

# LECTURA Y ESCRITURA: LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS A PARTIR DE TEXTOS

Curso 2017/2018

(Código: 22203138)

## 1. PRESENTACIÓN

En el marco del Máster Oficial en *Intervención Psicológica en el Desarrollo y la Educación*, que imparte el Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación, de la Facultad de Psicología, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), la materia Lectura y escritura: la adquisición de conocimientos a partir de textos es una asignatura semestral de 5 créditos ECTS que forma parte del itinerario formativo diseñado para la especialidad Adquisición de conocimientos, solución de problemas y entornos virtuales de aprendizaje.

En esta asignatura se abordarán, desde una perspectiva eminentemente instructiva y aplicada, los nuevos planteamientos en la enseñanza de la comprensión y composición escrita. Con ello se pretende que los futuros egresados del máster no sólo conozcan qué procesos psicológicos intervienen en la comprensión, composición y aprendizaje a partir de textos escritos, sino que además sean capaces de diseñar las condiciones que faciliten el desarrollo de lectores y escritores competentes, de identificar las dificultades en tales procesos y de diseñar materiales ajustados a dichas dificultades.

Así diseñada, la asignatura va dirigida a quienes deseen adquirir una formación avanzada que les capacite para enseñar y/o asesorar los procesos de adquisición de conocimientos en interacción con los textos.

## 2. CONTEXTUALIZACIÓN

Cuatro razones justifican, a nuestro juicio, tanto el interés por esta disciplina como su pertinencia y vinculación con las materias ofertadas en la especialidad *Adquisición de conocimientos, solución de problemas y entornos virtuales de aprendizaje*. En primer lugar, cabe señalar que el estudio de la comprensión y composición escrita constituye un ámbito científico y profesional consolidado, con un cuerpo de conocimientos teóricos y aplicados sistematizados que, claramente, la identifican y diferencian de otras disciplinas. Su importancia reside en el hecho de que la investigación sobre la comprensión y producción del discurso –paradigma de la cognición humana– nos acerca al conocimiento de nuestro sistema cognitivo y a sus funciones superiores en el proceso de adquisición y utilización de conocimientos complejos.

En segundo lugar, la lectura junto con la escritura constituyen un instrumento privilegiado que da acceso a la información y al conocimiento y, de ahí, que sean objeto de atención permanente en contextos educativos que van más allá de la escolarización reglada. Si bien la alfabetización constituye una de las metas fundamentales de la enseñanza en cualquier sociedad letrada, la competencia lectora y escritora adquieren valor propio como medio para llevar a cabo con éxito el resto de aprendizajes dependientes de los textos. De ahí la necesidad de prestar especial atención a la instrucción explícita, estratégica y eficaz de tales competencias. En este sentido, la materia que nos ocupa constituye un pilar fundamental en un marco más amplio que se

complementa con otras alfabetizaciones –pensamiento matemático y científico, o adquisición de segundas lenguas– que también se incluyen en el itinerario formativo de la especialidad.

En tercer lugar, un profesional experto en intervención psicológica en educación debe asumir, entre otras funciones, la atención a las necesidades educativas del alumnado e intervenir en la mejora del acto educativo; en particular, en la mejora del aprendizaje a partir de los textos. En este mismo sentido, teniendo como marco el aprendizaje a partir de textos, por último, cabe destacar, que el conocimiento de los procesos de comprensión y de producción de textos escritos, capacitará a los profesionales de la educación para la adecuada selección, utilización –y en su caso, elaboración– de materiales escritos de calidad, lo que contribuirá sin duda a un mayor aprendizaje.

Asimismo, estos cuatro argumentos nos sirven no sólo para dar orden conceptual al programa de contenidos seleccionados, sino para delimitar las competencias profesionales a desarrollar en quienes decidan cursar esta asignatura.

Los contenidos específicos de la asignatura podrán ser integrados en un marco más amplio si el estudiante complementa su formación cursando las siguientes materias ofertadas en la especialidad *Adquisición de conocimientos, solución de problemas y entornos virtuales de aprendizaje*. Nos referimos a las asignaturas de Neurociencia, Aprendizaje y Desarrollo, Interacción Social y Desarrollo Cognitivo, junto con Instrucción Cognitiva y Estrategias de Aprendizaje. Obviamente, la asignatura Adquisición de segundas lenguas (L2) constituye el complemento necesario para obtener una visión cognitiva global acerca de la apropiación del lenguaje escrito.

### 3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Más allá de los establecidos para acceder al Máster en *Intervención Psicológica en el Desarrollo y la Educación*, no se establecen requisitos obligatorios para poder cursar esta asignatura. No obstante, el Equipo Docente considera conveniente que el alumno o la alumna tenga en cuenta las siguientes recomendaciones:

1. La asimilación de los contenidos de esta materia se verá favorecida si se cuenta con conocimientos básicos relativos al aprendizaje y al desarrollo lingüístico y cognitivo humanos.
2. Dado que la asignatura se impartirá con la metodología abierta y a distancia propia de la UNED, entendemos que es imprescindible que quienes decidan cursar esta asignatura posean los recursos y competencias básicas para el manejo de la informática y el acceso a la información a través de las Nuevas Tecnologías (Internet, correo electrónico, tratamiento de textos, etc.), así como las competencias personales necesarias para ser un estudiante autónomo y autorregulado.
3. Finalmente, cabe señalar que, para lograr el óptimo aprovechamiento del curso, es conveniente que el estudiante haya adquirido una competencia básica en comprensión lectora de textos escritos en lengua inglesa.

### 4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Conocer los procesos psicológicos que intervienen en la lectura y en la escritura.
2. Identificar las principales dificultades o problemas que pueden surgir durante la comprensión y/o redacción de textos.
3. Relacionar las dificultades o problemas observados en los alumnos con los niveles de procesamiento textual y con las estrategias más adecuadas para subsanarlos.
4. Conocer y aplicar las estrategias adecuadas para comprender y redactar textos expositivos y narrativos.
5. Conocer y utilizar métodos de instrucción adecuados para enseñar a comprender y a escribir textos con distintas intenciones comunicativas.
6. Reconocer los principales indicadores de la comprensión de textos.
7. Conocer y utilizar estrategias de supervisión de la producción escrita.
8. Conocer y aplicar las principales técnicas para evaluar la comprensión y

- composición/redacción de textos.
9. Resolver problemas de comprensión de textos y de expresión escrita.

La consecución de estos resultados de aprendizaje permitirá la adquisición de las siguientes competencias:

1. Competencias transversales en relación con herramientas de aprendizaje y/o formación:

- Conocer fuentes documentales y recursos de acceso a la información, familiarizarse con su manejo e incorporarlos al proceso formativo.
- Realizar informes profesionales con rigor, tanto en lo que respecta a la forma como al contenido.
- Fomentar hábitos de trabajo que permitan el desarrollo de un sistema personal de trabajo autónomo.
- Desarrollar una actitud favorable hacia la formación continua, aplicar estrategias de autoevaluación y perfeccionamiento profesional.

2. Competencias específicas en relación a los conocimientos, habilidades y actitudes a desarrollar en la materia:

*Conceptuales:*

- Conocer y comprender la lectura y la escritura como una tarea cognitiva compleja, en la que participan procesos y representaciones cognitivas de naturaleza diversa.
- Conocer y comprender y evaluar críticamente los diferentes los modelos explicativos del de los procesos de lectura y escritura.
- Construir un marco conceptual desde el que comprender, de modo integrado, las principales variables personales y contextuales que intervienen en la adquisición y desarrollo de la comprensión y producción escrita.
- Analizar el patrón evolutivo de las estrategias de lectura, escritura y comprensión del discurso y reconocer las diferencias individuales.
- Identificar los problemas más frecuentes que pueden darse en el proceso de adquisición y desarrollo de la competencia lectora y de la producción escrita experta; analizar estas problemáticas, conocer sus causas y disponer de criterios para su prevención, detección e intervención.
- Conocer los niveles, indicadores y determinantes de la comprensión y su evaluación.
- Relacionar las capacidades de comprensión y aprendizaje a partir de los textos y avanzar implicaciones educativas al respecto.

*Procedimentales:*

- Tomar decisiones informadas a fin de planificar y promover una instrucción cognitiva y metacognitiva eficaz de las habilidades lingüísticas, metalingüísticas y cognitivas subyacentes al aprendizaje a partir de textos.
- Saber dar respuesta a la diversidad de intereses, aptitudes, motivaciones y necesidades de los lectores/escribientes, mediante la aportación de los recursos educativos –personales y materiales- disponibles para ello.
- Diseñar, aplicar y evaluar materiales, programas y estrategias de intervención que faciliten los procesos de adquisición y desarrollo de las habilidades de comprensión y composición de textos.
- Evaluar materiales y programas de intervención en la mejora de la lectura y escritura ya ensayados, identificar ventajas e inconvenientes y disponer de criterios de selección informada según las necesidades detectadas.
- Evaluar la competencia en los distintos niveles de procesamiento, ya sea aplicando pruebas estandarizadas, ya diseñando un protocolo propio, interpretar los resultados e informar rigurosamente al respecto.
- Detectar los problemas más frecuentes que pueden darse en el proceso de adquisición y desarrollo de la competencia lectora, analizar estas problemáticas y realizar el diseño, implementación y evaluación de su intervención.

*Actitudinales:*

- Reflexionar sobre la importancia de la competencia lectora como mediadora de la

- adquisición de conocimientos complejos.
- Desarrollar una actitud reflexiva, crítica y creativa ante los problemas psicoeducativos relacionados con la competencia lectora y con las habilidades de producción escrita.
  - Promover y animar a la lectura y a la escritura.

## 5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

### I. Construir un marco general: procesos y dificultades en la lectura y la escritura.

#### 1. Procesos psicológicos que intervienen en la lectura y en la escritura.

Perspectivas en el estudio de la lectura. Niveles de procesamiento textual. El papel de la memoria operativa. Perspectivas en el estudio de la escritura. Procesos que intervienen en la escritura. Relaciones entre lectura y escritura.

#### 2. Dificultades en los procesos de lectura y escritura.

Análisis de los problemas que pueden surgir durante la comprensión de un texto. Relación entre los diferentes problemas y los niveles de procesamiento textual. Dificultades en el proceso de escritura: diferencias entre escritores expertos e inmaduros.

### II. Superar las dificultades: Cómo se puede enseñar a leer, a comprender y a redactar textos.

#### 3. Enseñanza inicial de la lectoescritura.

Habilidades cognitivas y lingüísticas en la adquisición de la lectoescritura. Métodos en la enseñanza de la lectura: fonológicos, globales y mixtos. Métodos en la enseñanza de la escritura: orientados al producto, orientados al proceso. Enseñando a leer y a escribir conjuntamente: la perspectiva constructivista.

#### 4. Introducción a la enseñanza de la comprensión y composición de textos

La instrucción en comprensión lectora. Estrategias para enseñar la comprensión de textos. Tipos de estructuras textuales. Relación entre estructura textual y comprensión del texto. Comprensión y composición de textos como procesos complementarios. Uso de estrategias estructurales para enseñar a comprender y componer textos escritos. Métodos de instrucción.

#### 5. Comprender y componer textos expositivos.

Introducción a la estructura narrativa. Estrategias para enseñar a comprender y redactar textos narrativos. Formas de enseñar a entender y redactar textos narrativos.

#### 6. Comprender y componer textos narrativos.

Enseñanza de estrategias específicas para entender y componer/redactar textos expositivos. Enseñar a comprender la información más importante de los textos y a componer textos expositivos con distintas estructuras expositivas.

## 6. EQUIPO DOCENTE

- [M. NURIA CARRIEDO LOPEZ](#)

## 7.METODOLOGÍA

La asignatura ha sido diseñada para desarrollarse con la metodología abierta y a distancia propia de la UNED. Esto significa que nuestro modelo de enseñanza se centra en la actividad autónoma del estudiante y, de ahí, la importancia de que autorregule sus propios procesos de aprendizaje conforme a las directrices proporcionadas por el Equipo Docente. Para ello, los alumnos y las alumnas contarán con todos los medios y recursos que esta universidad pone a su disposición a fin de que reciban, a lo largo de todo el proceso formativo, tanto la orientación y atención personalizada del Equipo Docente como el acceso directo a los materiales básicos para el estudio de la materia.

De modo general, se propone el siguiente plan de trabajo para cada bloque temático del programa de la asignatura:

1. Como punto de partida, el Equipo Docente proporcionará orientaciones sobre las lecturas y actividades de aprendizaje propuestas para que el alumno prepare los contenidos correspondientes. Mediante los medios y recursos audiovisuales disponibles en la UNED, realizará exposiciones introductorias que permitirán suscitar el interés, presentar los objetivos de aprendizaje del módulo, destacar y aclarar las ideas principales, plantear cuestiones para el debate, etc.
2. El alumno deberá desarrollar un trabajo individual de lectura comprensiva y estudio de los documentos básicos recomendados para cada tema (capítulos de libro, artículos publicados en revistas científicas especializadas, materiales audiovisuales, visita a espacios electrónicos, etc.), así como realizar una serie de actividades de aplicación de los conocimientos adquiridos a partir de tales documentos (análisis de casos, solución de problemas, etc.).
3. Al mismo tiempo, en el curso virtual de la asignatura se activarán foros de debate a través de los que los estudiantes podrán interactuar permanentemente entre sí y con el Equipo Docente, a fin de dinamizar y aclarar cualquier cuestión en relación con la asignatura. Además, la propia disciplina ofrece perspectivas teóricas diversas y, en ocasiones, divergentes que podrán ser objeto de reflexión y debate en estos mismos lugares.
4. Como complemento a lo anterior, se propondrán lecturas y tareas complementarias para que la persona interesada pueda, con carácter voluntario, profundizar en alguno de los contenidos tratados.
5. Por último, cada tema contará, asimismo, con pruebas de autoevaluación para que el propio estudiante regule su aprendizaje.

El Equipo Docente establecerá un calendario orientativo en el que se irán señalando a lo largo del curso las diferentes propuestas de aprendizaje. Aproximadamente, cada bloque temático abarcará dos semanas lectivas, con una dedicación de nueve horas semanales.

## 8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

Sánchez, E. (1998). *Comprensión y redacción de textos*. Barcelona: Edebé

## 9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Alonso, J., Carriedo, N., González Alonso, E., Gutiérrez, F. y Mateos, M. (1992). *Leer, comprender, pensar. Nuevas estrategias y técnicas de evaluación*. Madrid: CIDE\_MEC.

Alonso, J. y Carriedo, N. (1999). Problemas de comprensión lectora: evaluación e intervención. En C. Monereo e I. Solé (coord.), *El asesoramiento psicopedagógico: una*

*perspectiva profesional y constructivista*, cap.16, pp. 343-364.

Bryant, P. y Bradley, L. (1998). *Problemas infantiles de lectura*. Madrid: Alianza.

Carriedo, N. (1996). Consideraciones metodológicas sobre los programas de instrucción en comprensión de ideas principales y sobre su eficacia. *Infancia y Aprendizaje*, 73, 87-107.

Carriedo, N. y Alonso Tapia, J. (1994). *¿Cómo enseñar a comprender un texto?* Madrid: Ediciones de la Universidad Autónoma de Madrid.

Corral, A. (2002). *Psicología del aprendizaje a partir de textos*. Madrid: UNED

Cuetos, F. (1994). *Psicología de la lectura: diagnóstico y tratamiento de los trastornos de la lectura*. Madrid: Escuela Española.

Cuetos, F. (2006). *Psicología de la escritura*. Wolters Kluwer Education.

García Madruga, J. A. (2006). *Lectura y conocimiento*. Barcelona: Paidós.

García Madruga, J. A., Elosúa, M. R., Gutiérrez, F., Luque, J. L. y Gárate, M. (1999). *Comprensión lectora y memoria operativa. Aspectos evolutivos e instruccionales*. Barcelona: Paidós.

Hernandez, A., y Quintero, A. (2001). *Comprensión y composición escrita: estrategias de aprendizaje*. Madrid: Síntesis.

Mateos, M. (1991). Instrucción directa en estrategias de comprensión lectora. *Comunicación, Lenguaje y Educación*, 9, 89-95.

Pressley, M. (1998). *Cómo enseñar a leer*. Barcelona: Paidós [original en inglés Reading Instruction that Works, New York: The Guilford Press]

Rueda, M. (1995). *La lectura: adquisición, dificultades e intervención*. Salamanca: Amarú Ediciones.

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.

Vieiro, P. y Gómez, I. (2004). *Psicología de la lectura*. Madrid: Prentice-Hall.

## 10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

La asignatura cuenta con un curso virtual alojado en la plataforma *Aprendizaje, Colaboración y Formación (ALF)*, accesible a través del portal electrónico de la UNED y que constituirá el aula -no fija en el espacio ni en el tiempo- de nuestra comunidad de aprendizaje. Este curso virtual ofrece, además de los materiales objeto de estudio, información acerca de la organización de la asignatura, otras orientaciones y ayudas didácticas específicas relativas a cada tema, actividades de aprendizaje y de autoevaluación, así como presentaciones multimedia y herramientas de comunicación con los demás integrantes del curso (correo, foros). De ahí la necesidad de que el estudiante cuente con los recursos pertinentes para comunicarse y acceder a la información a través de las Nuevas Tecnologías.

## 11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

La tutorización y seguimiento del trabajo de los alumnos se realizará, preferentemente, a través de las herramientas de comunicación disponibles en el curso virtual de la asignatura alojado en la plataforma virtual aLF.

Además, los estudiantes podrán ponerse en contacto con el Equipo Docente telefónicamente, o bien concertando previamente entrevistas personales con los profesores en la Facultad de Psicología (Madrid), de acuerdo con el siguiente horario de atención:

NURIA CARRIEDO LÓPEZ

Correo electrónico: [ncarriedo@psi.uned.es](mailto:ncarriedo@psi.uned.es)

Teléfono: +34 91 398 6244

Horario de tutorías:

- Lunes: 10:00 a 14:00
- Miércoles: 10:00 a 14:00
- Viernes: 10:00 a 14:00

ANTONIO CORRAL ÍÑIGO

Correo electrónico: [acorral@psi.uned.es](mailto:acorral@psi.uned.es)

Teléfono: +34 91 398 6244

Horario de tutorías:

- Lunes: 10:00 a 14:00
- Miércoles: 10:00 a 14:00
- Viernes: 10:00 a 14:00

Para tener un encuentro personal con los profesores es necesario concertar una cita previa.

## 12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

La evaluación del aprendizaje logrado por el estudiante se realizará de acuerdo con las dos siguientes modalidades:

- Evaluación formativa y continua a través de la calidad de la participación del estudiante en las actividades propuestas en el curso virtual de la asignatura. El Equipo Docente establecerá el calendario de entrega de *una* de las diferentes actividades propuestas. La calificación de esta actividad supondrá el 20% de la nota final de la asignatura. Dicha puntuación se sumará a la obtenida en la prueba presencial.
- La evaluación final de esta asignatura se realizará a través de la realización de un examen (prueba presencial) realizado en un Centro Asociado que supondrá el 80% de la nota final de la asignatura.

## 13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

