

EDUCACIÓN A DISTANCIA Y FORMACIÓN VIRTUAL

Curso 2017/2018

(Código:23302263)

1. PRESENTACIÓN

El éxito de un proceso educativo no se basa exclusivamente en la utilización de un determinado método o modalidad de enseñanza en particular, sino que, desde nuestro punto de vista, el ámbito educativo ha de saber reconocer las ventajas e inconvenientes de las diferentes formas de enseñar y aprender que se han ido modelando y tomar una opción acorde con las demandas concretas de la situación, de las necesidades de los grupos a los que se dirige y de los medios y recursos con los que se cuenta. No se trata de una oposición entre unas y otras metodologías, sino de saber complementar las unas con las otras y aprovechar lo mejor de cada cual para encontrar nuevos métodos de enseñanza y aprendizaje más acordes con las exigencias de formación existentes y con los medios didácticos de nuestros días.

En la actualidad basta revisar las páginas web de cualquier institución, formal y no formal, que imparte educación para verificar que la forma de enseñar y aprender abierta, flexible y a distancia va a seguir extendiéndose con fuerza, con lo que va a ir ocupando espacios que hasta hace poco eran atendidos por modalidades de enseñanza tradicionales. Son muchas y muy elevadas las expectativas que la modalidad abierta y a distancia está despertando, al comprobarse su mayor capacidad para garantizar la democratización de la enseñanza, la permanente capacitación profesional, la reducción de las desigualdades sociales, etc.

Sin embargo, no debemos perder de vista el hecho de que ésta es una modalidad educativa joven que, además, está aún absorbiendo los últimos avances tecnológicos. Esto nos obliga a ser especialmente exigentes con la formación de los profesionales que deben encargarse de la puesta en funcionamiento de sistemas educativos de este tipo, dado que de sus conocimientos puede depender el éxito o el fracaso de tal empresa. Son muchas las instituciones que, dada la fuerte demanda, se están lanzando a la aventura de la enseñanza a distancia sin contar con el respaldo de profesionales suficientemente formados para llevar la nave a buen puerto, así como las que sienten la necesidad de hacerlo, pero no encuentran cómo. Son muchos los profesionales que se ven abocados a dirigir proyectos de formación a distancia sin el bagaje necesario para alcanzar el éxito, así como los que se aventuran a hacerlo confundiendo medios con metodología.

En resumen, consideramos que, en esta situación, la formación de expertos y docentes preparados y comprometidos con el importante papel que de ellos se espera, es la piedra de toque del éxito de esta metodología, si queremos que las elevadas expectativas que la sociedad ha puesto en ella no se vean defraudadas. Todo ello exige rigurosos procesos de investigación que respalden el avance y mejora de esta modalidad.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Las sociedades modernas se enfrentan al doble reto de afrontar una demanda educativa creciente y cualitativamente distinta originada en los profundos cambios que están teniendo lugar en el seno de las mismas. Ante tales retos los sistemas de enseñanza presenciales tradicionales están mostrándose insuficientes, surgiendo con fuerza un nuevo modelo que, en su relativamente corta experiencia ha conseguido desarrollar un corpus de conocimientos que permiten garantizar la satisfacción de estas nuevas demandas: la enseñanza/ aprendizaje abiertos y a distancia

El impacto de la educación a distancia en el ámbito educativo tiene lugar especialmente en el nivel superior. Prácticamente todas las universidades han optado por ofertar cursos bajo metodología a distancia. Por su parte, las empresas ofrecen desde hace años proyectos de formación y actualización profesional a sus empleados siguiendo los postulados de la formación no presencial, o bien, su variante mixta que combina la enseñanza presencial con métodos propios de educación a distancia.

A pesar del impulso de los últimos años desde sectores académicos y empresas, la universidad no ha ofrecido una respuesta adecuada a las necesidades de capacitación en educación a distancia en cualesquiera de sus formulaciones. Por ello, existe en la actualidad una demanda objetiva de profesionales capaces de diseñar e implementar proyectos pedagógicos no presenciales que basen su intervención en competencias teórico-prácticas específicas. Igualmente, salvo escasas iniciativas –entre otras, la promovida desde la Cátedra UNESCO de Educación a Distancia, con sede en la Facultad de Educación de la UNED–, se constata una carencia de formación en excelencia investigadora en este campo.

Por ello, esta materia encaja perfectamente en este Máster Universitario en Innovación e Investigación en Educación. Los nuevos sistemas digitales de enseñanza y aprendizaje son innovadores. También, en el otro componente de este Máster, la Investigación. Se hace preciso formar investigadores que alumbren teorías sobre este fenómeno y que contrasten las prácticas que se vienen realizando en diferentes contextos.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

No existen requisitos específicos para afrontar el estudio de esta materia, más allá de los conocimientos, que se suponen, de buen dominio a nivel de usuario de las aplicaciones informáticas que se manejan en los ámbitos educativos, así como las propias de navegación selectiva por Internet.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Se pretende que, una vez superada la asignatura, los estudiantes sean capaces de:

- Fundamentar teórica, tecnológica y prácticamente la enseñanza y aprendizaje abiertos y a distancia.
- Conocer la evolución de los procesos educativos no presenciales.
- Valorar la calidad y eficacia de la educación a distancia.
- Experimentar sobre la integración de las tecnologías en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Identificar la figura del nuevo docente de enseñanzas no presenciales.
- Indagar sobre las nuevas tendencias en educación a través de la Red.
- Planificar acciones formativas en educación a distancia.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

Los contenidos que dan respuesta a los objetivos propuestos son los siguientes:

1. La educación a distancia. Bases conceptuales.

2. De la enseñanza por correspondencia a los MOOC.
3. Teorías y modelos. El diálogo didáctico mediado (DDM)
4. Calidad, eficacia y retos de la educación a distancia.
5. Medios y recursos en la educación a distancia.
6. Otra sociedad y otras formas de aprender.
7. Propuestas tecnológicas para la educación a distancia de hoy.
8. El nuevo docente en la EaD.
9. El futuro de la educación a distancia.
10. Planificación de instituciones y programas de educación a distancia.

6.EQUIPO DOCENTE

- [PAOLA PEROCHENA GONZALEZ](#)
- [MARTA RUIZ CORBELLA](#)

7.METODOLOGÍA

Los espacios virtuales son indispensables ayudas didácticas dentro de una metodología a distancia innovadora como la que pretendemos desarrollar en esta asignatura. La materia *Educación a distancia y formación virtual* se impartirá siguiendo la metodología a distancia propia de la UNED. Para ello cuenta con un espacio virtual -aLF- alojado en Internet especialmente planificado y puesto en marcha para atender las diferentes necesidades de formación que puedan producirse.

Este espacio está basado fundamentalmente en la plataforma virtual que utiliza esta Universidad, cuyas características resultan muy favorables para los requerimientos de esta materia, dado que integra espacios para el estudio, la comunicación síncrona y asíncrona, el seguimiento del aprendizaje, la evaluación...

Al comienzo de la docencia en esta asignatura los estudiantes recibirán las indicaciones necesarias que les permiten interaccionar con las herramientas básicas de este entorno virtual.

La plataforma hace posible la operatividad de todas estas funciones didácticas, así como la gestión eficaz del entorno. En concreto, destaca por facilitar la difusión y distribución de documentos e informaciones, y por hacer posible una comunicación fluida, rápida, económica y de calidad entre los participantes, ya sean estudiantes o profesores, sin reparar en el lugar ni el tiempo en el que unos u otros se encuentren.

En el espacio aLF los estudiantes encuentran los siguientes apartados:

En el *Área de Documentos* podrán contar, en su caso, con materiales complementarios de la asignatura.

En el *Área de Tareas* encontrará todas las pruebas y actividades que se le vayan a ir proponiendo. Las instrucciones, las pruebas y cualquier otro documento de interés referido a ellas se facilitarán ordenadamente desde el Foro del Equipo Docente.

El *Área de Foros* supone un espacio destacado en esta asignatura, en el que se recogerán diversas actividades. Se organiza de la siguiente forma:

Foro de Contenidos dispuesto para el debate de temas puntuales. Se trata de

un espacio para la reflexión y la discusión.

Foro de Estudiantes está dedicado, como en la realidad, a la charla distendida, a las consultas entre pares, a las cuestiones de interés general y a todo aquello que uno no sabe muy bien dónde decir y que puede ser respondido por otro compañero/a.

Foro de Dudas es el lugar oportuno para plantear cuantas dudas puedan surgir. Otros colegas y el propio Equipo Docente las podrán solucionar.

El *Calendario-Agenda* es un elemento de importancia didáctica, ya que mantendrá perfectamente informado a los estudiantes de las fechas y plazos de tiempo en los que las diferentes actividades, tanto habituales como extraordinarios, tendrán lugar.

Igualmente se accederá a lo largo del semestre a recursos propios de la Web 2.0

8.BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ISBN(13): 9788499588148

Título: BASES, MEDIACIONES Y FUTURO DE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA EN LA SOCIEDAD DIGITAL

Autor/es: Lorenzo García Aretio ;

Editorial: EDITORIAL SÍNTESIS

Buscarlo en librería virtual UNED

Buscarlo en bibliotecas UNED

Buscarlo en la Biblioteca de Educación

Buscarlo en Catálogo del Patrimonio Bibliográfico

Comentarios y anexos:

9.BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

Aguaded, J.I., Cabero, J. (coords.) (2013). *Tecnologías y medios para la educación en la e-sociedad*. Madrid: Alianza.

Alonso, L., Blázquez, F. (2012). *El docente de educación virtual. Guía básica*. Madrid: Narcea.

Barroso, J. y Cabero, J. (2013). *Nuevos escenarios digitales*. Madrid: Pirámide.

Bates, T. (2011). *La tecnología en la enseñanza abierta y la educación a distancia*. México: Trillas.

Bergmann, J., Grané, M. (2013). *La universidad en la nube. A universidade na nuvem*. Barcelona: LMI. Col·lecció Transmedia XXI.

Cabero, J. (Ed.) (2015). *Las redes sociales como instrumentos para la formación. Percepciones de los alumnos universitarios hacia el trabajo en grupo*. Sevilla: Grupo de Investigación Didáctica.

Castañeda, L. y Adell, J. (Eds.) (2013). *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil.

Castaño, C., Cabero, J. (2013). *Enseñar y aprender en entornos M-learning*. Madrid: Síntesis.

Chiecher, A.C., Donolo, D.S. y Corica, J.L. (2013). *Entornos Virtuales y Aprendizaje: nuevas perspectivas de estudio e investigación*. Mendoza: Editorial Virtual Argentina: <http://goo.gl/d7T5l6>

Gallego, M.J. (2013). *Aplicaciones de las TIC en contextos educativos. Líneas y ámbitos de trabajo*. Barcelona: Davinci Continental.

García Aretio, L. (2009). *¿Por qué va ganando la educación a distancia?* Madrid: UNED.

García Aretio, L. (2012). *Sociedad del conocimiento y educación*. Madrid: UNED: <http://aretio.hypotheses.org/325>

García Aretio, L. (coord); Ruiz Corbella; M.; Domínguez Figaredo, D. (2007). *De la Educación a Distancia a la educación virtual*. Barcelona: Ariel.

Garrison, D.R. y Anderson, T. (2010). *El e-learning en el siglo XXI. Investigación y práctica*. Barcelona: Octaedro.

Gros, B. (2011). *Evolución y retos de la educación virtual*. Barcelona: UOC: <http://goo.gl/sSzYw>

Jerónimo, J.A. (coord.) (2012). *Aprendizaje y mediación pedagógica con tecnologías digitales*. México: UNAM-CIAMTE: <http://goo.gl/njBKT3>

Moreno Castañeda, M. (Coord.) (2012). *Veinte visiones de la educación a distancia*. México: UDG Virtual: <http://goo.gl/nDSVBv>

Silva, J. (2011). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje*. Barcelona: UOC.

Suárez Guerrero, C., Gros, B. (2013). *Aprender en red: de la interacción a la colaboración*. Barcelona: UOC.

UNESCO (2013). *El futuro del aprendizaje móvil. Implicaciones para la planificación y la formulación de políticas*. París: UNESCO: <http://goo.gl/tid5OO>

Vázquez, E., López, E., Sarasola, J.L. (2013). *La expansión del conocimiento en abierto: los MOOC*. Barcelona: Octaedro ICE-UB.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

Además de los materiales impresos recomendados, presentamos seguidamente otros medios de apoyo al estudio de gran utilidad para los estudiantes.

En primer lugar, y como recurso clave, el aula virtual de esta asignatura en la plataforma aLF de la UNED. En ésta, cada estudiante tendrá acceso al

Área de Documentos. Recogen documentos complementarios de la asignatura.

Área de Tareas y Evaluación. Pruebas y actividades que se proponen.

Área de Comunicaciones. Fundamentalmente los diferentes FOROS.

Calendario-Agenda. Con las fechas en las que las diferentes actividades, tanto habituales como extraordinarias, tendrán lugar.

Otros Recursos electrónicos:

Desde la Biblioteca de la UNED se proporciona acceso en línea a un importante número de recursos electrónicos multidisciplinares.

Acceso web al Bucador LINCEO+: permite realizar búsquedas, desde un solo punto, en todas sus colecciones, tanto impresas como electrónicas. Esta herramienta le permitirá buscar en:

- una gran colección de artículos, libros, revistas y recursos electrónicos suscritos por la Biblioteca (ScienceDirect, Safari Books, Dialnet a texto completo, Academic Search Premier, etc.)
- el [catálogo de la Biblioteca](#)
- el [repositorio institucional e-Spacio](#)
- una selección de recursos de acceso abierto

[CanalUNED](#)

El Centro de Diseño y Producción de Medios Audiovisuales (CEMAV) ha potenciado las actuales líneas de producción como respuesta a la demanda del EEES mediante los siguientes servicios:

- Videoclases y audioclases. A través de TeleUNED se puede acceder a conferencias impartidas en esta Universidad, que pueden complementar diferentes aspectos del programa de esta asignatura.
- Radio educativa. Las grabaciones de radio pueden ser recuperadas a través de Internet en la página de esta universidad.
- Televisión educativa. Existe también la posibilidad de acceder a la programación de televisión realizada por la UNED.

[UNED ABIERTA](#)

Se recomienda visitar este espacio con numerosos recursos.

[CÁTEDRA UNESCO DE EDUCACIÓN A DISTANCIA](#) (CUED)

En lo referente a recursos relativos al ámbito de la educación a distancia y virtual, será de suma utilidad acudir a los sitios de la CUED.

11.TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

En el curso virtual el estudiante dispone de diferentes canales de comunicación con el equipo docente, que recomendamos se utilicen como primera vía de interacción. Ahora bien, también están disponibles las vías de comunicación tradicionales de la educación a distancia:

Telefónica

Dr. Lorenzo García Aretio

(+34) 91 398 72 18

Dra. Marta Ruiz Corbella

(+34) 91 398 72 77

Martes 10.00 - 14.00

Postal

Dr. Lorenzo García Aretio

Dpto. Teoría de la Educación y Pedagogía Social

Facultad de Educación. UNED
c/ Juan del Rosal, 14
28040 Madrid (España)

Correo electrónico:

mruiz@edu.uned.es

12.EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Actividad	Trabajo en escenarios	%
Participación en el foro	Trabajo Compartido	10%
Resúmenes	Individual	25%
Presentaciones	Trabajo Individual	25%
Blog	Trabajo Individual	20%
Prueba Final Personal o Trabajo Sustitutorio	Trabajo Individual	20%
TOTAL		100%

La evaluación global de los estudiantes tendrá en cuenta su progreso en los diferentes temas de la asignatura. Todo el sistema de evaluación será adaptado a las características de la metodología a distancia.

- Evaluación continua: La evaluación continua se basará en la participación en los diferentes foros y en la realización de una serie de actividades obligatorias u optativas que se concretarán desde la propia plataforma virtual.
- Evaluación final: Los docentes valorarán el grado de aptitud alcanzado por los estudiantes al finalizar el estudio de la materia. La evaluación se llevará a cabo a partir de criterios transparentes que permitirán estimar el progreso en las actividades y las competencias teóricas y prácticas adquiridas, como resultado global de la acción formativa. Así mismo se establecerán cauces para la coevaluación entre pares.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.

14.Competencias

Los estudiantes, al superar esta asignatura, habrán logrado las siguientes competencias propias de este Master:

1. Comprender la necesidad de analizar e interpretar la realidad educativa utilizando los criterios de rigor y precisión propios de las ciencias sociales.
4. Consolidar habilidades de localización, acceso y uso de fuentes bibliográficas, telemáticas y documentales propias de cada ámbito del conocimiento pedagógico.
9. Elaborar modelos de intervención, de mejora de la calidad de la educación, como base para la innovación educativa a partir de la práctica evaluadora.
10. Conocer las posibilidades de la educación a distancia y desarrollar estrategias de aprendizaje cooperativo en el entorno virtual.