

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ESPACIOS SOCIALES

Curso 2017/2018

(Código: 27701315)

1. PRESENTACIÓN

Esta asignatura tiene carácter optativo, y se imparte en el Máster: "Métodos y técnicas avanzadas de investigación histórica, artística y geográfica" dentro del itinerario de Geografía. Como todas las asignaturas optativas de los distintos itinerarios, se cursa en el segundo semestre del Máster, y tiene asignados 6 créditos ECTS. Su orientación es eminentemente práctica y tiene por finalidad profundizar en el conocimiento de algunos aspectos que inciden en la transformación de la sociedad mediante un trabajo de investigación personal. Los aspectos demográficos tales como el envejecimiento poblacional, las dinámicas natalidad-mortalidad o movimientos migratorios serán la base para el trabajo final que siempre versará sobre su incidencia en el espacio, especialmente en los núcleos urbanos y sus áreas de influencia.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Los objetivos de aprendizaje de esta asignatura se enumeran a continuación:

-Conocer las principales fuentes documentales y su aplicación práctica que permitan al alumno aproximarse a la realidad social en distintos ámbitos españoles.

-Estimular la capacidad de análisis de los fenómenos que intervienen en el modelado de los espacios sociales mediante su observación, localización y comparación.

-Desarrollar la actitud crítica del alumno a través del manejo y elaboración de datos de las fuentes consultadas y de la bibliografía específica para atender los diferentes recursos del análisis del espacio social.

-Adquirir los conocimientos y destrezas imprescindibles para la elaboración de un trabajo de investigación sobre algún fenómeno de interés social.

Mediante la realización del obligado trabajo de investigación de esta asignatura, se pretende que el alumnado adquiera las siguiente competencias:

Competencias básicas y generales

CB01 – Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB02 – Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB03 – Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o

limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB04– Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB5 – Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG01 – Adquirir capacidad de estudio y de autoaprendizaje.

CG02 – Adquirir capacidad de investigación y de creación.

CG03 – Adquirir capacidad crítica y de decisión.

CG04 – Adquirir compromiso ético.

CG05 – Adquirir motivación por la calidad.

CG06 – Adquirir iniciativa y espíritu emprendedor.

CG07 – Adquirir capacidad de análisis, de síntesis y de relación de ideas.

CG08 – Adquirir capacidad de gestión de la información.

CG09 – Adquirir capacidad de organización y planificación.

Competencias específicas

CE01 – Adquirir capacidad para hacer un uso correcto de los métodos y técnicas para la investigación histórica, artística y/o geográfica.

CE02 – Adquirir capacidad para conocer y valorar las distintas actividades de investigación desarrolladas por el historiador, el historiador del arte y el geógrafo.

CE03 – Adquirir capacidad de identificar y abordar temas de investigación inéditos y relevantes, que contribuyan al conocimiento y debate en los respectivos campos científicos del Módulo o Materia que los estudiantes cursen de forma optativa.

CE04 – Adquirir capacidad para acceder y desenvolverse adecuadamente en los principales centros (archivos, bibliotecas, museos) para la investigación histórica, artística y/o geográfica.

CE05 – Adquirir capacidad para identificar, valorar y hacer uso de las fuentes primarias y de la documentación para la investigación histórica, artística y/o geográfica.

CE06 – Adquirir capacidad para organizar y utilizar críticamente los datos obtenidos de las fuentes primarias en la investigación histórica, artística y/o geográfica.

CE07 – Adquirir capacidad para desarrollar un trabajo de investigación haciendo uso de los fundamentos teóricos y prácticos de las ciencias histórica y/o geográfica, demostrando aptitudes para la creación y la innovación, la crítica, el análisis y la síntesis.

CE08 – Adquirir capacidad para redactar y presentar los resultados de una investigación, con arreglo a los cánones críticos de las disciplinas histórica, artística y/o geográfica.

3. REQUISITOS PREVIOS RECOMENDABLES

No existen requisitos previos especiales para cursar esta asignatura, pero es recomendable tener conocimientos básicos de Geografía Humana.

4. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Los/las estudiantes que cursen esta asignatura lograrán:

- a) Conocer las principales Fuentes Documentales de Geografía Humana y su aplicación práctica que les permitirá aproximarse a la realidad social española en distintos ámbitos.
- b) Estimular su capacidad de análisis sobre los fenómenos que intervienen en el modelado de los espacios sociales mediante la observación, localización y comparación de los mismos.
- c) Desarrollar una actitud crítica en el análisis del espacio social a través del conocimiento de las fuentes directas y la consulta de bibliografía específica.
- d) Adquirir los conocimientos y destrezas imprescindibles para la elaboración de un trabajo de investigación sobre algún fenómeno de interés social.
- e) Adquirir una mayor sensibilidad ante la diversidad y los fenómenos de exclusión social.

5. CONTENIDOS DE LA ASIGNATURA

El trabajo de investigación se basa en la elaboración personal de los datos y aplicación práctica de los conocimientos adquiridos en las diversas fuentes consultadas. Para ello es necesario adquirir previamente un conocimiento teórico de las fuentes documentales más utilizadas en el estudio de los procesos demográficos y las actividades de los sectores de producción primario, secundario y terciario. La profundidad de conocimientos en alguno de esos sectores vendrá marcada por el tema de investigación seleccionado; no obstante en todo trabajo geográfico es imprescindible acudir también al estudio teórico previo de las fuentes cartográficas como fuente de información, representación y apoyo de las fuentes documentales para conseguir la máxima expresividad en el documento final.

6. EQUIPO DOCENTE

- [DIEGO SANCHEZ GONZALEZ](#)

7. METODOLOGÍA

1. Metodología docente.

Los contenidos teóricos se impartirán con arreglo a la metodología propia de los sistemas de enseñanza a distancia. De este modo, el alumnado preparará la asignatura de acuerdo con los criterios señalados utilizando para ello la bibliografía básica recomendada y la específica que precise de acuerdo con el tema objeto de estudio.

2. Actividades y horas de trabajo estimadas

De las 150 horas consideradas necesarias para la preparación de esta asignatura, 50 horas se dedicarán respectivamente al estudio teórico y a otras actividades como la selección,

localización, consulta y toma de datos de las fuentes documentales más idóneas en cada caso. En las 100 horas restantes se perfilará la hipótesis de trabajo definitiva y se llevará a cabo la elaboración de datos (con sus correspondientes gráficos y mapas) la redacción y las conclusiones finales del proyecto de investigación acometido, aportando las fuentes y la bibliografía consultadas al efecto.

3. Características del trabajo

El trabajo deberá materializarse en unas 40-50 páginas a espacio y medio, tipo de letra 11, presentado con arreglo a las normas establecidas para los trabajos científicos (citas documentales según normas APA, notas a pie de página, etc.). En su elaboración, además de la utilización de fuentes primarias recogidas directamente de los organismos competentes en la materia de estudio pueden emplearse también los resultados de otras investigaciones relativos al tema que el alumno identificará debidamente en la bibliografía aportada.

4. Planificación general del curso

Esta asignatura se imparte a lo largo de cuatro meses, de mediados de febrero a mediados de junio. Al objeto de que la distribución de las tareas a realizar se programen de forma ordenada y gradual se sugiere la siguiente secuencia temporal:

- De mediados de febrero a mediados de marzo: estudio de las fuentes documentales y cartográficas y determinación del tema objeto de estudio, definiendo la metodología a seguir. Consulta bibliográfica sobre trabajos análogos.

- De mediados de marzo a mediados de abril: selección, localización, consulta y toma de datos de las fuentes directas.

- De mediados de abril a mediados de mayo: elaboración de la información de todas las fuentes consultadas.

- De mediados de mayo a mediados de junio: ordenación, redacción, conclusiones finales, puesta a punto y entrega del trabajo de investigación para ser evaluado.

Es muy importante ir desarrollando el trabajo a modo de portfolio, enumerando las distintas fases con el tiempo estimado para cada una de ellas. Secuenciar bien los tiempos y llevar el trabajo de forma ordenada facilitará mucho el cumplimiento de los plazos y la finalización del trabajo.

8. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Comentarios y anexos:

RUBIO BENITO, M^a T. et alter (2003). "Fuentes, tratamiento y representación de la Información Geográfica" UNED. Madrid, 421 págs.

ZÁRATE M.A. y RUBIO M^a T. (2005) " Geografía Humana. Sociedad, Economía y Territorio". Editorial Universitaria Ramón Areces, 518 págs.

ZÁRATE M.A. y RUBIO M^a T. (2005) "Glosario y prácticas de Geografía Humana". Editorial Universitaria Ramón Areces, 544 págs.

9. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Comentarios y anexos:

CARRERA, C., et alter (1988). "Trabajos prácticos de Geografía Humana". Síntesis. Madrid, 440 págs.

FERNÁNDEZ GARCÍA , F. (2000). "Introducción a la Fotointerpretación". Ariel, Barcelona,

253 págs.

FRAILE GILPÉREZ, L. (1984). "Lectura de Planos". Penthalon . Madrid.

INE: "Censos de la Población de España 1900-2001"

INE: "Encuesta de Población Activa 1971-2001"

INE: (1998) "Encuesta Industrial de Productos 1997"

INE: (1999) "Encuesta Industrial de Empresas 1997"

RUBIO BENITO, M^a T. (2001) "Estado actual de la población. Teoría y Práctica". Col. Cuadernos de la UNED, Madrid, 136 págs.

SANCHEZ CARRIÓN, J.J., (1996) "Manual de Análisis de Datos". Alianza Universidad. Madrid, 507 págs.

VAZQUEZ, F. y MARTÍN J. (1995) "Lectura de Mapas". Fundación General de la UPM. Madrid.

10. RECURSOS DE APOYO AL ESTUDIO

La asignatura dispone de un FORO virtual que permite el contacto activo entre equipo docente y estudiantes. El correo electrónico es otro medio complementario. También es recomendable la utilización del teléfono para hablar directamente con el profesor de la asignatura en su horario de guardia en la Facultad tal como se indica en el apartado de Tutorización.

11. TUTORIZACIÓN Y SEGUIMIENTO

Para la resolución de cualquier duda o dificultad que pudiera plantearse y también para facilitar el seguimiento del proceso de investigación, el alumnado puede contactar con los profesores de la asignatura en los días de la semana que se indican a continuación, a través de los medios de comunicación que se especifican:

Dr. Francisco José Morales Yago

Atención telefónica

Jueves de 9.30 a 14.00, y de 15.30-17.00 horas.

Teléfono: 91-398-67-23

Dirección Postal: Facultad de Geografía e Historia

Departamento de Geografía

UNED

Paseo Senda del Rey nº 7. (Despacho 417 Bis)

28040 MADRID

Correo electrónico: fjmorales@geo.uned.es

12. EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Se realizará exclusivamente mediante la valoración del trabajo de investigación presentado. En la calificación se tendrá en cuenta su calidad y originalidad, la adecuación de las fuentes y bibliografía utilizadas, la profundidad de análisis de las mismas, la ilustración cartográfica, fotográfica etc, el interés de las conclusiones alcanzadas y la exposición narrativa del conjunto.

La evaluación se llevará a cabo mediante un sistema de rúbricas establecido para calificar con la máxima objetividad el trabajo entregado.

13.COLABORADORES DOCENTES

Véase equipo docente.