

PRÁCTICUM: ETNOGRAFÍA DEL ESPACIO VIRTUAL

Curso 2017/2018

(Código: 23301097)

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura pretende insertarte en el conocimiento del espacio virtual desde una perspectiva de investigación etnográfica. Para ello, te proponemos una metodología de inmersión progresiva y colaborativa en la que se combinen aspectos relativos al conocimiento etnográfico - en un soporte virtual - con las características del prácticum como enfoque de aprendizaje en espacios reales de ejercicio profesional.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

El prácticum es una oportunidad de conocer los espacios formativos desde una perspectiva participativa. Para ello, la Etnografía nos brinda una metodología privilegiada que se desarrolla en un nuevo entorno. Por este motivo, trasladamos los principios de la investigación etnográfica para facilitar la construcción de conocimiento a partir de la práctica.

Este módulo tiene un gran interés para la formación del participante pero requiere de los conocimientos previos que se han adquirido a lo largo del curso, de modo que no será objeto del mismo la clarificación conceptual de la formación virtual sino su conocimiento empírico y experiencial a partir de la participación en espacios formativos.

El profesor del curso se sitúa en una *Perspectiva de Investigación Abierta* desde la que asume la posibilidad de la construcción integrada del conocimiento desde una aproximación empírica, global y diversa. Se entiende por empírico el conocimiento que procede de nuestra experiencia sensible, global la estrategia que aborda los fenómenos de forma integral y diversos los instrumentos y fuentes a utilizar.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

Es importante que el participante haya culminado con aprovechamiento la mayor parte de los módulos anteriores del posgrado con el fin de que su prácticum resulte formativo. Algunos le proporcionarán conocimiento de experiencias e investigaciones anteriormente realizadas y otras estrategias de investigación de las que podrá sacar provecho para este módulo.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Cuando finalice este módulo, se espera que el estudiante sea capaz de:

- Contraponer la investigación etnográfica con otros paradigmas de investigación.
- Relacionar las posibilidades de la etnografía tradicional con las del espacio virtual.
- Comprender y aplicar diferentes corrientes y posibilidades de los estudios etnográficos en el espacio virtual.
- Diseñar estrategias de investigación aplicando técnicas etnográficas para del espacio virtual.
- Desarrollar trabajo de campo aplicando técnicas etnográficas para del espacio virtual.
- Comprender y aplicar técnicas de registro y formas de interacción apropiadas para la investigación etnográfica del espacio virtual.
- Analizar los datos recogidos a través del trabajo etnográfico de campo.

- Elaborar un informe reflejando los procedimientos llevados a cabo y las conclusiones a las que ha llegado.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

ETNOGRAFÍA VIRTUAL

- La investigación etnográfica entre los paradigmas de investigación educativa.
- La etnografía tradicional y la etnografía virtual. Adaptaciones, transferencias, transformaciones e innovaciones.
- La investigación etnográfica en / de / con el espacio virtual.
- Corrientes y posibilidades de los estudios etnográficos del espacio virtual.
- Ejemplos de estudios sobre el espacio virtual. Análisis y contraposición.
- Técnicas de registro para la investigación etnográfica del espacio virtual.
- La interacción en la investigación etnográfica del espacio virtual.
- Estrategias de investigación etnográfica para del espacio virtual.
- Trabajo de campo práctico con técnicas etnográficas para del espacio virtual.

EDUCACIÓN VIRTUAL

- Conocimiento participativo de cursos virtuales y plataformas.
- Toma de muestras de espacios virtuales formativos.
- Narraciones personales sobre las participaciones y/o observaciones de espacios virtuales formativos.
- Análisis de datos recogidos.

6. EQUIPO DOCENTE

- [TIBERIO FELIZ MURIAS](#)

7. METODOLOGÍA

El prácticum de establece en tres fases:

1. Preparación del prácticum

Los participantes tendrán una fase de preparación del prácticum en el que se revisará la metodología de la Etnografía Virtual y se programará su trabajo de campo. Esta preparación se plasmará en el PIP (*Plan Inicial de Prácticum*) que deberá contar con el visto bueno del profesor para iniciar el trabajo de campo.

2. Desarrollo del prácticum

Los participantes realizarán su trabajo de campo y recogerán muestras, evidencias, entrevistas y sus propias narraciones sobre sus experiencias. Esta es evidentemente la fase más importante del módulo. A lo largo de esta fase, se desarrollarán encuentros virtuales de videoconferencia con los estudiantes.

3. Informe del prácticum

Cada estudiante realizará un informe que describa el proceso desarrollado a lo largo de su trabajo de campo y los resultados obtenidos del mismo.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO

ISBN(13):

Título: ANÁLISIS DE CONTENIDO DE LA COMUNICACIÓN ASÍNCRONA EN LA FORMACIÓN

UNIVERSITARIA (Revista de Educación, 358. Mayo-agosto 2012, pp. 2)

Autor/es: T. Feliz Murias ;

Editorial: Revista de Educación

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO

ISBN(13):

Título: LA INTERACCIÓN DIDÁCTICA EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA: LOS FOROS VIRTUALES. (2006)

Autor/es: T. Feliz Murias ;

Editorial: U.N.E.D.

LIBRO ACTUALMENTE NO PUBLICADO

ISBN(13):

Título: NUEVAS TECNOLOGÍAS, VIEJAS ETNOGRAFÍAS. OBJETO Y MÉTODO DE LA ANTROPOLOGÍA DEL CIBERESPACIO. FUENTE ORIGINAL: REVISTA QUADERNS DE LÈICA, 17-18, PP. 79-97 (1ª)

Autor/es: Mayans I Planells, Joan ;

Editorial: Disponible en el ARCHIVO del Observatorio para la CiberSociedad en

<http://www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=23>

ISBN(13): 9788448168070

Título: DIDÁCTICA GENERAL PARA EDUCADORES SOCIALES (1ª)

Autor/es:

Editorial: MAC-GRAW HILL

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788448174996

Título: DISEÑO DE PROGRAMAS DE EDUCACION SOCIAL

Autor/es: T. Feliz Murias ;

Editorial: McGraw Hill

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788474325720

Título: GÉNERO CHAT : O CÓMO LA ETNOGRAFÍA PUSO UN PIE EN EL CIBERESPACIO (2002)

Autor/es: Mayans I Planells, Joan ;

Editorial: Editorial Gedisa, S.A.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788479911409

Título: METODOLOGÍA PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN Y TESIS DOCTORALES

Autor/es: Castillo Arredondo, Santiago ; Medina Rivilla, Antonio ;

Editorial: UNIVERSITAS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788481646405

Título: LECTURAS DE ANTROPOLOGÍA PARA EDUCADORES (4ª)

Autor/es: Velasco Maíllo, Honorio M. ; García Castaño, Francisco Javier ; Díaz De Rada Brum, Ángel ;

Editorial: TROTTA

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

ISBN(13): 9788497880190

Título: ETNOGRAFÍA VIRTUAL (2004)

Autor/es: Hine, Christine ;

Editorial: Editorial UOC, S.L.

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

- Ardevol, E., Estadella, A. y Domínguez, D. (2008). La mediación tecnológica en la práctica etnográfica. En *XI Congreso de Antropología*, accesible en <http://www.scribd.com/doc/5524061/Etnografia-de-la-Mediacion-Congreso-de-Antropologia-Espanol>
- Austin Millán, T. La investigación cualitativa. Acceso en http://www.lapaginadelprofe.cl/metodo/introdm metodologia/indiceintrodmet_odo.htm
- Domínguez Figaredo, D. (2007). Sobre la intención de la etnografía virtual. *Revista Electrónica Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información* [Online], 8 (1). Accesible en <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=201017309004>
- Estalella, A. Filtrado colaborativo: la dimensión sociotécnica de una comunidad virtual. Accesible en <http://www.uoc.edu/uocpapers/1/dt/esp/estalella.pdf>
- Feliz, T. y Ricoy, M.C. (2003). El descubrimiento de la dimensión cualitativa de la investigación a través de un foro educativo. In A. Medina y S. Castillo (Coords.) *Metodología para la realización de proyectos de investigación y tesis doctorales*. Madrid: UNED. Pp.131-165.
- Ferrada Cubillos, M. (2006). Etnografía un enfoque para la investigación de weblogs en Biblioteconomía y Documentación. En *Biblio*. Año 7, No.23, Ene-Mar. 2006. Acceso en http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=1431574&orden=0

- Hammersley, M. y Atkinsons, P. (2001). *Etnografía. Métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Mayans i Planells, J. (2002). Nuevas Tecnologías, Viejas Etnografías. Objeto y método de la antropología del ciberespacio. *Revista Quaderns-e de l' ICA*, 17-18, pp. 79-97. Disponible en www.cibersociedad.net/archivo/articulo.php?art=23
- Murillo F.J. (2005). *La investigación Etnográfica*. Universidad Autónoma de Madrid. Disponible en http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Etnografica_doc.pdf
- Neve, E. (2006). Exploración del espacio y lugares digitales a través de la observación flotante. Una Propuesta Metodológica. *III Congreso On-Line del Observatorio de la Cibersociedad*. Acceso en <http://www.cibersociedad.net/congres2006/gts/comunicacio.php?id=493>
- Robledo Martín, J. (2009). Observación participante: ¿Técnica o método? *Nure Investigación*, nº 42, Septiembre – Octubre 09. Disponible en http://www.fuden.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGIC/A/obspar1_format_39.pdf
- VV. AA. (2007). *Virtual Ethnography*. Número monográfico de la revista *FQS*, Vol 8, No 3 (2007). Disponible en <http://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/issue/view/8>
- VV.AA. (2010). *Investigación etnográfica*. Universidad Autónoma de Madrid. Accesible en http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/I_Etnografica_Trabajo.pdf

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

El alumno contará con:

- Un horario de atención telefónica.
- Un foro en la plataforma.
- Videoconferencias convocadas regularmente.
- Vídeos explicativos sobre cuestiones concretas.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Telefónica:

- Tiberio Feliz Murias (miércoles, de 16.00 a 20.00):

Skype: tiberio.feliz
Tel.: (034) 91 398 76 97

- María Carmen Ricoy Lorenzo (martes: 12.00-14.00):

Skype: mari.carmen.ricoy.lorenzo
Tel.: (034) 988 38 70 65

Virtual:

- Actividades del curso: a través de la plataforma de formación.
- Se realizarán encuentros regulares por chat o webconferencia.

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Los criterios de evaluación de este módulo son:

- Participación colaborativa en el espacio virtual
- Frescura y pertinencia de las aportaciones e iniciativas personales
- Rigor y propiedad del trabajo de campo

- Capacidad de síntesis y de extracción de conocimiento plasmado en el informe final

La puntuación final se obtiene de los siguientes instrumentos:

- Preparación conceptual: 10%
- Preparación procedimental: 10%
- Plan Inicial de Prácticum: 10%
- Informe final: 70%

13. COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14. Calendario de trabajo

- Revisión metodológica de Etnografía virtual
3 semanas
- Preparación del Plan inicial de Prácticum
1 semana
- Trabajo de campo
9 semanas
- Preparación del Informe Final de Prácticum
2 semanas
- Entrega del Informe Final
17.06.16