plural*, Madrid, Akal, 2003.

Colom, F. (ed.), *El espejo, el mosaico y el crisol. Modelos políticos para el multiculturalismo*, Barcelona, Anthropos, 2001.

Cruz, M. (coomp.), *Tolerancia o barbarie*, Barcelona, Gedisa, 1998.

Fernández Buey, F., *La barbarie. De ellos y de los nuestros*, Barcelona, Paidós, 1995.

Gray, J., *Las dos caras del liberalismo*, Barcelona, Paidós, 2001.

Habermas, J., *La inclusión del otro*, Barcelona, Paidós, 1999.

Honneth, Axel, *La lucha por el reconocimiento*, Barcelona, Crítica, 1997.

Kymlicka, W., *Ciudadanía multicultural*, Barcelona, Paidós, 1997.

Pagden, A., *La Ilustración, y por qué sigue siendo importante para nosotros*, Madrid, Alianza, 2015.

Parekh, B., *Repensar el multiculturalismo*, Madrid, Akal, 2004.

Rawls, J., *El liberalismo político*, Barcelona, Crítica, 1996.

Shklar, J.N., *Vicios ordinarios*, México, F.C.E., 1990.

Taylor, Ch., *El multiculturalismo y "la política del reconocimiento"*, México, F.C.E., 1993.

Thiebaut, C., *De la tolerancia*, Madrid, Visor, 1999.

Walzer, M., *Tratado sobre la tolerancia*, Barcelona, Paidós, 1998.

Young, I.M., *La justicia y la política de la diferencia*, Madrid, Cátedra, 2000.

Zarka, Yves-Charles (con Cynthia Fleury), *Difícil tolerancia*, Madrid, Escolar y Mayo editores, 2008.

(Al igual que en el bloque anterior, esta selección podrá ser ampliada con más opciones, siempre y cuando se haga en diálogo con el equipo docente)

6.EQUIPO DOCENTE

- [JOSE MARIA HERNANDEZ LOSADA](#)

7.METODOLOGÍA

Siendo éste un Máster de educación a distancia, el aprendizaje se basa en el trabajo individual. No obstante, se activará al comienzo del curso la plataforma de enseñanza virtual Alf dónde el alumnado dispondrá, en primer lugar, de las orientaciones generales para el estudio y, en segundo lugar, de un espacio de comunicación entre el propio alumnado, enriqueciendo así la experiencia de trabajo individual. Quienes elijan esta asignatura deberán leer y reflexionar con rigor y detenimiento en torno a los textos marcados en el programa de la asignatura. La metodología a seguir es, por tanto, la habitual del trabajo filosófico, basada en el análisis de las fuentes clásicas y la lectura de la literatura secundaria imprescindible para la correcta contextualización de algunos de estos textos.

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

La bibliografía básica de la asignatura está constituida por cuatro lecturas principales, de las cuales dos son obligatorias para todos los alumnos y otras dos son de libre elección dentro de la selección de obras dispuesta a los efectos en los Contenidos de esta guía. Véase nuevamente el apartado Contenidos para obtener las referencias bibliográficas.

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Estudios en torno a la historia de la tolerancia:

M. J. Villaverde y J. C. Laursen (eds.), *Forjadores de la tolerancia*, Madrid, Tecnos, 2011.

J. Lecler, *Historia de la tolerancia en el siglo de la Reforma*, 2 vols., Marfil, Alcoy, 1969.

H. Kamen, *El nacimiento de la tolerancia*, Alianza Editorial, Madrid, 1978.

I. Fetscher, *La tolerancia*, Gedisa, Barcelona, 1994.

G. Peces-Barba y E. Fernández (eds.), *Historia de los derechos fundamentales*, 3 vols., Dykinson, Madrid, 1998.

C. Shael (ed), *La tolerancia*, Cátedra, Madrid, 1993.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El alumno cuenta con las bibliotecas de los Centros Asociados de la UNED, así como con la Biblioteca de la Sede Central, dónde podrá consultar la bibliografía seleccionada para este curso.

Además de las sedes físicas de las que dispone la UNED, el principal recurso de apoyo para la realización del Máster es la plataforma de enseñanza virtual Alf que ha puesto a punto la propia UNED.

A través de esta plataforma los alumnos y alumnas podrán contactar con el equipo docente y con los demás compañeros para debatir temas relacionados con los contenidos de la asignatura. En este sentido se fomentará la creación de foros de discusión general, así como grupos de trabajo virtuales en torno a cuestiones concretas relacionadas con los contenidos de la asignatura.

Los programas de radio y televisión UNED pueden resultar de interés para el alumnado de esta materia. En particular se recomienda la Revista de Filosofía que se emite por RNE y cuyos programas grabados pueden consultarse y escucharse en www.teleuned.com

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Profesor: José María Hernández

Horario de atención: Lunes, mañanas de 10 a 14 horas, y tardes de 15 a 19 horas. Jueves, tardes de 15 a 19 horas.

Teléfono: 91 398 67 60

Correo electrónico: jhernandez@fsof.uned.es

Dirección para envíos postales:

Dept. Filosofía Moral y Política

UNED, Edificio de Humanidades

Paseo Senda del Rey, 7

28040 Madrid

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Evaluación obligatoria:

A) Examen:

Esta asignatura exige la realización de un examen. El examen o prueba presencial tiene lugar en los Centros Asociados de la UNED en su respectiva convocatoria: enero o febrero (convocatoria ordinaria) y septiembre (convocatoria extraordinaria).

La prueba presencial estará dividida en dos partes: un comentario de texto sobre uno de los dos textos de lectura obligatoria dentro del bloque histórico y un tema libre sobre la lectura de libre elección, sea esta última dentro del mismo bloque histórico o dentro del bloque contemporáneo.

Adviertase que el comentario de texto se hará sobre uno solo de los dos libros de lectura obligatoria. El alumno deberá prepararse a fondo ambas lecturas, aunque en el examen deberá responder, en forma de comentario, a las preguntas que se plantearán a partir del fragmento seleccionado de una sola de estas dos obras de lectura obligatoria.

Con relación al tema libre, este será desarrollado por el alumno con una extensión máxima de 3 hojas (por una sola cara) a partir de una de las dos lecturas de libre elección.

B) Trabajo:

Esta asignatura exige también la realización de un trabajo personal sobre el bloque de lecturas contemporáneas. En este bloque no hay ninguna lectura obligatoria, pero el alumno deberá hacer al menos una de las lecturas de libre elección dentro de esta unidad didáctica. El trabajo consistirá en el comentario de alguno de estos libros. Dicho comentario no puede superar las 2.500 palabras y deberá hacerse con medios mecanográficos. El objetivo será identificar y comentar las tesis fundamentales del libro elegido. Se valorará también el que se hayan hecho otras lecturas para la realización del mismo. No se trata de hacer un resumen, sino un comentario crítico en torno a las tesis de la obra elegida. El trabajo debe enviarse en el plazo límite de una semana después de la realización del examen.

Evaluación continua (voluntaria):

Esta asignatura ofrece, de acuerdo con la normativa general de los estudios de Máster, la posibilidad de realizar también un trabajo de evaluación continua. La Prueba de Evaluación Continua (PREC) es voluntaria, pues la normativa vigente así lo establece. La actividad consistirá en la realización de un trabajo práctico a partir de algún tema relacionado con los contenidos de la asignatura. Esta actividad de aprendizaje será propuesta por el equipo docente al alumnado de forma individualizada o colectiva. Los alumnos que desean realizar esta prueba obtendrán una nota que solo hará media con la nota de las pruebas obligatorias en el caso de que beneficie a su nota final.

En la Guía II se hallarán más indicaciones y orientaciones tanto para las pruebas de evaluación obligatoria como para la de evaluación continua.

13. COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14. Actividades formativas

Las actividades de aprendizaje y la prueba de evaluación continua (PREC) son voluntarias y se propondrán al comienzo del curso. Para ello los alumnos y alumnas, una vez registrados en la aplicación de enseñanza virtual Alf, deberán prestar atención al Tablón de Anuncios (donde se informará de las actividades previstas), así como, con carácter general, a la sección correspondiente de la Guía II que encontrarán igualmente en la plataforma Alf.

Estas actividades podrán consistir en la selección de algún debate de actualidad relacionado con los contenidos de esta asignatura o en la discusión en torno a algún libro también de actualidad.

Para ello se propondrá, siempre según el número de alumnos interesados en participar en la actividades formativas, presentaciones en línea y seminarios presenciales o en línea, así como la difusión de materiales de estudio con el debido respeto a la propiedad intelectual.

15. Competencias

E5 – Aplicar con la soltura necesaria, tanto los conocimientos adquiridos como la propia metodología de la reflexión filosófica, a problemas y ámbitos nuevos, dentro y fuera del terreno de la filosofía. Esta competencia es especialmente relevante para los alumnos del Máster que poseen estudios de Licenciatura o de Grado en otras áreas de ciencias, técnicas, o de humanidades (alumnos tradicionalmente numerosos en la Facultad de Filosofía de la UNED).

E6- Comprender la importancia y complejidad de los criterios sobre el buen obrar, de los valores y su jerarquía en el actuar humano, de los asuntos éticos y políticos, de los derechos humanos, del papel de las religiones en la historia, de las cuestiones ontológicas, estéticas y antropológicas en la comprensión del hombre, a fin de que el alumno sepa pensar y orientarse filosóficamente en la acción, tanto individual como comunitaria.

E8- Analizar situaciones implicadas en juicios estéticos, morales y políticos; contrastar y sopesar argumentos; identificar posibles controversias y encuentros que marcan la actualidad de la filosofía.

B7 - Saber aplicar los conocimientos adquiridos en la comprensión de la compleja realidad actual de nuestra existencia y ser capaces de enfrentarse comprensiva y personalmente a los problemas filosóficos nuevos y poco conocidos en nuestro mundo multicultural y multidisciplinar.

G1 - Poseer competencias avanzadas para la iniciación y profundización en la investigación en las distintas ramas de la filosofía, según la elección de especialidad por parte del alumno.